

Menem postergó la interna hasta el 4 de julio. Duhalde respondió con la convocatoria a un acto frente a la Rosada el 1º de Mayo

Independence Day vs. el Día del Trabajo

Páginas/4/5



Página/12
el país a diario
Buenos Aires, viernes 26 de marzo de 1999
Año 12-Nº 3706 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20
Opcional CD "Ni un paso atrás": $6

La OTAN redobla sus bombardeos. Yugoslavia respondió con una ofensiva sobre los kosovares que terminó con una descarga de metralla sobre Albania, primer paso hacia la regionalización del conflicto

Páginas/2/3

EUROPA EN GUERRA





AFP

TESTIMONIOS EXCLUSIVOS:

Desde Belgrado:
"Nos concentramos en sobrevivir".

Desde Kosovo:
"Tenemos miedo a las masacres".

ESCOBA

Hasta los candidatos Ramón Ortega y Eduardo Duhalde se asombraron por el nivel de miseria del interior tucumano y las modestas demandas de la gente. Ayer, el tren federal que los transporta en campaña cruzó una zona donde el barro tenía varios días y ya presentaba un color verde. Una mujer se acercó caminando entre el fango y los desperdicios, levantó los brazos y dijo como en un susurro de oración: "Por favor, quiero una escoba para poder barrer la basura, nada más".

Estudian otro ajuste al gasto público por 1500 millones

Roque amaga con bajar los sueldos

Páginas/18/19

Un día muy particular, *por* Sandra Russo 36

Amenazan de muerte al juez que investiga a Rousselot

Páginas/12/13

"Querían OTAN, ahora tienen OTAN", decía ayer la policía serbia que tiraba granadas en casas y negocios albano-kosovares, detenía a militantes de derechos humanos, incendiaba aldeas y robaba a la prensa occidental.



AFP

Los serbios manifiestan con banderas nacionales en Macedonia.
Atacaron con piedras la embajada norteamericana en Skopje.

Las represalias serbias ya empezaron en Kosovo

The Guardian de Gran Bretaña

Por Jonathan Steele
Desde Skopje

Una salvaje y furiosa serie de represalias serbias barrió ayer Kosovo, con granadas arrojadas en negocios y casas de albaneses en la capital Pristina, la detención de activistas de derechos humanos, el robo de autos, cámaras y teléfonos celulares de periodistas extranjeros y el incendio de la embajada norteamericana en la vecina Macedonia. Todos los periodistas de los países de la OTAN fueron expulsados de Serbia, y mientras esperaban en el Grand Hotel de Pristina la escolta policial prometida fueron atacados por asaltantes, y por la policía misma.

El centro de Pristina, capital de la provincia yugoslava de Kosovo, tiene un 85 por ciento de población albanesa. Ayer estaba desierto, a no ser por bandas de serbios de aspecto amenazador que buscaban la manera más efectiva de dar rienda suelta a su agresividad. Albaneses aterrorizados que habían pasado la noche encerrados en sus casas festejando en secreto los ataques de la OTAN se encontraron prisioneros de pandillas de manifestantes. Casi ninguno se atrevía a salir a la calle.

> **Venganza:** *Una mujer albanesa fue a la estación de policía serbia en Pristina a preguntar por su marido. "Pregúntele a la OTAN", le contestaron.*

"Tenemos miedo a las masacres", dijo un joven albanés en el suburbio de Dragodan, mientras nos señalaba cómo encontrar dos casas severamente destruidas por las granadas de los paramilitares serbios.

El acontecimiento más siniestro del que tuve noticia ocurrió en la casa de Bajram Kilmendi, el abogado de derechos humanos más conocido de Pristina. Kilmendi es un hombre de más de 60 años. Fue detenido con sus dos hijos por un grupo de cinco policías uniformados que entraron por la fuerza en su casa a la 1 de la mañana del jueves. Antes del bombardeo, varios políticos y activistas albaneses anunciaron que temían ejecuciones en el día después del bombardeo si la OTAN no enviaba tropas de tierra para protegerlos. Sus miedos empezaban a hacerse realidad.

"Entraron como en una estampida y nos obligaron a hacer cuerpo a tierra", declaró Vjollca Kilmendi, nuera del abogado. "Nos dijeron que si no obedecíamos iban a tirar una bomba. Un policía le dijo a mi marido que me besara a mí y a mis hijos, porque no nos vería más", sollozó. "Querían OTAN, ahora tienen OTAN", sentenció a los gritos el policía. Ella fue con su hermano a la estación central de policía en Pristina a preguntar por su marido, su suegro y su cuñado. "Pregúntenle a la OTAN", le recomendaron.

Manejamos los 67 kilómetros desde la capital kosovar de Pristina hasta la frontera con Macedonia a través de rutas desiertas. Patrullas de policía y un convoy de tropas eran la única gente a la vista. Pero, en un recuerdo de que la quema de aldeas continuaba, el humo se levantaba de casas albanesas cerca del cruce de la frontera. Parecía un acto deliberado de desafío, como si los serbios sintieran que ya no tenían nada que ocultar. Si los bombardeos de la OTAN hubieran causado víctimas civiles, los serbios habrían querido muchos periodistas occidentales como testigos. En cambio, nos expulsaron y organizaron un despliegue final de su versión de la guerra cuando cruzamos a Macedonia.

Para nuestro shock descubrimos otra multitud de serbios enfurecidos y de macedonios que los apoyaban en la capital, Skopje. Los serbios marchaban con banderas serbias, los macedonios con macedonias; se dirigieron a los hoteles donde estaban los periodistas extranjeros y atacaron con piedras. Entraron en la embajada norteamericana, y quemaron la planta baja del edificio usado por las embajadas británica y alemana.

Macedonia y las tropas de la OTAN estacionadas en este país son los primeros expuestos a las amenazas de represalias proferidas por el gobierno yugoslavo. El país casi no dispone de ejército. Su integridad ha estado defendida desde 1992 por una misión de la OTAN que ya llegó a su fin. Pero desde hace varios meses acoge a 12.000 militares occidentales.

DESDE LA CAPITAL YUGOSLAVA

Un Belgrado aturdido

Por Chris Bird
Desde Belgrado

La capital serbia amaneció ayer aturdida, incrédula y algo aliviada de haber sobrevivido la primera noche de bombardeos aéreos de la OTAN para destruir la maquinaria militar del país. Silenciosos grupitos de belgradenses que habían pasado la noche en vela se reunían fuera de los refugios antibomba en las calles, impresionados por haber sido objeto de ataques aéreos por primera vez desde la Segunda Guerra Mundial. "Miren lo que nos están haciendo, pero ¿qué podemos hacer nosotros? Tenemos que soportarlo", dijo una anciana que compraba pan.

La televisión estatal difundió imágenes difuminadas de tanques, helicópteros, jets y soldados de fuertes mandíbulas marchando en cámara lenta al son de una canción patriótica. Un canal también mostró un bombardeo nazi durante la última guerra. Los belgradenses siguieron lo mejor que pudieron la exhortación de Slobodan Milosevic a seguir con sus vidas normales, pero se precipitaban a volver a sus casas ante los sonidos repetidos de las sirenas de alerta aérea. Un taxista que había aceptado llevarnos por la ciudad durante todo el día abandonó su puesto después de cinco minutos, al primer ulular lúgubre de las sirenas. "Lo siento, debo irme. Tengo hijos en casa", alegó.

El humo seguía ascendiendo desde la base aérea militar de Batajnica, un pueblo a 33 kilómetros al noroeste de la capital. La mayor parte de las ventanas de las casas civiles de Batajnica habían sido destrozadas o estaban cruzadas con cintas adhesivas. "Siete misiles alcanzaron la base -dijo Dragana, una serbia que pasó la noche en el sótano de un vecino con otras 15 personas–. Salimos al campo para verlos, se venían haciendo un ruido de 'fussshhh'", evocó, olvidando su miedo en la excitación de recordar el ataque. Su esposo, Zoran, agregó: "Estábamos en el sótano con algunos albaneses, nosotros los invitamos a venir. Nadie (en el refugio) pensó en cuestiones políticas, o en quién tenía la culpa. Nos concentrábamos en sobrevivir". Las explosiones, a poco más de un kilómetro de distancia, hicieron temblar la modesta vivienda de la pareja y rompieron los cristales de algunas ventanas.

> **Sobrevivir:** *"Estábamos en el sótano con algunos albaneses, los invitamos a venir. Nadie pensó en política, en quién tiene la culpa. Sólo pensamos en sobrevivir".*

Dragana y muchos otros serbios se sienten profundamente traicionados por los bombardeos de la OTAN, habiendo crecido acostumbrados a pensar en Estados Unidos y Gran Bretaña como importantes aliados en la Segunda Guerra. A la entrada de la base aérea de Batajnica, donde un viejo jet parece a punto de despegar desde una base de cemento, un oficial yugoslavo declinó cortésmente mostrarnos los daños. "Realmente no queremos hablar, creo que usted puede entender por qué; son las mentiras de ustedes las que nos metieron en esto."

Pero tenía muchas ganas de hablar. "Serbia no quería una guerra con nadie -dijo-, y esta victoria no va a ser buena (para la OTAN). Vamos a hacerles frente."

LA ARTILLERIA SERBIA

El infierno

Albania recibió ayer disparos de artillería serbia, en el primer signo de que el conflicto iniciado en Yugoslavia podría extenderse a la totalidad de los Balcanes. La OTAN completó el segundo día consecutivo de bombardeos masivos y se prepara para nuevos ataques. Pero Serbia sigue sin ceder.

El segundo día de bombardeos masivos en Europa desde la Segunda Guerra Mundial empezó a evocar ominosamente ayer a la Primera. Yugoslavia, blanco de los ataques de la OTAN por la represión en Kosovo, disparó salvas de artillería contra Albania en el curso de una operación antiguerrilla, subrayando el peligro de una guerra regional en los Balcanes. La crisis también se derramó sobre la vecina Macedonia, donde 3.000 inmigrantes serbios asaltaron la Embajada norteamericana. Yugoslavia rompió relaciones con Estados Unidos, Francia, Alemania y Gran Bretaña, mientras el secretario general de la OTAN, Javier Solana, afirmaba que los ataques "continuarán por algunos días más" y el secretario de Defensa norteamericano William Cohen prometía que se iban a "intensificar", y que serían "severos". El saldo de los ataques de ayer y anteayer permanece confuso. La OTAN mantiene el silencio al respecto, pero en Yugoslavia las autoridades pusieron la cifra de víctimas en 10 muertos y 60 heridos, aunque aseveraron que los daños militares "fueron mínimos".

A las 15.00 horas de ayer se informó que habían partido varios bombarderos furtivos F-117 de la base aérea italiana de Aviano, que dieron así comienzo al segundo día de ataques de la ofensiva "Fuerza Decidida" de la OTAN. Las acciones fueron una mezcla de bombardeos por aviones y misiles crucero contra instalaciones fijas del ejército serbio en Yugoslavia. El ataque fue precedido por una interferencia total de los radares y los sistemas de comunicación serbios, en tanto que buques de guerra en el mar Adriático y bombarderos pesados de gran altitud B-2 y B52 dispararon misiles de crucero para "ablandar" las defensas serbias. Luego de esta etapa de desgaste, los cazabombarderos F-16, F-15, Tornado, y los F-117 entran en acción directamente contra los objetivos, utilizando bombas guiadas por láser y misiles antirradar." Cuando reciben la clave código 'Rock and Roll', el piloto presiona cinco veces el botón de disparo lanzando los misiles de crucero", fue como lo describió un periodista a bordo de un B-52.

YELTSIN CONDENO

"Rusia es

El bombardeo de la OTAN a Yugoslavia provocó diversas condenas, pero ninguna de ellas fue demasiado lejos. Rusia atacó la acción de la OTAN pero no hasta el punto de hacer peligrar sus posibilidades de recibir un préstamo del Fondo Monetario Internacional (FMI), cuyo director Michel Camdessus llega mañana a Moscú. China, India, y Pakistán –países con sensibles casos de minorías étnicas o religiosas– condenaron la acción por ser "extraterritorial". Libia e Irán coincidieron en criticar el ataque por "complicar" la situación.

Moscú adoptó la actitud a la vez

ALCANZO A ALBANIA EN EL SEGUNDO DIA DE ATAQUES DE LA OTAN

empieza a desbordar a Europa

La agencia oficial Tanjug en Yugoslavia listó casi 10 ciudades que fueron sometidas a tal ataque. En Pristina se reportaron quince impactos muy potentes, y Ricardo Roggero, encargado de negocios argentino en Belgrado, afirmó que escuchó varias explosiones muy cerca de donde se encontraba, en el centro de la ciudad. La radio yugoslava detalló que se registraron impactos en un cuartel del ejército yugoslavo en Kosovo, una fábrica cerca de Belgrado, instalaciones militares cerca de las ciudades serbias de Nis y Kraljevo, y en un aeropuerto en Podgorica, la capital de Montenegro. En Montenegro también hubo varias explosiones cerca de un depósito de explosivos. La OTAN no reportó bajas durante estos ataques, aunque la agencia oficial Tanjug dijo que dos aviones fueron abatidos.

Sin embargo, la OTAN se vio expuesta también a su temor más profundo: la extensión del conflicto fuera de las fronteras de Yugoslavia. En el transcurso de operaciones de represión contra el Ejército de Liberación de Kosovo (ELK), las fuerzas serbias dispararon artillería contra el territorio albanés. "Se han seguido quemando pueblos y ha habido disparos de artillería en Albania –dijo Sandy Berger, asesor de seguridad nacional estadounidense–. Esto obviamente nos preocupa, pero no queremos especular sobre las intenciones." De tratarse de una escalada serbia, es seguro que se pasará de inmediato a la "fase dos", de ataques contra el ejército yugoslavo.

Destrucción: ***El comandante militar de la OTAN precisó que si Belgrado no cede las acciones continuarán hasta la "destrucción de todas las fuerzas serbias".***

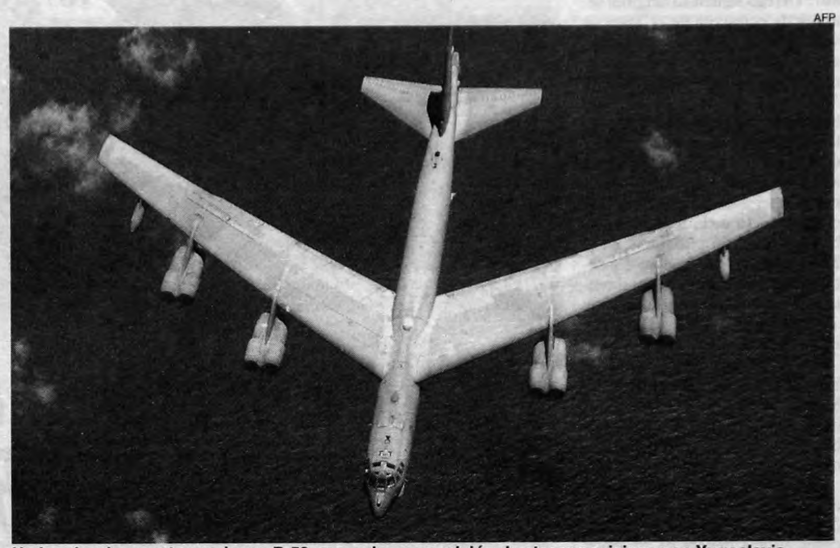
Pero por lo pronto ayer continuaba la fase uno: degradación de la defensa antiaérea. La OTAN ya había advertido que no habría una pausa luego del primer día. "La estrategia para salir es la de siempre en una operación militar –explicó ayer el presidente norteamericano Bill Clinton en una transmisión televisada–: uno se retira cuando cumplió su misión. (Milosevic) debe elegir la paz o limitaremos su capacidad para hacer la guerra". La secretaria de Estado, Madeleine Albright, precisó que las condiciones mínimas que debe satisfacer el presidente Milosevic para que cesen los ataques es que "pare su ofensiva" y que "deje de movilizar" sus tropas en Kosovo. "Desafortunadamente –concluyó–, no hay ningún cambio en la posición de Milosevic." Y el general norteamericano Wesley Clark, comandante militar de la OTAN en Europa, precisó que si Belgrado no cede las acciones continuarán hasta llegar a la "destrucción de todas las fuerzas serbias".

Belgrado no sólo no cedió sino que rompió relaciones con la OTAN.

Sin embargo, un grupo de serbios logró efectuar una represalia más concreta contra la "agresión" occidental. Cerca de 3000 serbios que viven en la ex república yugoslava de Macedonia se congregaron ayer frente a la embajada norteamericana, y lanzaron bombas molotov contra el frente del edificio. Otros quemaron la bandera que flameaba en el pórtico de la embajada y quemaron varios autos del personal diplomático. Aparentemente un pequeño grupo logró incluso irrumpir en el perímetro, pero fueron expulsados luego de una trifulca con los guardias de seguridad y la policía macedonia. Los residentes de la embajada, incluyendo el mediador Christopher Hill, no fueron lastimados.

El saldo de las acciones de ayer y anteayer aún no es claro, pero es seguro que favorece a la OTAN. Los temores sobre la amenaza de los cazas serbios Mig–29 por ahora no se han cumplido, y Londres informó que los aviones de escolta de la OTAN derribaron alrededor de tres de estos aparatos que quisieron interceptar a la fuerza de ataque. Y aunque Milosevic "felicitó" a las defensas antiaéreas serbias por su accionar en los últimos días, la Alianza Atlántica ha afirmado que ningún avión sufrió daños por fuego de tierra. La única baja occidental hasta el momento fue un F-15 que tuvo que realizar un aterrizaje forzoso por "problemas técnicos". El ministro de Defensa alemán, Rudolf Sharping, dijo que se habían alcanzado un 80 por ciento de los blancos apuntados.

AFP



Un bombardero norteamericano B-52 en camino a su misión de atacar posiciones en Yugoslavia.
Los ataques aéreos seguirán y se intensificarán, anunciaron la OTAN y el Pentágono.

LA OFENSIVA PERO NO HACE NADA

moralmente superior"

más arrojada y más equívoca acerca del ataque. "Tenemos medidas extremas en reserva –afirmó el presidente Boris Yelstin– pero no las usaremos porque somos superiores a nivel moral a Estados Unidos". El canciller Igor Ivanov acusó a Estados Unidos de querer imponer "su dictado en todo el mundo". En la ONU, el embajador Serguei Lavrov exigió que el Consejo de Seguridad tratase el tema en su siguiente reunión, aunque aparentemente esto no se producirá en el futuro cercano. Sólo los partidarios del ultranacionalista Vladimir Zhirinovsky tradujeron las palabras antinorteamericanas a los hechos al tirar botellas de cerveza contra varias ventanas de la embajada norteamericana en Moscú.

El otro país cuya posición fue insistentemente en contra del ataque es China. Tanto el canciller Tang Jiaxuan como el presidente Jiang Zemin calificaron la ofensiva de "inaceptable" y exigieron el cese inmediato de las operaciones. El embajador chino en la ONU Qin Huasun expresó este mismo reclamo en el Consejo de Seguridad, aludiendo a que Estados Unidos no tiene el derecho a ser "el policía del mundo". Las relaciones de China con Washington ya eran tensas por acusaciones de espionaje nuclear en Estados Unidos.

La nueva Primera Guerra Mundial

Por Alfredo Grieco y Bavio

1. ¿Qué es Kosovo?
–Kosovo es una provincia de la República de Serbia que, junto con la República de Montenegro, forma la República Federativa de Yugoslavia. De los dos millones de habitantes de la provincia, el 90 por ciento son albano-kosovares: étnicamente albaneses, religiosamente musulmanes, lingüísticamente albaneses (una lengua no eslava). El ocho por ciento son serbios, cristianos ortodoxos que hablan serbocroata (una lengua eslava).

2. ¿Cuál es el origen del conflicto?
–En 1989, el actual presidente yugoslavo, Slobodan Milosevic, quitó a Kosovo la autonomía de la que la provincia gozaba en el interior de Serbia. Suprimió las autoridades locales y la enseñanza en albanés. Después de las guerras que siguieron a la división de la Yugoslavia socialista de Tito, Milosevic ubicó en Kosovo a emigrados serbios de Eslovenia, Croacia, Bosnia y Macedonia, a los que negó domicilio en el resto de Serbia.

3. ¿Qué quieren los albano-kosovares?
–Desde 1989, organizaron una resistencia civil no violenta para recuperar la autonomía. El líder del Frente Democrático de Kosovo, Ibrahim Rugova, estuvo al frente de la política moderada. En 1995 se creó el Ejército de Liberación de Kosovo (ELK), guerrilla con un ideario separatista.

4. ¿Qué temen los serbios?
–Que Kosovo se independice y forme una Gran Albania islámica en el corazón de los Balcanes, uniéndose a Albania y a los albaneses étnicos de Macedonia.

5. ¿Por qué bombardeó la OTAN?
–Desde febrero de 1998, numerosas misiones de paz occidentales procuraron detener una serie ininterrumpida de masacres en Kosovo, que muchas veces alcanzaron a la población civil, y ya acumularon miles de víctimas. El último fracaso fueron las reuniones de Rambouillet y de París en febrero y marzo de 1999: la delegación serbia no aceptó ningún acuerdo que reclamara tropas internacionales en territorio yugoslavo para garantizar su cumplimiento. Ante la continuación de la represión serbia en Kosovo, la OTAN inicio el primer ataque conjunto de sus 50 años de historia por "razones humanitarias", según alegó.

6. ¿Son legales los bombardeos?
–La OTAN declaró la guerra a un país soberano, Yugoslavia, sin autorización del Consejo de Seguridad de la ONU. Los juristas de la OTAN se fundan en el corpus preexistente de resoluciones del Consejo que amenazan al gobierno de Belgrado (capital de Yugoslavia y de Serbia) con el uso de la fuerza para impedir una "catástrofe humanitaria".

7. ¿Quiénes se oponen a la operación "Fuerza Aliada"?
–Los textos de referencia de la ONU no autorizaban el pasaje al acto. Una lectura legalista indica que hubiera sido necesaria una nueva resolución del Consejo de la ONU. Los europeos prefirieron ignorar el legalismo, sabiendo que Rusia y China hubieran usado su derecho de veto en el interior del Consejo de Seguridad de la ONU.

8. ¿Qué viene después de los ataques aéreos?
–Los gobiernos europeos y Estados Unidos consideran que los bombardeos de objetivos militares en toda Yugoslavia tendrán el suficiente poder disuasivo para que el presidente Milosevic acepte una paz que asegure al menos la autonomía de Kosovo y la presencia de tropas atlantistas para garantizarla. Algunos analistas ven en la prolongación del conflicto un posible quiebre en el interior de la OTAN. La OTAN no tiene previsto aún el envío de tropas de tierra.

9. ¿Va a intervenir Rusia?
–Rusia, la segunda superpotencia nuclear del planeta, ha sido una tradicional aliada y proveedora de armamentos a Serbia. Con su gas barato, subsidia la economía serbia en bancarrota. El presidente ruso, Boris Yeltsin, y el premier Yevgueni Primakov adoptaron una línea dura contra la operación de la OTAN. Amenazaron con el estado de alerta y la colocación de ojivas nucleares en su aliada Bielorrusia, en la frontera con Polonia, flamante miembro de la OTAN. Todas las medidas son de carácter preventivo.

10. ¿Cuál es el peor escenario?
–Una guerra primero balcánica, y después europea. La situación demuestra la constancia de problemas en los Balcanes que no han sabido resolverse desde 1914. Si algo hay en común entre la situación política de la Primera Guerra Mundial y la presente, es el paneslavismo ruso y su alianza militar con Serbia, que se asienta, como en la época de los zares, sobre las bases de la raza, la religión y el grupo lingüístico. La Rusia zarista perseguía enclaves geopolíticos y económicos que no supo conseguir entonces y a los que no ha renunciado la Rusia de Yeltsin: básicamente, puertos en el Mediterráneo. En el caso de represalias contra los albano-kosovares, Albania y los albaneses de Macedonia serían sus aliados naturales. Y también podrían contar con el apoyo turco, que arrastraría en el otro bando a Grecia, aliada histórica de Serbia, y verosímilmente a Bulgaria –otro país ansioso por repartirse a Macedonia–.

Por Felipe Yapur
Desde Santiago del Estero


Diego Giudice

El Tren de la Esperanza atravesó ayer Tucumán e hizo noche en Santiago del Estero.
Carlos Ruckauf se subirá en Córdoba y todos juntos desembocarán en Retiro el domingo.

Duhalde prepara un acto de espaldas a la Rosada

El gobernador redobla la apuesta. Hará un acto el 1º de mayo. Programa un nuevo tren de La Quiaca a Ushuaia. Y confirmó la consulta.

El 25 de abril se realizará la consulta bonaerense. Y el primero de mayo el duhaldismo intentará, como el 17 de octubre del año pasado, llenar la Plaza de Mayo y poner el palco de espaldas a la Rosada. Los precandidatos Eduardo Duhalde y Ramón "Palito" Ortega siguen su original semana de campaña en el Tren de la Esperanza. Miles de personas, a veces parece que pueblos enteros, se siguen acercando al tren. Ayer fue un día enojoso porque el binomio se enteró de la nueva postergación de la interna nacional del PJ (ver nota aparte). Pero la respuesta no tardó en llegar: duras acusaciones contra Menem, la confirmación de la fecha del plebiscito que salió publicada en el Boletín Oficial, la fijación del acto, críticas durísimas al presidente Carlos Menem. Y el anuncio de otro tren que unirá La Quiaca y Ushuauaia.

Lento pero seguro, el Tren de la Esperanza atravesaba Tucumán. Miles de personas se acercaron, miles de pobres que piden dinero y trabajo. La marcha peronista sonó, como viene ocurriendo, una y otra vez.

La noticia de la postergación de la interna para el 4 de julio llegó cuando los precandidatos estaban enfrascados en una partida de chinchón "que definirá quién encabeza la fórmula". Intercambiaron ideas, conversaron con sus operadores y luego hablaron con la prensa. Intentaron no mostrarse molestos ni enojados pero sí drásticos. El bonaerense dijo que el menemismo busca ganar tiempo para "inventar un candidato" y anunció el acto. "Si alguien se molesta por lo de la plaza será porque no pueden movilizar como nosotros", dijo Duhalde. Duhalde insistió en que el menemismo procura "inventar" un candidato para enfrentarlos. Sostuvo que la hipotética candidatura de Carlos Reutemann es "diabólica porque promueve la derrota del peronismo en Santa Fe". "Pero –agregó– el Lole es un hombre serio y no dejará que lo engañen".

Palito aseguró que la tercera postergación de la interna "pone en peligro la credibilidad peronista". Una forma de decir que Menem, su mentor político, está trabajando para la derrota del justicialismo. Para describir la conflictiva interna del PJ optó por una parábola: "En el campo, para purificar el agua turbia de los ríos, la gente corta las hojas de las pencas, le sacan las espinas, la corteza y luego la ponen en el fondo de un recipiente. A las dos horas el agua está cristalina. Con el peronismo habría que hacer algo similar, pero el recipiente tiene que ser muy grande para que no saquemos las impurezas", señaló aunque se negó a dar nombres de los que integrarán la lista de los impuros, idea que fue festejada con una sonrisa por Duhalde.

Mientras esto ocurría, el tren atravesaba Tucumán, transitando una zona intensamente pobre. Cientos de casillas de madera, la mayoría de ellas desafiando las leyes de la física, se mantienen apenas en pie. El barro tiene varios días y ya presenta un color verde. Los changuitos descalzos se desesperan por treparse a uno de los vagones; el barro no les permite mantener el equilibrio pero igual se arriesgan, todo vale a la hora de divertirse.

En un pueblo llamado Fernández, Duhalde pasó otro momento incómodo: una mujer de unos sesenta años se le acercó con una carta en la mano. El gobernador se agachó para recibirla, pero la mujer lo sorprendió reclamando a viva voz que "los políticos siempre dicen lo mismo, prometen y prometen pero después todo sigue igual". El bonaerense no reaccionó. La mujer continuó con los reclamos hasta que Duhalde se dio vuelta y le dijo a uno de sus colaboradores: "No sé qué esperan para mover el tren". La orden fue cumplida al instante.

Fue un día fastidioso, pero duhaldistas y orteguistas están conformes con su campaña ferroviaria. Tanto que en Córdoba subirá al convoy el vicepresidente Carlos Ruckauf y que la fórmula prometió, sin fijar fecha, que harán un nuevo periplo ferroviario, esta vez de La Quiaca a Jujuy.

EL CONSEJO

Todo

Por Adrián H. Mouján

"Si ya rechazaron las impugnaciones contra la Junta Electoral, que según ustedes eran el impedimento para realizar la elección interna el 9 de mayo, ¿por qué postergaron el comicio por tercera vez?" Ante la pregunta de *Página/12*, César Arias, un hombre habituado a tener respuesta para todo, enmudeció, dejando claro por omisión que la postergación de la primaria peronista para el 4 de julio próximo sólo tiene por finalidad dar más tiempo al menemismo. El Consejo Nacional Justicialista, en el que los menemistas tienen cómoda mayoría, dilató otra vez la interna, maniobra que va de la mano con nuevas negociaciones para que Carlos Reutemann sea precandidato presidencial enfrentando al gobernador Eduardo Duhalde. Los perdedores de la reunión de ayer ya preparan sus réplicas. Duhalde sigue de campaña, ratifica la consulta y convoca a un acto en la Plaza de Mayo. El gobernador puntano Adolfo Rodríguez Saa acudirá a los estrados de María Servini de Cubría a pedir la nulidad de la decisión del Concejo.

El Consejo Nacional Justicialista se reunió ayer a la tarde en medio de un clima calmo, sin barras ni bombos ni siquiera cortes de calles. La reunión, realizada a puertas cerradas, fue muy tensa según coincidieron en señalar fuentes del duhaldismo y del menemismo.

El Concejo debía tratar dos impugnaciones a la Junta Electoral. El duhaldismo decidió retirar la suya para evitar que fuera utilizada para una nueva dilación. Así lo expresó el ex diputado Carlos Branda. Rodríguez Saa, en cambio, sostuvo la suya que fue rechazada por la mayoría. El gobernador puntano abandonó intempestivamente el encuentro y partió raudo a la sala de prensa donde anunció que sus cuestionamientos a la Junta Electoral se

CON MAS TIEMPO, REUTEMANN PLANEA ACEPTAR

"Después de Semana Santa"

Diego Schurman y Pablo Feldman

Carlos Reutemann podría anunciar su lanzamiento como precandidato presidencial del PJ en menos de diez días. Así lo hicieron trascender fuentes oficiales y del senador santafesino luego de conocerse ayer una nueva postergación de la fecha de la interna partidaria. "Después de Semana Santa habrá novedades importantes. Nosotros lo único que le podemos decir es que Duhalde va a tener competencia", fue la críptica definición que hizo ante *Página/12* una alta fuente del Ministerio del Interior, desde donde se trabaja para convencer al Lole.

Reutemann primero dará a conocer su decisión definitiva ante Carlos Menem. El encuentro, o el contacto telefónico, se producirá al regreso del Presidente de Italia, hacia donde partirá este sábado para mantener un encuentro con Massimo D'Alema.

El senador santafesino tenía previsto hablar con Menem durante esta semana. Es más, adelantó un día su viaje desde Santa Fe a Buenos Aires ante la eventualidad de ese contacto. Pero finalmente se limitó a una conversación con Carlos Corach y al día siguiente emprendió el regreso a su provincia.

El Lole había recordado ante el ministro del Interior una serie de condiciones antes de evaluar la posibilidad de lanzarse a competir con Eduardo Duhalde. La primera se cumplió ayer al postergarse la interna partidaria. El ex piloto de Fórmula Uno quería que se realizara el 25 de julio, pero el menemismo no pudo llevarla más allá del 4 de julio. Aun así, entre sus íntimos Reutemann mostró su satisfacción. "No es una mala fecha", señaló.

Durante su encuentro con Corach, el Lole también habría recibido señales claras de que Menem finalmente no competirá por un tercer mandato. Se trata de una de las principales condiciones impuestas por Reutemann para dar el sí. Pero insiste, y esto lo sabe el ministro del Interior, que ese compromiso debe escucharlo de la boca del Presidente.

Los reutemistas dicen que eso no tardaría en llegar. No tanto por el interés de Menem, sino por el apremio de la consulta bonaerense, convocada por Duhalde para el 25 de abril. El Presidente sabe que se trata del principal distrito electoral y que allí su sueño reeleccionista no tiene espacio.

Nadie cree que el Presidente vaya más allá de su frase habitual, aquella en la que se manifiesta "autoexcluido" de la competencia, pese a que es por la Constitución y no por decisión propia que no puede presentarse a una nueva elección. Pero en el Gobierno están convencidos de que el solo hecho de anunciar el lanzamiento de un nuevo candidato ahorrará otro "renunciamiento" de Menem y seguramente la convocatoria al plebiscito bonaerense.

Reutemann descansó ayer en su campo santafesino y mantuvo a lo largo de la jornada un estricto silencio. El senador no quiso quedar pegado a la postergación de la interna del PJ pese a que fue una jugada hecha a su medida. La cautela del ex piloto de Fórmula Uno se reflejó a medias entre sus operadores que, al ser consultados por este diario sobre la posibilidad de un inminente lanzamiento, dijeron: "Es probable porque si ayer era un 70 por ciento a 30 por ciento a favor del no, hoy, después de la postergación de la interna, diría que está un 50 a 50. Después de que hable con Menem veremos".

OPINION

Por Sergio Moreno

Perder para

Aquella aspiración, desde siempre ilusoria, de lograr una nueva reelección para Carlos Menem se ha degradado tanto que ya ni siquiera tiene consistencia onírica. Todo ha quedado reducido a un mal trago que el Gobierno quiere pasar lo más elegantemente posible para que la silueta del Presidente no aparezca grotesca a los ojos de los ciudadanos.

Es que la ficción que supo crear el riojano le jugó una mala pasada. Sus diligentes empleados, los más cercanos y los más ignotos, esos que sólo tienen asegurado un lugar bajo el techo del poder si el Jefe sigue en el poder, tomaron a pie juntillas los guiños que florentinamente supo regalarles Menem para envalentonarlos en una intentona fatua que nunca tuvo asidero en la realidad del país.

Menem envió las suficientes señales para que sus adláteres creyeran posible la concreción de la re-re. Tantas fueron que hasta sus adversarios, dentro de su propio partido y fuera de él, también se convencieron de que iba en serio. Nadie supo o nadie quiso confrontar los decires del Presidente con los intereses del Presidente. Y sus intereses siempre fueron claros a partir de un saber privativo del riojano: Menem guarda in péctore el convencimiento de que, si por algún arcano pudiese presentarse como candidato del PJ el 24 de octubre de este año, sería derrotado por Fernando de la Rúa.

Siempre lo supo. Antes del congreso de Parque Norte, antes del triunfo de José Manuel De la Sota en Córdoba, antes del fallo del juez Ricardo Bustos Fierro, antes de la convocatoria a los plebiscitos anti re-re, antes de la estrepitosa derrota que

PERONISTA POSTERGO OTRA VEZ LA INTERNA PARA EL 4 DE JULIO

vale para seguir ganando tiempo

Es la tercera vez que se cambia la fecha de la interna. El menemismo impuso su cómoda mayoría y rechazó una moción duhaldista de cuarto intermedio. Rodríguez Saa se retiró furioso y acudirá a la Justicia.

Rafael Yohai



El pampeano Rubén Marín, un menemista que trató de ser conciliador, presidió la reunión.
Pero no pudo evitar que el clima fuera tenso, con intercambio de insultos, y que hubiera postergación.

Claves

◆ El menemismo impuso en el Consejo Justicialista una nueva postergación de la interna, que se realizará, por ahora, el 4 de julio.

◆ La reunión fue tensa. Adolfo Rodríguez Saa se retiró y anunció que la impugnará ante la Justicia.

◆ Al haber más tiempo, es más posible que Carlos Reutemann acepte el permanente reclamo de Corach y sea precandidato por el menemismo.

◆ La respuesta de Duhalde fue insistir en su ofensiva contra Menem y en su plan de campaña. Confirmó el plebiscito bonaerense para el 25 de abril, hará un acto en Plaza de Mayo el Día de los Trabajadores y recorrerá todo el país en tren.

◆ Menem hoy se reúne con la cúpula de la Iglesia y posiblemente tenga otro disgusto: los obispos podrían expresarle su anhelo de que se respete la ley, una forma pudorosa de oponerse a la re-re.

◆ La revista *Criterio*, vocero de sectores moderados de la Iglesia, adelantó esa posición crítica en un editorial donde trata al Presidente de "mentiroso".

trasladarán del ámbito partidario al judicial. La encargada de tratar el tema será la jueza federal María Servini de Cubría. Pero el Consejo siguió adelante. Enterado de cuál iba ser la movida del menemismo, el gobernador entrerriano, Jorge Busti, tomó la palabra y defendió la fecha del 9 de mayo para las internas. Arias respondió que era necesaria la postergación para tratar las impugnaciones que antes habían sido rechazadas. Al ver la flaqueza de argumentos del apoderado del PJ, el ultramenemista Antonio Cassia propuso la fecha del 4 de julio, una iniciativa que generó el enojo del duhaldista Eduardo Camaño. Como ya es habitual, ambos se trenzaron en una fuerte discusión en la que Cassia le lanzó un "traidores" a los bonaerenses y Camaño contestó con un "son ustedes los que pretenden violar la Constitución".

Para calmar los ánimos, el senador entrerriano duhaldista Augusto Alasino propuso pasar a un cuarto intermedio para que el jueves de la semana que viene se llegara a una solución consensuada con todos los gobernadores, los restantes miembros del consejo y los precandidatos. Sorpresivamente, los duhaldistas encontraron un eco favorable en el gobernador pampeano, Rubén Marín. "El pampeano puso una enorme cuota de reflexión, condujo al partido como nunca", le dijo un bonaerense a este diario. Marín, como casi todos los gobernadores peronistas, quiere poner paños fríos en la interna para garantizar un mejor desempeño del PJ unido en la elección nacional.

Muy otra es la posición del ultramenemista Cassia quien volvió a embarrar la cancha, hasta que Eduardo Bauzá delineó la posición menemista: impedir el cuarto intermedio y ratificar el 4 de julio como fecha de los comicios. Ante la imposibilidad de que se arribara a un consenso, Marín llamó a votación y el resultado fue en favor de los menemistas por 21 votos contra siete, ya que Camaño votó en soledad en favor de que de que se mantuviera la fecha del 9 de mayo. El santafesino Aldo Fregona votó junto con los menemistas sumando una pista más para la teoría de que la postergación es el camino para alumbrar de una vez por todas al delfín más deseado: Carlos Reutemann (ver página 4). Sobre el cierre de la reunión y ratificando lo funcional que resultará la impugnación judicial de Rodríguez Saa, el menemismo rechazó el primer artículo de la presentación del puntano y aceptó el segundo, sin que el gobernador se enterara. De esta manera, el menemismo tendrá una nueva excusa para postergar la interna en la próxima reunión del Consejo. Pero el menemismo consiguió un plus, ya que el gobernador puntano, Adolfo Rodríguez Saa, anunció que impugnará ante la Justicia la conformación de la Junta Electoral partidaria luego de que el Consejo rechazara sus quejas. Aunque Rodríguez Saa aseguró enojado que lo que pretende el menemismo "es llegar a un congreso del partido para elegir a dedo un candidato que no vamos a ser ni Duhalde ni yo", los duhaldistas tienen otra visión. "Es una nueva judicialización de la interna, que les va a resultar funcional a los planes del menemismo", resumió un senador nacional y consejero del PJ.

Anoticiados por sus colaboradores, Duhalde y Ortega reaccionaron duramente (ver página 4).

En diálogo con **Página/12**, un operador duhaldista imaginó un escenario rupturista: "La Corte ya tiene en sus manos la causa por Parque Norte. Servini seguramente va a fallar a favor del menemismo en el pedido de Rodríguez Saa, que lo va a apelar. Paralelamente los menemistas van a ir postergando todo lo que puedan la interna con tres objetivos, darle tiempo a Reutemann, llegar a un Congreso y condicionar a Duhalde o elegir el candidato a dedo, lo que significaría la fractura del partido". Sin ser tan catastrofista, el gobernador Duhalde dijo lo suyo y dobló la apuesta (ver página 4).

poder regresar al poder

compartió con su socio Ramón Saadi en Catamarca.

La certeza del Presidente, no obstante, no lo deja inerme, fundamentalmente porque en base a ella ha trazado su esquema de presencia en el poder hasta lo que él cree será su regreso a la Casa Rosada en el 2003. Menem tiene una estrategia de poder estrictamente personal. Para concretarla debe contribuir a la derrota de su propio partido a fin de que, tras la victoria de la Alianza, las huestes vencidas del PJ vuelvan a encolumnarse tras su figura de estadista nunca doblegado en las urnas. A eso responde el hostigamiento ininterrumpido a Eduardo Duhalde, los esfuerzos por conseguir un candidato muleto para competir bajo sus estandartes en la interna y la postergación de las primarias partidarias para el 4 de julio.

Su esquema cierra con el país que le dejará al próximo gobierno, sumergido en una feroz recesión, con el desempleo en aumento, las exportaciones un baja, el precio de los commodities por el piso y un esquema institucional adverso para la Alianza: la Corte Suprema seguirá siendo la que Menem modeló a gusto de sus deseos al igual que la justicia federal, el Senado estará bajo su férula hasta la mitad del mandato de De la Rúa y la mayoría de los gobernadores seguirán colgando la foto de Juan Domingo Perón en sus despachos.

Aunque cascoteado por la encerrona en que se encuentra y que él mismo ayudó a construir, Menem ya tiene ubicadas las piezas en su ajedrez. Y espera. Espera y tributa al fracaso de sus adversarios para que solo él pueda ganar.

Los obispos a su manera le dirán a Menem su crítica a la re-re

Los obispos, en su tono cauto, posiblemente transmitan al Presidente su preocupación "por el respeto a la ley", una elipsis para cuestionar la re-re. Una importante revista católica la rechazó en duros términos.

Por Washington Uranga

Por segundo día consecutivo la residencia de Olivos será hoy escenario de un encuentro entre el presidente Carlos Menem y autoridades de la Iglesia Católica. Hoy el Presidente se encontrará con el presidente de la Conferencia Episcopal, Estanislao Karlic, el cardenal Raúl Primatesta y los miembros de la Comisión Ejecutiva del Episcopado para dialogar, según se dijo extraoficialmente, sobre distintos aspectos de la vida de la Iglesia y la realidad social. En ese marco los obispos podrían plantearle al primer mandatario su preocupación por el "respeto a la ley", una fórmula que las autoridades eclesiásticas han usado cada vez que han querido oponerse a las iniciativas re–reeleccionistas, pero evitando mencionar el tema en forma directa. Sobre el mismo tema la revista católica *Criterio* publicó un editorial en el que califica de "golpe de Estado jurídico" los intentos del menemismo por habilitar la opción a un tercer mandato consecutivo.

A propósito de la celebración del "Día nacional del niño por nacer", una iniciativa presidencial que se inscribe dentro de la reafirmación de su postura antiabortista (ver página 21), acompañado del embajador en el Vaticano, Esteban Caselli, Menem almorzó ayer con el nuncio Ubaldo Calabresi, el arzobispo de Buenos Aires, Jorge Bergoglio, Karlic, y otros dignatarios de la Iglesia Católica que llegaron a la Argentina para participar de la celebración.

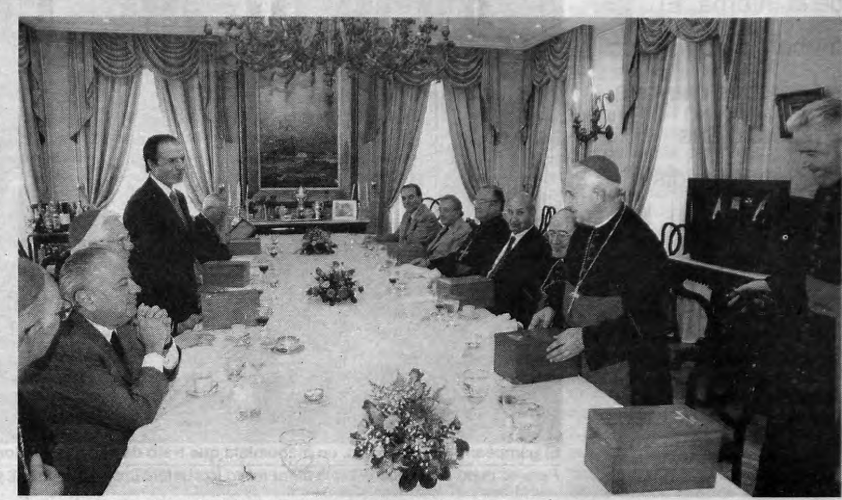
La audiencia de hoy había sido solicitada por los obispos, según lo confirmó el propio secretario general del Episcopado, el obispo José Luis Mollaghan, quien también desestimó que la demora en conceder la misma haya sido el resultado de cualquier especulación política de la Presidencia. Algunos comentarios periodísticos aseguraron que Menem había postergado la reunión con los obispos preocupado por las observaciones que podría recibir su intención re–reeleccionista y a la espera de los dividendos políticos y el agradecimiento que podría recibir de la Iglesia después de concretado ayer su gesto político en contra del aborto. Además de Karlic, Mollaghan y Primatesta, también participarán del encuentro de Olivos los vicepresidentes de la Conferencia Episcopal, Emilio Bianchi y Eduardo Mirás.

Según lo adelantó la agencia DyN, el cardenal Primatesta podría aprovechar la ocasión del encuentro con Menem para exponer ante el Presidente los conceptos fundamentales de un documento de la Comisión de Justicia y Paz, presidida por el arzobispo emérito de Córdoba, en el que se subraya la necesidad del respeto a la ley y se sostiene que "es imprescindible la sumisión a sus reglas, aceptando sus límites y reconociendo la conveniencia de una republicana periodicidad en el ejercicio de los cargos y las cargas públicas".

En el mismo trabajo la comisión de la Iglesia Católica advierte que "para un buen funcionamiento de la democracia y la convivencia cívica es necesaria una interpretación honesta y no manipuladora de la ley", agregando que "la mentira, el llamado doble discurso, la confusión entre lo público y lo privado y la primacía del pragmatismo moral deterioran y, en algunos casos, pueden hacer incompatible la sana convivencia".

Por su parte, la revista católica *Criterio*, que dirige José María Poirier y representa tendencias progresistas dentro del catolicismo, afirma en un editorial dedicado a la re–reelección que "el presidente Menem ha hecho de la mentira y del perjurio una constante". La opinión de *Criterio* coincide, en muchos de sus puntos de vista, con el contenido del documento de "Justicia y paz".

En el mismo editorial se afirma que "asistimos perplejos a esta ruleta rusa en la que el tiro fatal puede acabar con nuestra frágil República. No sabemos si mañana Menem no dirá, como en julio pasado, que 'renuncia' a lo que nunca tuvo, es decir, el derecho a ser candidato; y si acaso pasado mañana un mandadero suyo no buscará la complicidad de algún juez paravioIentar una puerta que la Constitución ha cerrado y tapiado sin dejar hendijas".



Menem y Carlos Corach almorzaron ayer con Estanislao Karlic y otros obispos y hoy vuelven a verlos.
La revista católica "Criterio" editorializó "Menem ha hecho de la mentira y del perjurio una constante".

El editorial de *Criterio*, revista en cuyo consejo de redacción figuran entre otros los embajadores Carlos Floria y Vicente Espeche Gil, el sacerdote Rafael Braun y el ex viceministro de Economía Juan Llach, subraya que "el hombre político que acepta limitar sus mandatos electorales en cumplimiento de la ley que ha jurado respetar tiene una desventaja evidente frente al megalómano ambicioso que multiplica temerariamente sus espacios de poder para hacerse del mando y luego prolongarlo aun contra la palabra empeñada".

OPINION

Por Julio De Giovanni*

Un fallo antijurídico

Aún con relativa antigüedad, dado lo vertiginoso de los acontecimientos políticos, es útil comentar el fallo del juez Ricardo Bustos Fierro porque está permitiendo en la práctica la prórroga de la fecha de elección de los candidatos del Partido Justicialista, lo que trae incertidumbre electoral.

El fondo de la cuestión es de alto voltaje institucional y político, la letra de la Constitución es tan clara y terminante, que reconozco como una ingenuidad entrar en el terreno jurídico formal sobre el tema de la rereelección. Sin embargo parece adecuado ilustrar al lector sobre algunos aspectos de esta aventura judicial destinada a violar la Constitución Nacional.

Es cierto que los jueces pueden dictar medidas provisorias (cautelares) cuando hay verosimilitud, es decir, alta probabilidad de que tenga razón sobre la cuestión de fondo el que lo solicita. Pero tal presunción de verdad debe *fundarse* al dictar la medida. Y el juez Bustos Fierro no lo hace en su larga resolución; funda muchas cosas accesorias pero no trata siquiera mínimamente la cuestión de fondo. En pocos renglones, se limita a darle el carácter de provisional. Esto para la doctrina de la propia Corte hace que el decisorio *sea nulo y arbitrario*.

Que Bustos Fierro no tiene razón lo sabe toda la ciudadanía, pero en el día de ayer (24/3) para rematar el expresado concepto de falta de verosimilitud, habló la Cámara Nacional Electoral. Dijo en su fallo que, precisamente porque la Constitución Nacional lo prohíbe, la resolución provisoria de Bustos Fierro está perjudicando al propio Partido Justicialista, *pues tal candidatura no podrá ser finalmente oficializada*.

Dos perlitas de esta particular sentencia provisoria:

◆ El juez cordobés dice que consultará a juristas extranjeros, cuando el derecho no se prueba sino lo hechos, y un juez federal tiene la obligación de conocer la Constitución Nacional.

◆ Ordena el traslado de la demanda –como contraparte– mediante nota al propio actual Presidente, Carlos Menem, si bien con comunicación al Procurador del Tesoro. Esto puede dejar el procedimiento –o bien sin parte contraria o tal vez mediando picardía– sin apelar en término la medida que autoriza la presentación electoral. Dado el tiempo transcurrido, seguramente esta "picardía" ya se consumó, quedando firme el fallo provisorio.

Lamentablemente estamos ante la urdimbre de una bien armada arquitectura procesal para violar la Constitución. Pero que es como las mentiras: "de patas cortas". Y digo esto, porque el reciente fallo de la Cámara Nacional Electoral, que es el Tribunal que de acuerdo a derecho entenderá en segunda instancia, está anticipando lo dispendioso de tal maniobra. En síntesis: con la operación Bustos Fierro, el Partido Justicialista posterga inútilmente la elección de sus candidatos, lo que no contribuye a la clarificación del panorama electoral que necesita la República. O, en otra variante, de llegar a hacerse una elección interna con la candidatura de Menem –quien finalmente no podrá ser candidato– habrá también dispendio de fondos, que además son públicos pues el Estado contribuye al sostenimiento de los partidos políticos.

* *Diputado de la Ciudad de Buenos Aires. Bloque Nueva Dirigencia.*



EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nro. 24 a cargo de la Dra. Matilde Ballerini, Secretaría Nro. 48 a cargo del Dr. Roberto Aquiles Díaz, sito en Marcelo T. de Alvear 1840, P.B., comunica la apertura del concurso preventivo de IPA LATINA S.A., con domicilio en calle Florida 835, piso 3º ofic. 30, Capital Federal, y hace saber a los acreedores que deberán presentarse hasta el día 07/05/99 a verificar sus créditos ante el síndico designado Dra. Norma Balmes en su domicilio de calle Roque Sáenz Peña 1185, piso 2º "A" de Capital Federal. Los informes art. 35 y art. 39 se presentarán el día 22/06/99 y el día 19/08/99 respectivamente, en tanto que la audiencia informativa se celebrará (art. 45 LC) el 19/11/99 a las 9,30 hs. Buenos Aires, 24 de marzo de 1999. Roberto Aquiles Díaz. Secretario.

Edicto. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal Nº 9, del Dr. Jorge H. Segreto, sito en Paraná 386, 2º Piso, Capital, en los autos "MA Xinjian s/Carta de Ciudadanía", hace saber que el solicitante dijo ser Xinjian MA, nacido el 18/2/54, en Nantong Jiangsu, China, con DNI Nº 92.900.022. Se publica para que cualquier persona a través del Ministerio Público formule objeciones que pudiesen obstar al otorgamiento del beneficio. Buenos Aires, 11 de marzo de 1999. Stella M. Uboldi. Secretaria.

Sin Justicia en San Luis

Simbolizando "el entierro de la Justicia de San Luis" con un ataúd, velas y una bandera de 50 metros con la inscripción de la palabra "Justicia", empezó ayer en San Luis el seminario sobre la "Independencia de los poderes judiciales provinciales, estatutos del juez y horizontalismo judicial". Este encuentro se realiza para analizar "la crítica situación judicial de San Luis" a partir de la destitución de dos juezas de esa provincia y la disolución de los colegios de abogados. Esta representación, que fue hecha por el Colegio Público de Abogados de San Luis y por la Federación Universitaria Argentina (FUA), se realizó en la puerta de la Universidad Nacional de San Luis. El encuentro, que seguirá hasta el sábado, contará, entre otras cosas, con las disertaciones de las diputadas aliancistas Elisa Carrió, Nilda Garré y Diana Conti.

Premio para Verbitsky

La Facultad de Periodismo de la Universidad Nacional de La Plata entregó ayer el premio "Rodolfo Walsh" a la trayectoria periodística a Horacio Verbitsky, quien escribe actualmente en **Página/12**. A 22 años del asesinato de Walsh, la Universidad también distinguió, con el premio que lleva su nombre, al equipo de "Telenoche Investiga" de Canal 13 por su labor periodística.

El gabinete de Granillo

El precandidato a Jefe de Gobierno porteño por el justicialismo, Raúl Granillo Ocampo, dio a conocer ayer a los integrantes del gabinete que lo acompañaría en la ciudad. En Economía eligió al ex intendente Saúl Bouer, en Educación a Néstor José Ribet, en Planeamiento a Nora Bricchetto, en Promoción Social a José Luis Lingieri, en Cultura a Miguel de Unamuno y en Salud Pública a Miguel Saguier.

Servini dispuso que el Frepaso le debe plata a su ex Bordón

Es por la presentación que su partido hizo contra el de Chacho Alvarez por los fondos correspondientes a los votos obtenidos en las presidenciales de 1995. Ambas partes apelaron el fallo.

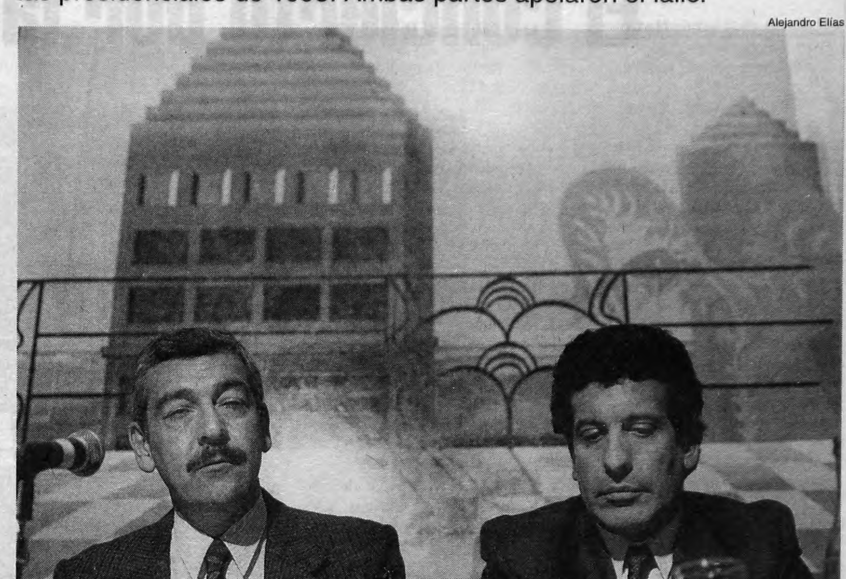
Por Adriana Meyer

La jueza María Servini de Cubría resolvió que el Frente Grande de la Capital Federal y los otros partidos que integran el Frepaso deben pagarle 700 mil pesos a la agrupación PAIS, en concepto de aportes recibidos del Ministerio del Interior por cantidad de votos obtenidos en las elecciones de 1995. Sin embargo, determinó que el partido de José Octavio Bordón no puede reclamar otros 800 mil que exige, de la suma recibida por el Frepaso a nivel nacional. La existencia de un convenio escrito –y firmado entre otros por Alvarez y Bordón– de reparto de dinero fue determinante para la jueza, pero sólo se rubricó en el ámbito de la Capital. Ambas partes se mostraron disconformes y apelaron ante la Cámara Nacional Electoral.

El partido PAIS –Política Abierta para la Integridad Social– había iniciado una demanda contra su anterior compañero de alianza, el Frente Grande, para que les paguen un millón y medio de pesos que –según ellos– les deben con motivo de los aportes percibidos por el Ministerio del Interior desde 1995. Cuando conformaron la alianza Frepaso, las agrupaciones que la integraron acordaron distribuir los fondos correspondientes a la cantidad de votos obtenidos en la Capital de esta manera: 38 por ciento para PAIS, 38 para el Frente Grande y 24 para las restantes fuerzas. Esos porcentajes se plasmaron en un convenio escrito, pero no se cumplieron los pagos por los desacuerdos que sobrevinieron en el seno de la Alianza tras el alejamiento de Bordón de la coalición.

El fiscal Jorge Di Lello dictaminó en noviembre que PAIS "tiene a su favor" 795.726,78 pesos, en base a la información aportada por el Ministerio del Interior luego de relevar los datos electorales de los comicios de 1995, según consta en el escrito al que tuvo acceso **Página/12**. El representante del Ministerio Público en materia electoral federal tuvo en cuenta el reconocimiento del convenio por parte de los demandados. Sin embargo, Di Lello estableció que el acuerdo no regía a nivel nacional porque no se lo había asentado por escrito.

Por su parte, Servini tuvo en cuenta que, como la fórmula presidencial propuesta por la alianza en las elecciones del 14 de mayo de 1995 recayó en primer término sobre un candidato de PAIS, el peso y el esfuerzo de la campaña –en especial recaudación y erogaciones– fue realizado por ese partido. La magistrada resolvió que el "acuerdo verbal" distributivo de fondos entre los partidos nacionales integrantes de la alianza Frente del País Solidario no tiene validez. Pero determinó que esos partidos del distrito Capital Federal deberán abonar a PAIS los aportes correspondientes por las elecciones del 14 de mayo de 1995, conforme a los porcentajes acordados en el convenio.



Alejandro Elías

Bordón y Alvarez cuando estaban juntos El mendocino sigue con su avanzada para cobrar los fondos. *Servini dispuso que sólo le corresponden los obtenidos por los votos de la Capital Federal.*

El apoderado de PAIS en Capital, Gerardo Conte Grand, explicó a **Página/12** que ese partido recibió una suma ínfima porque sus ex compañeros políticos "no cumplieron con el convenio y el Ministerio del Interior distribuyó los fondos por afiliado". Quien fuera viceministro de la cartera política en tiempos de Gustavo Beliz agregó que "usaron los fondos de la elección del '95 en la campaña del '97 y a nosotros nos dieron el 3 por ciento". Conte Grand aseguró que "en total nos deben tres millones, porque aún no hicimos el reclamo por las elecciones provinciales. Preferimos esperar hasta que haya una sentencia definitiva por esta demanda". El ex funcionario se quejó de lo que denominó una "dualidad entre el mensaje y la conducta" de sus ex compañeros del Frepaso.

> **Palabras:** *La magistrada resolvió que el "acuerdo verbal" distributivo de fondos entre los partidos nacionales integrantes de la alianza no tiene validez.*

Desde ese rincón, uno de los protagonistas de la batalla judicial que prefirió ser mencionado como "una fuente bien informada", calificó el reclamo de PAIS como "disparatado y propio de dirigentes de un sello de goma que quieren obtener algún dinero para compensar lo mal que les fue en su aventura política". La fuente explicó a este diario que el Frente Grande no pone en discusión la validez del convenio, pero exige que se haga también una rendición de cuentas para establecer en forma clara cuánto dinero puso cada fuerza en la campaña. Y agregó que este partido apeló la resolución de Servini porque consideró que, si bien la jueza menciona ese aspecto, "lo hace en términos ambiguos".

En cuanto a la situación nacional –en la que fueron beneficiados por la Justicia– desde el Frente Grande argumentaron que PAIS exige el 40 por ciento del dinero en base a convenios que no existieron. "Tampoco hubo un compromiso de palabra por parte de (Chacho) Alvarez, pero aunque hubiera existido no tendría valor legal porque él no puede obligar –por ejemplo– a la provincia de Santa Cruz a darles el 40 por ciento", enfatizó el dirigente.

Mientras comienza la disputa judicial en segunda instancia, Bordón permanece en Estados Unidos, ejerciendo la presidencia de la comisión de educación de una ONG denominada Diálogo Interamericano. Y su menguado partido coloca las últimas fichas en la candidatura del binomio DuhaldeOrtega.

La disputa por el nombre

"Con la misma arbitrariedad y desparpajo con que nos reclaman la plata ahora, en su momento nos hicieron juicio por la cuestión de la utilización del nombre (PAIS), y les ganamos en primera y en segunda instancia", se jactó ante **Página/12** un dirigente frentista, quien no ocultó su molestia por las "pretensiones de ese partido en vías de extinción, en el que el 40 por ciento de sus cuadros migró hacia el Frente Grande". Por su parte, Gerardo Conte Grand se lamentó de que la Cámara Electoral haya "modificado jurisprudencia que existía en base a doce precedentes", cuando desestimó aquella demanda. Pero aseguró que el partido sigue existiendo. "En la última campaña no pudimos tener ni un segundo en radio o televisión, pero ahora estuvimos pegando afiches de respaldo a Duhalde-Ortega", relató, al tiempo que se quejó porque fueron tapados enseguida por la "pegatina" anti y pro re-reeleccionista. Ambas fuerzas deberán entregar hoy a la jueza Servini de Cubría los argumentos de rechazo de las respectivas posturas, como paso previo al inicio de la segunda instancia.

DISPUTA ENTRE DE LA RUA Y LA UCR BONAERENSE

Quién decide hacia dónde ir

El delarruismo sostiene que su jefe no tiene nada que discutir y que son ellos los que fijan la política de la campaña.

Por José Natanson

El delarruismo salió ayer a responder el planteo de algunos dirigentes radicales que, como Leopoldo Moreau y Federico Storani, cuestionaron en privado al candidato de la Alianza por la manera en la que está adoptando las principales decisiones, como la frustrada –e inconsulta– convocatoria al plebiscito porteño. Mientras que en los comités radicales se empezó a escuchar ayer el ruido de las espadas, las autoridades de la UCR se preparan para el encuentro del martes que viene, cuando el principal órgano de conducción de la UCR convierta el tema en un planteo formal hacia el titular del partido.

La situación se agravó luego de que este diario revelara ayer que la Mesa Directiva del Comité Nacional propondrá la semana que viene la búsqueda de mecanismos que impidan que la fórmula de la Alianza utilice la buena relación que los une para diseñar en total soledad los lineamentos generales de la política de la coalición. Las autoridades creen en la necesidad de poner en marcha una Mesa Federal que permita darle un tono más consultivo y federal a la estrategia de la Alianza.

Se tratará del primer planteo formal y orgánico de esta naturaleza desde que De la Rúa asumió la presidencia del partido, el 6 de diciembre del '97. La Mesa Directiva es el principal organismo de conducción de la UCR y está integrada por sus principales figuras: el vicepresidente, Leopoldo Moreau; el titular del bloque de diputados, Federico Storani; el de senadores, José Genoud, y el senador santafesino Horacio Usandizaga.

La réplica del delarruismo no tardó en llegar. "La estrategia de campaña la marca el candidato. La consulta fue apoyada por las autoridades del partido en la Capital Federal, que son las encargadas de acompañar este tipo de medidas", sostuvo Pedro Calvo, titular del Comité Capital y hombre de confianza de De la Rúa. "Además, yo me pregunto por qué habría que consultar a dirigentes de otros distritos. A mí nadie me pregunta antes de tomar una decisión en la provincia de Buenos Aires", agregó el dirigente.

La decisión de formular el planteo sigue firme. Un importante dirigente radical de la provincia de Buenos Aires explicó a **Página/12** que el trasfondo de la cuestión es la pelea por la presidencia de la Cámara de Diputados. Un lugar que se disputan Federico Storani y su archienemigo Rafael Pascual, jefe de campaña de la Alianza y operador dilecto del jefe de Gobierno porteño. En un acuerdo firmado en diciembre del año pasado, los principales caudillos de la UCR bonaerense coincidieron en designar a Storani como el futuro sucesor de Alberto Pierri. El acuerdo, cuyo objetivo era evitar la interna bonaerense, fue apoyado por Raúl Alfonsín e, incluso, por el propio De la Rúa. Pero Enrique "El Japonés" García se negó a resignar sus aspiraciones (deberá enfrentar el domingo que viene a Melchor Posse para ver quién acompaña a Graciela Fernández Meijide) mellando el consenso que favorecía a Fredi.

Cerca de Pascual explicaron que el pacto de diciembre perdió validez porque no cumplió con el objetivo de evitar la interna. Y se esperanzan con que De la Rúa cambie de parecer y designe a su hombre de mayor confianza en la cúspide de la Cámara de Diputados. Desde la otra vereda pusieron un dedo acusador sobre el operador porteño: "Pascual jugó a favor del Japonés", señaló ayer un dirigente con acceso directo al despacho de Storani. "La estrategia es sacar la minoría, colar tres diputados, y juntar fuerzas para disputarle a Fredi la presidencia de la Cámara", agregó.

Rafael Yohai



Los radicales bonaerenses quieren hacer un planteo a De la Rúa.
El martes hay reunión del Comité Nacional para tratar el asunto.

Caravana

Fernando de la Rúa y Carlos "Chacho" Alvarez se reunieron ayer en la Jefatura de Gobierno porteña para apurar los preparativos de la caravana que la Alianza realizará este sábado para oponerse a los intentos reeleccionistas del menemismo. La idea es apuntalar la manifestación con consignas sociales, para acercar a los dirigentes de la coalición "a los problemas concretos de la gente". Por eso, los integrantes de la fórmula presidencial hablarán sobre la crisis económica e insistirán con que la re–re aumenta el riesgo–país. La caravana partirá a las diez de la mañana del Congreso, por la Avenida Rivadavia, y concluirá en Liniers. Además de De la Rúa y Alvarez, participarán la diputada frepasista Graciela Fernández Meijide, y la nueva estrella del firmamento aliancista: el gobernador electo de Catamarca Oscar Castillo.

Denuncian a Menem

Los diputados socialistas Jorge Rivas y Alfredo Bravo presentaron una denuncia contra el presidente Carlos Menem y el empresario Carlos Spadone por encubrimiento. La denuncia se basa en una declaración de Spadone a la revista *XXI* en la que confesaba haber presenciado actos de corrupción durante este gobierno. También decía haber conversado del tema con Menem y que a ambos les daba "mucha bronca" la cuestión. Según los legisladores socialistas, esas palabras sugieren que, en la filosofía oficial, los actos de corrupción "producen irritación pero hay que soportarlos".

Caputo en el restaurante

Dirigentes del Partido Socialista Popular (PSP) se reunieron a cenar en un restaurante céntrico con el diputado Dante Caputo para estudiar la posibilidad de lanzarlo como candidato a jefe de gobierno porteño de la Alianza. "Lo estamos estudiando pero todavía tenemos que hablar con otras fuerzas. Queremos que haya un solo candidato de la Unidad Socialista", explicó Daniel Martini, titular del PSP porteño. Cerca de Aníbal Ibarra, el candidato designado por la jefatura del Frepaso, la movida fue vista con despreocupación. "Es la típica apretada para después poder negociar los otros cargos", sostenían.

SUPEROFERTAS

Producto	Precio
Cacao instantáneo NESQUIK Lata x 1 kg.	$ 2.99
Aceite de girasol NATURA Pet 1.5 lt.	$ 2.05
Fideos varios tipos VIZZOLINI Paq. x 500 grs.	$ 0.69
Mayonesa NATURA Pouch x 1000 cc.	$ 1.69
Atún desmenuzado en aceite ESCUDO DE ORO Lata x 185 grs.	$ 0.49
Leche entera en polvo instantánea NIDO Lata x 800 grs.	$ 2.95
Galletitas crackers CRIOLLITAS Paq. x 130 grs.	$ 0.29
Galletitas de cereal CEREALITAS x 1 kg.	$ 1.99
Pan de mesa LA SALTEÑA Bolsa x 560 grs.	$ 0.99
Aceto balsámico DON MARCELLO bot. x 500 ml.	$ 1.99
Dulce de leche COTO Pote x 500 grs.	$ 0.89
Manteca FORTUNA Pan x 500 grs.	$ 1.29
Queso port salut SANCOR x kg.	$ 4.99
Helado COTO 4 gustos Balde x 5 lt.	$ 6.69
Gaseosa lima limón SEVEN UP Pet. x 2.25 lt.	$ 1.39
Vino Cabernet sauvignon CARCASSONE Bot x 700 cc.	$ 3.95
Pañales descartables KIMBIES x Bolsón.	$ 3.29
Crema dental COLGATE x 100 grs.	$ 0.99
Detergente p/ropa SKIP 4 kg.	$ 9.89
Insecticida matamoscas y mosquitos RAID Aerosol x 440 cc.	$ 1.49
Lustramuebles BLEM Aerosol x 440 cc.	$ 1.84
Papel higiénico KLEENEX 6 al precio de 4	$ 0.89
Rollo de cocina SUSSEX 3 al precio de 2	$ 0.95
CALAMAR x kg.*	$ 0.78
SALMON del Atlántico x kg.*	$ 3.89
PULPO Español x kg.*	$ 6.99

HIPEROFERTAS

Producto	Precio
TV 14" CROWN MUSTANG o 12 cuotas fijas de U$S 15.91 PFT U$S 190.97	$ 169.00
TV 33" RCA o 12 cuotas fijas de U$S 84.66 PFT U$S 1015.87	$ 899.00
HELADERA c/freezer TOPHOUSE 360 lt. o 12 cuotas fijas de U$S 39.46 PFT U$S 473.47	$ 419.00
ASPIDORA STYLO 15 lt.	$ 79.00
CRIQUE Carrito hidráulico 2 tn.	$ 17.79
MATAFUEGO para auto FADESA x 1Kg.	$ 11.90
CUBIERTA radial sin cámara 175/70 R 13 o 3 cuotas fijas de U$S 13.12 PFT U$S 39.35	$ 37.89
REPRODUCTOR de cassette TOPHOUSE c/radio AM/FM	$ 9.39
SILLA monocasco SEVILLA 2 tn.	$ 3.39
Pantalón JEAN hombre/mujer T38/50 Vigencia de esta oferta 26/03/99 al 28/03/99	$ 7.98

Productos disponibles únicamente en las siguientes sucursales:

HIPER Avellaneda Av. Mitre 3300.

HIPER Pompeya Av. Cnel. Roca 1345 Capital.

HIPER Lanús Av. Rivadavia 2600.

Spinetto Shopping Alsina 2300 Capital.

Y próximamente inauguramos **HIPER COTO ABASTO.**



*Producto disponible únicamente en las siguientes sucursales: 45/51/61/63/64/65/67/68/69/74/75/78/80/82/83/84/85/90.
Sólo para consumo familiar. Vigencia de la oferta del 26/03/99 al 06/04/99 inclusive.

























"Hay gente que recurre a argumentos bastardos"

Por M. J.

A escasas horas de haber sufrido un atentado contra su vida, volvió al trabajo. La experiencia acumulada durante 30 años en la Policía Federal, de la que se retiró "voluntariamente" como comisario inspector, le salvó la vida cuando enfrentó a sus agresores. El fiscal de la Unidad Funcional de Investigaciones Nº 1 de Morón, José Andrés De los Santos, aseguró que no tiene ningún elemento para vincular el atentado con alguna de las causas que lleva adelante, que no tiene miedo y que seguirá trabajando en la investigación que por "malversación de fondos públicos" terminó con el ex intendente Juan Carlos Rousselot preso. Una causa que según el fiscal "no es política".

El fiscal José De los Santos, que encarceló a Rousselot y sufrió un atentado, descree que el ataque haya sido por causas vinculadas con la política.



José Andrés De los Santos se salvó disparando a los agresores.
"Esto es un hecho casi inédito. Es una situación de franca gravedad."

–Hoy el juez Fraga también recibió una amenaza.

–Yo estaba con el señor Rousselot y sus abogados haciendo una inspección ocular en la VII Brigada Aérea de Morón por un tema vinculado con la causa. Cuando salimos me enteré de la amenaza al juez de garantías de la causa del señor Rousselot. Tomé contacto telefónico con él, me solidaricé, lo comprendí. Yo no puedo asegurar que sean las mismas personas, es un tema que hay que tomar con mucha seriedad y objetividad.

–Sus compañeros, los fiscales, reclamaron ayer garantías a los tres poderes del Estado provincial para seguir trabajando.

–Yo participé de la reunión, pero ellos quisieron expresar su repudio y su solidaridad. Los 16 fiscales han hecho suyas todas mis causas y en todas vamos a continuar trabajando; nadie se siente amedrentado.

–El juez Fraga dijo que existen presiones políticas que hacen imposible poder administrar justicia.

–Respeto mucho al juez y no voy a emitir juicio sobre lo que dijo.

–El atentado y la amenaza han intranquilizado a todo el Poder Judicial.

–Esto es un hecho casi inédito. Es una situación de franca gravedad. No puedo apreciar esa intranquilidad, pero sí tomar conciencia de que somos vulnerables y de que existe gente que recurre a estos argumentos bastardos. No me estoy refiriendo a una causa en particular, no tengo ningún asidero para hacerlo. Ser fiscal no es lo mismo que ser un bancario, o periodista o un cirujano. El que no resista el calor que salga de la cocina.

–¿No tiene miedo de quemarse?

–Hasta ahora el calor lo soporto y me quedo en esta cocina, y si no me voy. Pero éstos son los riesgos que corro. Cuando me dispararon me asusté, pero, ¿quién está exento de esto? Si nosotros tenemos miedo, ¿qué queda para el ciudadano común?

–Usted reconoce que el atentado a su vida se ha teñido de una puja política que rodea la causa.

–¿Dónde está el tinte político en lo que yo escribí? No existe ningún elemento en el intento de asesinato que sufrí que lo vincule a alguna causa de las que yo llevo adelante. Estoy hastiado, yo no veo ningún elemento político en lo que viví. Yo no me veo enmarcado en ninguna puja política ni respondo a nadie políticamente.

–Sus agresores le dijeron "vení doctorcito que te vamos a mostrar quién manda en Morón".

–Eso no es así, yo no he dicho eso, no es verdad. Sólo escuché "venga doctorcito, venga", y lo he declarado bajo juramento. Además lo único que me mata a mí es un código que tiene unos cuantos artículos, es la ley, es el fiscal de cámara, la Cámara de Senadores, el procurador y de última el pueblo de la provincia de Buenos Aires que me dijo a través de sus representantes 'señor, sea usted fiscal' y yo con mi mejor ciencia y conciencia estoy cumpliendo.

–Pero los manifestantes (rousselotistas) frente al juzgado del juez Fraga llegaron a corear "autoatentado".

–Desconocía eso, pero no me preocupa, esa gente está ejerciendo el derecho de expresión y yo siento el más republicano de los respetos portodo eso. En la medida en que haya alguien que incurra en una figura legal, accionaré con la acción pública que corresponda considerándome afectado por calumnias e injurias, pero eso no lo he considerado porque no he estado ahí no escuchado.

–¿Qué conclusiones sacó de la inspección a la ex Brigada Aérea? ¿Las refacciones que ordenó el ex intendente son costosas?

–Entiendo que sí y abonadas por quien no debió abonarlas. Sigo en el mismo sentido y reúno pruebas para una prisión preventiva por peculado de trabajos y servicios en favor propio o de terceros pagados por la administración pública.

–¿Usted considera a Rousselot un preso político?

–En absoluto. Rousselot está excarcelado bajo caución real y está vinculado y sospechado por malversación de caudales públicos. No está preso por ser político sino porque yo, como fiscal, y el juez de garantías hemos considerado que existen méritos y elementos penales para que sea así. Hay un chequeo de esos elementos por parte de otros magistrados, existe toda una defensa técnica. No mezclemos agua con aceite, como la política y la justicia.

La duda del locutor preso

Juan Carlos Rousselot puso ayer en duda la veracidad del atentado sufrido por el fiscal que ordenó su detención, José Andrés De los Santos, y aseguró que Morón es "zona liberada en materia de justicia por el gobernador Duhalde". En declaraciones a radio Mitre, realizadas desde su calabozo de dos por dos en la Dirección de Investigaciones de Merlo, afirmó que (el atentado), "si es un hecho cierto, lo deploro porque odio este tipo de actitudes, y si no fuera cierto pues habrá que ver por qué razón se altera la tranquilidad pública con un acontecimiento de este tipo". Rousselot también explayó su particular visión del funcionamiento de la Justicia que dispuso su detención: "Es evidente que Morón es una zona liberada en materia de justicia y, aun habiendo honrosas excepciones, hay un sector que responde evidentemente al gobernador a través de la persona que tiene en Morón para hacer estas atrocidades".

AMENAZARON

Las

Por Miguel Jorquera

"Se van a acabar todos los jueces y fiscales de Morón." La amenaza telefónica llegó al Juzgado de Garantías Nº 2 de Morón a través de la línea directa del juez Ricardo Fraga, el magistrado que ordenó la detención de Juan Carlos Rousselot por "malversación de fondos públicos"; mientras doscientos manifestantes reclamaban en la puerta de su juzgado la libertad del ex intendente y a la misma hora que Rousselot aprovechaba su traslado en una diligencia judicial para manifestar ante la prensa su condición de "preso político de (Eduardo) Duhalde" y esbozaba una sonrisa frente a las cámaras de televisión para enviar "un saludo para el presidente (Carlos) Menem".

"Simplemente coloco la amenaza en el contexto de dificultades que se vienen padeciendo en el Departamento Judicial, como consecuencia de una puja política que nada tiene que ver con la independencia del Poder Judicial. Aquí se tramitan causas de todo tenor, de todo calibre, pero no se puede actuar si la presión que se recibe no permite trabajar de manera tranquila a los jueces abocados a las mismas", dijo en rueda de prensa el amenazado juez Fraga, que aunque evitó vincular el mensaje telefónico a la causa Rousselot, no pudo dejar de referirse al "salvaje atentado" contra el fiscal José Andrés De los Santos y de la "puja política" que puso en vilo a todo el

EL EX INTENDENTE PRESO TUVO SU

Con una ayudita de Luis

Los primeros manifestantes que llegaron hasta las puertas del Concejo Deliberante de Morón enarbolaron una pancarta que decía "Rousselot preso por menemista". De a poco y entusiasmados por la presencia de los medios comenzaron los cantos en contra del gobernador Eduardo Duhalde y el senador provincial justicialista Horacio Román. Gratamente sorprendido, uno de los encargados de la manifestación rousselotista se acercó para abrazar a otro compañero recién arribado y le dijo cerca del oído, pero a los gritos para que nadie se perdiera su feliz hallazgo: "¡Qué grande, tenemos el candidato preso y ya estamos en campaña!"

Hinchada: *El sindicalista gastronómico Luis Barrionuevo aportó el ruidoso grupo de percusionistas formado por varios miembros de la hinchada de Chacarita.*

La descarnada interna peronista de Morón se prolongó en la mañana de ayer con el reclamo de la libertad de Juan Carlos Rousselot a través de una marcha que se detuvo frente al Concejo Deliberante y el juzgado de Ricardo Fraga, que ordenó la detención del ex intendente. Allí se multiplicaron los afiches que reproducían la foto del tres veces intendente de Morón con el pulgar en alto y sus manos esposadas (que fue tapa de **Página/12** el sábado 20 de marzo) acompañado de la leyenda: "Rousselot, preso político de Duhalde".

El concejal rousselotista Oscar Alvarez se encargó de llevar la voz cantante con la prensa. "Es claro, lo detienen por hacer una obra para la gente y unas horas antes que se cierren las listas del justicialismo para la interna partidaria para que no pueda participar. Esto es obra de Duhalde que vio cómo perdía en las encuestas", afirmó Alvarez.

"Aquí están todos los vecinos de Morón que reclaman la libertad de Rousselot, que no quiere pagar la fianza porque se considera un preso político y es víctima de la dictadura de Duhalde", repitió Alvarez. Sin embargo, la manifestación de unas doscientas personas tenía un componente extramunicipal. El sindicalista gastronómico Luis Barrionuevo aportó el ruidoso grupo de percusionistas formado por varios miembros de la hinchada de Chacarita, que por razones obvias de rivalidad deportiva, tratándose de Morón, se despojaron de la camiseta del club de sus amores.

También un grupo de las mujeres más belicosas que cuestionaron de viva voz al juez, a Duhalde y a la policía que custodiaba el juzgado, se olvidaron por un momento de los límites distritales y canalizaron su bron-



Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

AL JUEZ QUE ENCARCELO AL EX INTENDENTE ROUSSELOT

Balas primero, luego un apriete

Un día después del atentado que sufrió el fiscal De los Santos amenazaron de muerte al juez Fraga. Amplio repudio y pedidos de seguridad. Rousselot tuvo su marcha y mandó un saludo para Menem.

Departamento Judicial de Morón.

"No he recibido presiones políticas de ninguna naturaleza, que de ninguna forma admitiría. Soy un magistrado que tiene 27 años de Poder Judicial", afirmó Fraga. El juez admitió que tiene custodia policial desde que se produjo el atentado al fiscal De los Santos; también pidió al secretario de Seguridad provincial, el doctor Veraldi "que tome conciencia cabal de la situación que padecemos los jueces y fiscales de Morón, que esa custodia sea realmente efectiva y con personas de nuestra absoluta confianza".

La fiscal de turno, Karina Iusolino, tomó la denuncia en su propio despacho, en Boatti al 300, y se retiró sin hacer declaraciones. Pero el resto del Departamento Judicial no tardó en manifestar su solidaridad con el juez amenazado y el presidente de la Suprema Corte provincial, el juez Néstor Negri, fue de los primeros que hizo llegar su preocupación al magistrado que lleva 14 años al frente de un juzgado. Los 18 jueces penales de Morón se reunieron para firmar una declaración de repudio. "El hecho en cuestión, al margen de lo delictual, significa un gravísimo atentado contra la independencia del Poder Judicial, y un velado intento de avasallar el ejercicio de nuestra jurisdicción que de ningún modo podemos soslayar, y marca un nuevo escalón en una espiral de violencia e intimidación que por estos días se manifiesta en forma preocupante contra los integrantes de este poder", afirma el escrito que rubricaron todos los jueces del fuero penal de Morón.

La amenaza que llegó al despacho del juez Fraga, contra todos los magistrados y fiscales, se produjo a 48 horas del intento de asesinato al fiscal De los Santos y a menos de 24 en la que todos los fiscales del Departamento Judicial de Morón reclamaron garantías a los tres poderes del Estado provincial para desarrollar su función de "ayudar a impartir justicia".

Pero a pesar de los denodados esfuerzos de los miembros del Departamento Judicial por despegar los hechos del caso Rousselot, las asociaciones son inevitables. El fiscal que sufrió un atentado contra su vida y el juez amenazado son los que pusieron tras las rejas al ex intendente de Morón por "peculado de trabajos y fondos públicos en beneficio de terceros".

En la base

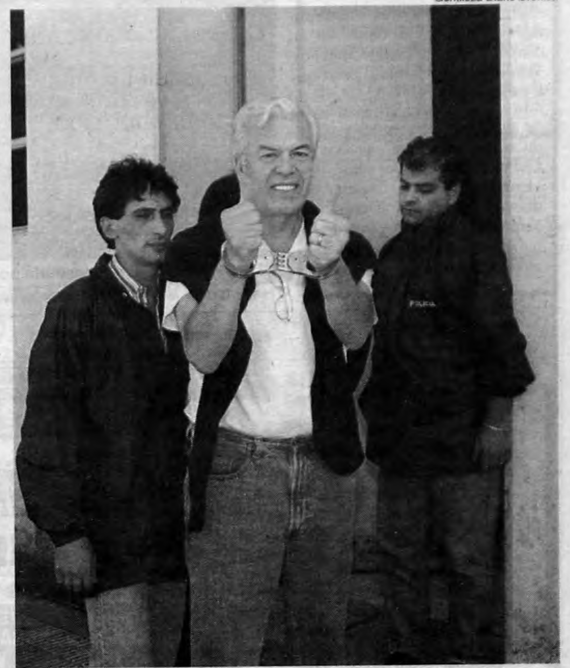
En el mismo momento que se producía la amenaza al juez Fraga, Juan Carlos Rousselot recorría junto al fiscal De los Santos, en una "inspección ocular", el predio de la ex Brigada Aérea de Morón y el casinode suboficiales. El lugar donde el ex intendente inició sin autorización del Concejo Deliberante y sin presupuesto aprobado, las tareas de refacción para trasladar el hospital municipal.

Ya sin esposas "por su condición de excarcelado", aunque aún continúa preso por negarse a pagar la fianza de 100 mil pesos, Rousselot se mostró más calmo y hasta arregló su pelo antes de emprender el viaje desde su calabozo en la Dirección de Investigaciones de la policía departamental hasta el predio militar.

En el tranquilo traslado, Rousselot tuvo tiempo de dialogar con la prensa. "Ustedes ven lo que es esto. Es un hospital pensado para la comunidad de Morón y lo estábamos haciendo con absoluta lealtad", fue lo primero que dijo para defender su proyecto, pero rápidamente subió la apuesta y volvió a afirmar que su encarcelamiento es político: "es una infamia y que tiene un responsable que es el gobernador (Duhalde), sin dudas".

"La agresión al fiscal es algo deplorable y no tiene nada que ver con ninguna intención de mi historia política", respondió Rousselot frunciendo el ceño, que sin embargo esbozó una sonrisa y, como en sus viejos tiempos de conductor televisivo, miró a las cámaras para enviar "un saludo al Presidente (Menem), a Antonio Cafiero y a todos los muchachos", para luego introducirse en el patrullero que lo llevaría de vuelta a su lugar de detención.

Gentileza Diario *Crónica*



Rousselot fue llevado al sitio donde quiso hacer su hospital.
Aprovechó a los periodistas para mandar un saludo a Menem y a Cafiero.

MANIFESTACION

Barrionuevo

ca contra (Carlos) Brown, el hombre del duhaldismo en San Martín.

Aunque tenían previsto continuar la marcha, la manifestación se fue disgregando naturalmente, mientras el juez Fraga que también se quejó de las "presiones políticas frente al juzgado", se preparaba para hacer pública la amenaza que recibió en su propio despacho con la música de fondo de los manifestantes.

Declaró Lauletta

El ex montonero Miguel Angel "Caín" Lauletta declaró ayer ante el juez federal Adolfo Bagnasco, quien investiga el secuestro de bebés nacidos en cautiverio durante la última dictadura militar, que durante su detención en la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA) fue obligado a falsificar documentos que sirvieron para que los represores pudieran "vender las propiedades de los secuestrados". La falsificación incluía DNI, cédulas de automotor, pasaportes y cédulas de identidad" precisó. Lauletta, señalado por sobrevivientes como un "entregador", dijo haber visto prisioneras embarazadas en la ESMA y confirmó que allí funcionó una maternidad clandestina.

Marcelo Di Filippo



HIJOS. La agrupación sustenta posiciones firmes.
Hay un debate dentro de los organismos por los homenajes.

EL MONUMENTO

La hora del

El homenaje de funcionarios, políticos y organismos de derechos humanos que se perpetuará a través de un monumento en la Costanera Norte profundizó las diferencias entre los militantes y abrió un debate.

Por Victoria Ginzberg

Un gran monumento al borde del río con los nombres de todos los desaparecidos. Para algunos, un homenaje que quedará como testimonio del genocidio perpetrado por los militares argentinos. Para otros, un lavado de cara de quienes no se comprometen verdaderamente en la lucha por la justicia. El parque escultórico que la Legislatura porteña, la Universidad de Buenos Aires y diez organismos de derechos humanos van a construir en la Costanera se convirtió en uno de los principales desencuentros entre los militantes de derechos humanos. El acto del miércoles, en el que se colocó la piedra fundamental, hizo públicas y ahondó las diferencias.

El 10 de diciembre de 1997, un grupo de organismos de derechos humanos se acercó a los legisladores de la ciudad de Buenos Aires con la propuesta de construir un monumento con los nombres de todos los desaparecidos. En agosto se sancionó una ley que estableció su realización y se creó la Comisión Pro Monumento, formada con cuatro funcionarios del Gobierno de la Ciudad, un representante de la Universidad de Buenos Aires, once legisladores y un miembro de cada organismo de derechos humanos.

La Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos por Razones Políticas y la agrupación HIJOS no quisieron sumarse al proyecto porque estaba involucrado el gobierno porteño. La Asociación de Madres de Plaza de Mayo, liderada por Hebe de Bonafini, tampoco participó. Esta agrupación se opone a cualquier clase de monumento o placa, sobre todo si incluye los nombres de los desaparecidos. "La posición de las Madres no es nueva. Los homenajes son póstumos y nosotros no damos por muerto a nuestros hijos. Ellos no son un monumento ni un montón de plata. La única forma de reivindicarlos es hacer lo que hicieron ellos. Además, nosotras luchamos por los 30 mil desaparecidos. Todos son iguales, por eso no ponemos nombres", afirmó Bonafini. Ayer, después de la habitual ronda de los jueves en la Plaza de Mayo, las Madres, con Bonafini

OPINION

Por Ariel Garbarz *

El peor de los escraches

Aquí están, estos son, los que dieron el perdón", fue el cántico más insistente de un grupo de compañeros militantes de derechos humanos. Probablemente el lector imagine un acto de escrache frente al Congreso, la Casa Rosada o los Tribunales. Pero se equivoca. Ocurrió en la Costanera, durante la inauguración de la piedra fundamental del monumento a las víctimas del terrorismo de Estado, y dirigido a los asistentes, los organismos de derechos humanos promotores de esta iniciativa. Los destinatarios de ese lamentable escrache eran las Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, Abuelas de Plaza de Mayo, Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), Servicio de Paz y Justicia, Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos, Fundación Memoria Histórica y Social Argentina, Buena Memoria Asociación Civil, Asamblea Permanente por los Derechos Humanos y Liga Argentina por los Derechos del Hombre. Había unos pocos legisladores, como Aníbal Ibarra o Eduardo Jozami, pero justamente los que votaron y siempre se han pronunciado en contra de las leyes del perdón y de la impunidad. "Aníbal Ibarra, vos sos un caradura, dejaste en libertad a toda la dictadura". Con este remate y esta vez con un único destinatario, terminaron sus injustas imputaciones y colmaron su equívoco. La polémica entre los organismos de derechos humanos alrededor de este monumento no es nueva. Un lugar que evoque a la memoria de actuales y futuras generaciones, hito obligado de todo el que pase por la Costanera, es interpretado por Madres no fundadoras, algunos HIJOS y Familiares, como un hecho contradictorio con el reclamo de justicia y castigo a los culpables. Sin embargo, es muy bueno para activar la memoria colectiva, que esta polémica tenga su lugar y se extienda en la sociedad, más allá del ámbito de los organismos. Pero equivocaron lugar, oportunidad, método y hasta enemigo. El peor ámbito para sostenerla es aquel que familiares y amigos elegimos para ir a llorar a nuestros muertos. El peor momento, cuando familiares y amigos arrojábamos al río ensangrentado las flores que no podemos depositar en otro sitio. El peor medio utilizado, el del escrache y el boicot. El mismo método y las mismas palabras que merecen únicamente los cómplices del genocidio. Y esta, es la confusión más peligrosa.

** Miembro de Buena Memoria Asociación Civil.*

A LOS DESAPARECIDOS

desencuentro

a la cabeza, marcharon hacia la sede del gobierno porteño para "escrachar" a De la Rúa. Los ex detenidos y los HIJOS no criticaron el homenaje en sí sino que se haga a través de un acuerdo con los políticos. "Pusimos como condición para participar que se agregaran los nombres de los represores y de los diputados que votaron la Obediencia Debida y el Punto Final. Pero no quisieron revertir la situación ni hacer autocrítica, porque ellos están contentos con las leyes", dijo Adriana Calvo, de la Asociación de Ex Detenidos. "No estamos en contra de ningún tipo de homenaje: hacer un monumento, tirar una flor al río o poner una placa, pero si van a hacer una herida en la tierra (la forma que va a tener el monumento), la herida no es sólo los que no están, sino porque los asesinos están libres, y porque había un proyecto de país diferente. Y la gente que va a disponer del dinero para que se construya este monumento es la que profundiza el modelo contra el cual luchaban los desaparecidos", remataron Raquel Robles, Florencia Gemetro y Paula Maroni, de HIJOS.

Los organismos que participan en la realización del parque escultórico coinciden en que se trata de algo que trasciende a quienes lo llevan a la práctica. "Dentro de cien años nadie se va a acordar de quién fue De la Rúa, pero van a estar el monumento, los nombres y la gente podrá recordar la historia", aseguró Juan de Wandelaer, representante del Servicio de Paz y Justicia en la Comisión. Mabel Gutiérrez, de Familiares de Desaparecidos, elaboró un argumento parecido y agregó que "para concretar esta idea tenemos que recurrir al Estado. Aun cuando consideráramos la posibilidad de hacer una colecta, que sería algo muy difícil, necesitamos un terreno". "No perdonamos la derogación de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final y tuvimos grandes discusiones con gente de la Alianza cuando se modificó el Código de Convivencia, pero no nos sentimos condicionados en el tema del monumento", agregó.

Tanto los ex detenidos como los HIJOS hacen énfasis en que su oposición es hacia los legisladores y no con los demás organismos de derechos humanos: "Aunque no estamos de acuerdo con ellos, no pensamos que los que participan sean traidores", aseguraron las chicas de HIJOS.

El desacuerdo se incrementó el miércoles. En el acto en el que se colocó la piedra fundamental del monumento, los ex detenidos, HIJOS, la Corriente contra la Represión Policial e Institucional y algunos partidos de izquierda se presentaron para realizar un contraacto. "Aquí están, éstos son los que dieron el perdón", era uno de los cantos que entonaban mientras Gutiérrez, de Familiares, leía el discurso elaborado por la Comisión. Y, aunque repitan una y mil veces que el repudio era exclusivamente contra los políticos, esta actitud amargó profundamente a muchos de los presentes. "Sentí mucho dolor, sentí que me decían traidora a mí. Mientras yo hablaba, se escuchaban sus gritos y tampoco dejaron de gritar cuando nos retirábamos. Respeto la diferencia, no siempre podemos hacer cosas todos juntos. Pero nunca antes uno de nosotros fue a un acto de otro a gritar contra lo que estaba haciendo. Podían haber puesto sus carteles, repartir volantes pero sin interrumpirnos", relató Gutiérrez.

Quienes participaron del contraacto eligieron a Aníbal Ibarra, máximo dirigente porteño presente, como el principal blanco de sus críticas. "Jamás me voy a enojar con los hijos de los desaparecidos, pero los insultos me parecieron injustos. No voté las leyes de Obediencia Debida y Punto Final y como fiscal pedí que los indultos se consideraran inconstitucionales", afirmó el vicepresidente de la Legislatura porteña. Después de la confrontación pública del miércoles, muchos militantes de derechos humanos se quedaron con una sensación amarga. Pero además, había otro motivo para que las cosas no parecieran estar del todo en su lugar. Algunos representantes de la Legislatura y el gobierno de la ciudad de Buenos Aires decidieron no poner el texto –que según los organismos se había acordado– en una placa que debía acompañar la piedra fundamental de lo que se convertirá en el segundo parque público de la ciudad. "Aquí se construirá el monumento a las víctimas del terrorismo de Estado en reivindicación de sus luchas y sus ideales", iba a figurar en la placa. Los organismos y los legisladores aspiran a llegar a un acuerdo sobre este punto. Pero a iniciativa del Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos habrá un pedido de informes: "El monumento es importante, queremos que se haga, pero que tenga el sentido original", aseguró el pastor José De Lucca.

De parte de la gente

Por Adriana Calvo de Laborde

No nos oponemos a los monumentos en general, porque hemos participado en la organización de homenajes, pero siempre y cuando vengan de parte de la gente. En los homenajes está implícita la exigencia de justicia y la reivindicación de la lucha. En este caso participaron funcionarios que no se pronunciaron por la justicia sino explícitamente por la impunidad. Fernando de la Rúa votó las leyes y las sigue defendiendo. Dice que es inapropiado anularlas. Aun Aníbal Ibarra ha dicho que es impropio anularlas. Para ellos, lo único que queda es hacer el monumento, pero nosotros pensamos que no hay que hacer un monumento junto con aquellos que no buscan justicia. El primer homenaje y la condición para todos los demás es la justicia. Es una crítica fraternal a los otros organismos. Creo que están confundidos. Los funcionarios que no piden justicia no tienen derecho a hacer homenajes. Es como la placa que puso el presidente Carlos Menem en la embajada de Francia por los desaparecidos. Al Gobierno le exigimos justicia, no aceptamos premios consuelo. Prefiero cientos de homenajes pequeños y no un homenaje hipócrita. No discuto el derecho de la organismos de hacerlos, sino el del gobierno de la ciudad. Siento que las compañeras que desaparecieron conmigo estarían espantadas de que los homenajee alguien que contribuyó a liberar a sus asesinos.

Rafael Yohai



La piedra fundamental del monumento en la Costanera Norte.
Los organismos de derechos humanos bajo la lluvia.

Donda con la jueza

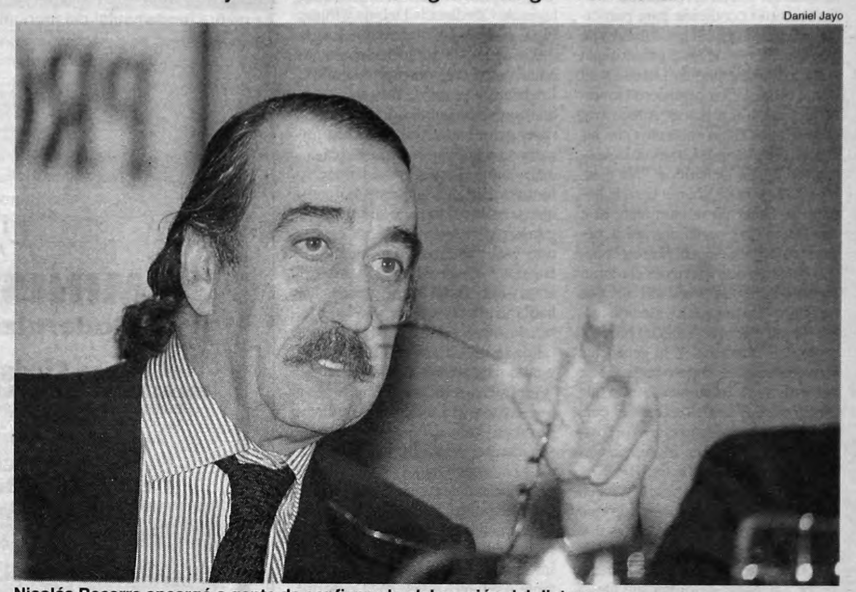
El ex agente de inteligencia naval Adolfo Donda declaró ayer ante la jueza María Servini de Cubría en la causa que investiga la sustracción del niño de Cecilia Viñas y de Susana Pegoraro. Ambas dieron a luz en la ESMA, donde se desempeñó Donda. Una autoridad judicial aseguró a **Página/12** que el represor dijo que "nunca supo que haya habido partos" en la ESMA, pero aseguró que "todos los oficiales sabían lo que pasaba".

El procurador Becerra prepara un camino que lleva a la Corte

Por Susana Viau y Eduardo Tagliaferro

Estaría listo el dictamen de la Procuraduría que habilita a la Corte Suprema para que tome la causa por la venta de armas a Ecuador y Croacia. Sarlenga se negó a declarar.

Daniel Jayo



Nicolás Becerra encargó a gente de confianza la elaboración del dictamen.
El ex interventor de Fabricaciones Luis Sarlenga se negó a declarar ante el juez Urso.

Si bien el procurador Nicolás Becerra mantiene silencio, *Página/12* pudo saber que estaría concluido el dictamen en el que, todo indica, habilitará la competencia de la Corte Suprema en la causa por la venta ilegal de armas a Croacia y Ecuador. Becerra encargó a su gente de confianza la confección del texto y para la realización de esa tarea buscó un lugar alejado de la procuración: las tranquilas oficinas de la ex Fiscalía de Investigaciones Administrativas. Lo que está en juego es la declaración de incompetencia del juez en lo penal económico Marcelo Aguinsky que investigó el contrabando de 230 toneladas de pólvora procedente de Fabricaciones Militares. Pese a su alcance limitado, los expedientes de Aguinsky tienen importancia estratégica: pueden aspirar hacia la Corte los más de cincuenta cuerpos que se sustancian en el juzgado federal de Jorge Urso e involucran a altos funcionarios de gobierno. Un dictamen en tal sentido defraudaría las expectativas del fiscal Carlos Stornelli, quien ya ayer por la mañana se llevó una fuerte decepción al enterarse de que el ex interventor en Fabricaciones Militares, el cuasirriojano Luis Sarlenga, se acogía al derecho constitucional de no declarar.

Quienes estuvieron presentes en el pequeño despacho del cuarto piso de los tribunales de Comodoro Py quedaron azorados al escuchar la frase con que Sarlenga se dirigió varias veces al fiscal Stornelli: "No afloje, doctor. Siga adelante". El tono no parecía irónico y los espectadores creyeron notar cierta angustia en la mirada del ex interventor. Hasta ayer, los rumores indicaban que Sarlenga estaba desgastado por su situación y podía avenirse a ser el protagonista de una larga exposición. Basado en esos datos, Stornelli había elaborado una lista de 200 preguntas cuidadosamente entramadas. La decisión de Sarlenga causó sorpresa, pero mucha más provocaron los fundamentos que expuso el procesado: "No quiero enrarecer más el clima político", dijo Sarlenga, un personaje clave en la operación, que no actúa movido por razones de Estado sino más bien por una sumisa dependencia de sus comprovincianos en el poder. Esta hubiera sido su segunda declaración y, con seguridad, la más rica puesto que en los cuatro años que pasaron desde su primera presentación ante el juzgado, los investigadores pudieron reconstruir con aceptable precisión cómo se estructuró el negocio por el cual 6500 toneladas de armamento fueron vendidas a los Balcanes y embarcados 5 mil fusiles FAL y 75 toneladas de munición rumbo a Ecuador.

> **Desgaste:** *Los rumores indicaban que Sarlenga estaba desgastado por su situación y podía avenirse a ser el protagonista de una larga exposición.*

Su silencio fue un revés para el desarrollo de la investigación, aunque mucho menor, en verdad, que el que puede asestarle el dictamen elaborado por el procurador. Fue un subordinado de Becerra, el fiscal Roberto Leanza, quien planteó al juez Aguinsky la incompetencia de su tribunal para entender en un tema que, de acuerdo con su punto de vista, involucraba a estados extranjeros. La interpretación no dejaba de ser curiosa ya que el Estado argentino, representado por la administración menemista, negó desde siempre haber establecido negociaciones con países sobre los que existía un embargo internacional. De todos modos, sin reparar en el detalle, el juez Aguinsky se plegó con rapidez al pedido fiscal. La causa tramitada en el juzgado de Aguinsky, por "contrabando calificado" es un ejemplo de armonía entre abogados defensores, jueces y fiscales acusadores. Los propios defensores oficiales de Sarlenga habían solicitado que la causa que se investigaba en la Justicia federal (Jorge Urso) fuera remitida al juzgado de Aguinsky ya que allí era donde su cliente estaba peor parado. No es un detalle menor que los defensores de Sarlenga sean defensores oficiales y reciban instrucciones del también riojano defensor general, Miguel Angel Romero.

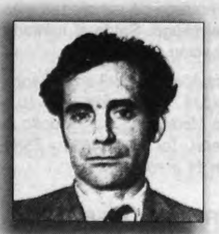
Varias fueron las historias que se tejieron en torno de la inopinada postura del fiscal Leanza, sometido a sumario administrativo por haberle comprado el automóvil a un procesado. Una de ellas, relatada por numerosas fuentes a este diario, cuenta que la idea no brotó del arsenal jurídico del fiscal sino de una reunión que éste habría mantenido con el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, y el propio procurador Becerra. Siempre de acuerdo con las fuentes, los sacrificios de Aguinsky y Leanza no habrían sido en vano. Planea por los pasillos oficiales la posibilidad de ofrecerle a uno el juzgado federal vacante por la prisión de Carlos Branca y a otro el juzgado federal de Junín.

> **Confianza:** *El documento fue fundamentado y redactado por Rusconi y Agradano de Llano, en cuya capacidad profesional el procurador Becerra confía.*

Para que la causa llegue a puerto seguro, hace falta el dictamen de la procuración. Las 26 o 27 páginas del documento fueron fundamentadas y redactadas por Maximiliano Rusconi y María Elena Agradano de Llano, en cuya capacidad profesional el procurador Becerra confía por diferentes razones. Rusconi pertenece al plantel de abogados que el poderoso estudio de Julio Mayer (abogado, entre otros, de Emir Yoma) ubicó en la sede de la Procuración, en la calle Guido; María Elena Agradano de Llano es, comoBecerra, mendocina y lo acompañó con fidelidad cuando el actual procurador fue designado, en 1989, al frente del Departamento General de Irrigación y también en 1991, durante el paso de Becerra por el Ministerio de Obras Públicas, donde revistó como jefa de asesores. Hay quienes afirman, no obstante, que el procurador es precavido y tal vez no haya en danza un dictamen sino dos, por si las moscas.

CUMPLEAÑOS

Una banda militar tocando el "Feliz Cumpleaños" el día del aniversario del golpe de Estado de 1976 tiene el aire siniestro de una broma de pésimo gusto. Sucedió, en efecto, el miércoles 24 de marzo en la Escuela Militar de Montaña Juan Domingo Perón de Bariloche. Al inaugurar las actividades del día, los 30 músicos de la unidad, ubicada en la ruta al Llao-Llao hicieron sonar el "Cumpleaños-Feliz" como si tal cosa. Los vecinos de la zona fueron los primeros en reaccionar y denunciaron el espectáculo. El Concejo Municipal barilochense no tardó en tomar cartas en el asunto y para el mediodía de ayer ya había sancionado por unanimidad una comunicación al Ministro de Defensa, Jorge Domínguez, pidiéndole que intervenga y disponga las sanciones correspondientes. A los concejales les pareció insuficiente la explicación ofrecida por Roberto Parra, jefe de la escuela militar. Parra señaló a **Página/12**: "Ese día cumplía 40 años el suboficial principal Luis Geuna. Por eso al teniente Tomás Obregón, que está a cargo de la banda, le pareció bien tocar el 'Cumpleaños Feliz', es habitual que lo hagamos. Además, tenía que practicar esa canción para el acto que tenemos mañana (por hoy) en que festejamos los 35 años de nuestra escuela". En un comunicado el Concejo local refutó: "...dada la particularidad de la fecha, el responsable de la formación debió evaluar la circunstancia, su significación y sus consecuencias". Expresaron también que no descartan que el hecho quede enmarcado "en la figura de apología del delito". Voceros del Ministerio de Defensa dijeron que todavía no habían recibido el comunicado. Y desde el Ejército apoyaron a la milicia de Bariloche: "No se dieron cuenta qué fecha era", balbuceó un representante castrense ante la consulta de este diario. El Comando de Institutos Militares de Campo de Mayo envió un comunicado diciendo que "es totalmente inexacta la versión" de que la Escuela de montaña "haya celebrado el golpe de Estado del 24 de marzo de 1976". Por su parte, Parra sostuvo: "Por el hecho de que el principal cumpla años ese día no podemos discriminarlo. Pero si el año que viene hay que evitar cantar el 'Feliz cumpleaños', yo respeto todos los sentimientos".



Hace 23 años, en Escobar a las 18 hs...

1976 26 de marzo 1999

TILO WENNER

Escritor - Poeta - Periodista

A 23 años de tu ausencia forzada, todo el país es ausencia.

"... ES LO MISMO EL QUE VIVE DE LOS OTROS QUE EL QUE MATA QUE EL QUE CURA O ESTÁ FUERA DE LA LEY".
S. DISCÉPOLO.

Tu familia y amigos

EL ENRE DEMORA LA EJECUCION DE LA MULTA APLICADA A EDESUR

Otro apagón al momento de pagar

Contra la opinión de juristas y expertos, el ente de control no le cobra a Edesur. Audiencia de la Defensoría con la compañía.

Por Pablo Ferreira

"El manejo arbitrario de la reparación a las víctimas del apagón por parte de Edesur, con la connivencia del Estado desde el Ente Regulador de la Electricidad (ENRE), es mucho más grave que el propio colapso eléctrico." La dura apreciación hecha ante *Página/12* por la experta en regulación de la Alianza, Naná Bevilacqua, apunta a resaltar la conducta penal en la que estarían incurriendo los funcionarios al no exigir el cumplimiento de la multa por unos 70 millones de pesos impuesta a la distribuidora. En el ENRE justificaron esa demora en el descargo presentado por Edesur impugnando la millonaria sanción. En tanto, la Defensoría de la Ciudad de Buenos Aires intentará hoy conciliar con Edesur un resarcimiento adecuado para los afectados por el apagón. El próximo martes se realizará una audiencia pública, convocada por el ENRE.

Sin embargo, fuentes de la Jefatura de Gabinete reconocieron ante este diario que "coinciden" con que el Gobierno ha dejado el resarcimiento a los usuarios en manos de la propia empresa. Y no dudaron en señalar como responsable al jefe de Economía, Roque Fernández. Lo cierto es que la postura de Bevilacqua es compartida por no pocos seguidores de este conflicto. Entre ellos, legisladores del propio oficialismo, como Mario Das Neves, titular de la Comisión de Defensa del Consumidor de la Cámara baja, y asociaciones de consumidores, como la Asociación de Consumidores y Usuarios de la Argentina (Adecua).

De hecho, los reclamos de los usuarios por las indemnizaciones "voluntarias" de Edesur se multiplican (en el ENRE registran un promedio de 250 presentaciones diarias). Incluso no pocos afectados se niegan a cobrarlas o lo hacen con cláusulas de reserva de derechos. Pese a que la distribuidora se retractó públicamente de su intención de incluir en los recibos una aceptación de "finiquito" (pérdida del derecho a reclamar ulteriores reclamos), en los recibos que hace firmar se habla de un "resarcimiento económico conciliatorio". Esta es una fórmula idéntica –de acuerdo a los juristas– a la que Edesur aseguró eliminar.

En el ente regulador explicaron a este diario que la falta de aplicación de la multa obedece a la apelación interpuesta por Edesur. Es más, el equipo legal del organismo justifica esa admisión –algo desechado en forma unánime por los expertos– a las normas de procedimientos administrativos vigentes.

"¿Cómo se explica que el ENRE, que sostiene la validez jurídica de su resolución, mienta acerca de lo que dispone el propio régimen de procedimientos?", se preguntó Bevilacqua. Según recordó la especialista en regulación pública el contrato de concesión (punto 5.3 del subanexo 4) dice claramente que "en caso de resolución condenatoria la distribuidora, luego de hacer efectiva la multa, podrá interponer los pertinentes recursos legales". Además, la ley de procedimientos destaca también que "los recursos no suspenden los efectos del acto (la multa)".

Por su parte, Sandra González, presidenta de Adecua, dijo a **Página/12** que frente "al caos que deben vivir los usuarios la cúpula del ENRE debe renunciar o, de no hacerlo, la Secretaría de Energía debería intervenirlo porque no está haciendo nada, dejando a Edesur manejar el problema a su arbitrio". Para la representante de los consumidores "en esta situación se está especulando con la necesidad de la gente de menores recursos", señaló refiriéndose al plan de pago implementado por Edesur desconociendo la medida oficial. Ocurre que las zonas del apagón son, en gran parte, de familias de clase media baja o baja y "ante una propuesta de pago –por menor que la misma sea– tiene una necesidad de recuperar siquiera parte de sus dineros", concluyó González.

En tanto, Das Neves manifestó que "estamos totalmente de acuerdo con la gravedad del hecho que no se haga cumplir la multa extraordinaria". Ellegislador recordó que "la Cámara de Diputados pidió su cumplimiento ya sea embargando los ingresos de Edesur o ejecutando las garantías en poder del gobierno". "Esto va más allá de un *leading case* en un sector que, además, fue tomado hasta ahora como un modelo en las privatizaciones, acá hay afectación de la legitimidad de todo el sistema institucional", señaló Bevilacqua. Para la especialista "la posibilidad de un calapso estaba previsto en el marco regulatorio". Según su interpretación, la actitud del ENRE erigió al culpable en juez y le permite resolver arbitrariamente el derecho de las víctimas. "Lo más grave es que al darle los elementos para ello hace entrar en crisis todo el sistema regulatorio vaciándolo de contenido", afirmó la jurista, quien considera que la situación actual tiende un sospechoso manto de dudas sobre la posibilidad de corrupción en la base de las decisiones y omisiones de los funcionarios del Gobierno.

Jorge Larrosa



El ENRE recibe 250 presentaciones diarias de usuarios por las indemnizaciones "voluntarias" de Edesur.
En el ente regulador dicen que la falta de aplicación de la multa obedece a la apelación de Edesur.

Audiencia y conciliación

La Defensoría de la Ciudad de Buenos Aires intentará hoy conciliar con Edesur un resarcimiento adecuado para los afectados por el apagón. La audiencia de mediación se produce a instancias de la Justicia en el marco de una causa abierta dos semanas atrás por la Defensoría, en representación de los 150 mil usuarios que padecieron la falla energética. Alicia Oliveira convocó el miércoles a las entidades de consumidores. Según creen algunos integrantes de esas entidades difícilmente hoy pueda lograrse una conciliación. Fundan esa apreciación en que, por un lado, Edesur no estaría dispuesta a recorrer ese camino y, por otro, en que el ente capitalino no tiene facultades para representar individualmente a los habitantes de la ciudad. Por eso, el resultado quedaría limitado a la enunciación de algunos parámetros indemnizatorios generales. Por otra parte, el martes próximo se producirá la audiencia pública convocada por el ENRE destinada a tratar las causas y consecuencias del apagón provocado por Edesur. El encuentro se realizará en Alem 1067 desde las 10.30. Las autoridades del ente regulador, la secretaría de Energía y Edesur tendrán oportunidad de dar explicaciones a los reclamos de las asociaciones de consumidores, los defensores del pueblo de la Nación y de la Ciudad.

EL DINERO DE TIA VA PARA LAPA. AMPLIACION DE FLOTA

Disputa en el mercado aéreo

La venta de Casa Tía al Exxel Group le permitirá tener más plafond a Líneas Aéreas Privadas Argentinas (LAPA). Ocurre que Andrés Deutsche, uno de los accionistas de Tía, decidió invertir en la línea aérea 52,6 millones de pesos de los cerca de 300 que se estima embolsó por las acciones que tenía en la cadena minorista. Con la nueva inyección de capital, LAPA, de la cual Deutsche es dueño del 95 por ciento, se propone liderar el mercado argentino de cabotaje y ganar protagonismo en el continente.

El aporte será aplicado principalmente a cancelar unos 20 millones de pesos en deudas bancarias y la incorporación de 20 aviones Boeing 737-700. Este año concretará la incorporación de diez, y otros tantos estarán integrados ante de fines del 2001. LAPA, que empezó a volar en 1992, facturó 180 millones de dólares en 1998, pero perdió 2 millones, que según Deutsche fue atribuible a los problemas generados por el incendio de un radar en Ezeiza que complicó también el tráfico en Aeroparque. No obstante, logró crecer 12,4 por ciento frente a un promedio del mercado aéreo de 2,5.

El mercado de LAPA tuvo un fuerte impulso en los dos primeros meses del año. Mientras el número de pasajeros de esta compañía aumentó en enero último el 32 por ciento, el promedio de las compañías lo hizo a un ritmo del 8. En tanto, en febrero la performance fue 34 contra 12,2 por ciento, totalizando 190 mil pasajeros.

Este año esperan vender 250 millones y quedarse con un 36 por ciento del mercado de cabotaje. A mediados de mayo comenzarán vuelos regulares (seis frecuencias semanales) directos a Atlanta (Estados Unidos) a razón de 299 dólares para la clase turistas desde Buenos Aires y 990 para la clase ejecutiva. Un acuerdo con la compañía Delta permitirá la interconexión con el resto de la ciudades de Estados Unidos. Además, de lograr la autorización oficial, tendrán también vuelos directos al Caribe, con cabecera en San Juan de Puerto Rico. Es una conexión directa con vuelos regulares que nadie cubre actualmente, y que este verano les demandó 11 charters semanales.

Lo que pasó ayer en el mercado financiero

Para sorpresa de los operadores que se preparaban para otra jornada difícil después de una racha de cuatro ruedas de bajas consecutivas, la Bolsa de Comercio repuntó 3,2 por ciento. El motivo para que el mercado haya cambiado la tendencia fue el repunte de las bolsas de Nueva York y, especialmente, de San Pablo, que registraron una suba de 1,8 y 4,9 por ciento, respectivamente. El buen clima en el recinto se reflejó en el volumen de negocios, que creció a 32,7 millones de pesos. El balance de la rueda arrojó 43 alzas, 4 bajas y otras 8 empresas terminaron sin cambios. El índice de acciones líderes MerVal cerró a 412,3 puntos. En la plaza de bonos Brady se destacó la mejora del FRB, que terminó a 85,750 dólares, al subir 0,6 por ciento. La Bolsa de San Pablo estuvo potenciada por la revalorización del real después del optimismo que generó el recorte de la tasa de interés de referencia del 45 al 42 por ciento anual. El real cotizó a 1,79 por dólar.

CIERRES PRINCIPALES ACCIONES

	Anterior	Ayer	Variación
YPF	30,620	30,750	0,42%
Telefónica	2,944	3,020	2,58%
Telecom	5,450	5,650	3,66%
Bco. Hipotecario	8,800	8,800	0,00%
Perez Companc	4,260	4,370	2,58%
Renault	1,140	1,230	7,89%
Sevel	0,310	0,340	9,67%
T. Gas del Sur	1,830	1,890	3,27%
Acindar	0,860	0,900	4,65%
Siderca	1,015	1,065	4,92%
Siderar	1,400	1,470	5,00%
Irsa	2,540	2,680	5,51%

Por Claudio Zlotnik

Roque Fernández le dobló la apuesta al campo. Durante la reunión de gabinete de ayer defendió a capa y espada su intención de no ceder ante los reclamos de las entidades agropecuarias, que amenazan con un paro conjunto de alcance nacional para después de Semana Santa. Llegó a calificar de evasores a los productores. Aferrado a su obsesión de mantener en orden las cuentas fiscales a toda costa, Roque abandonó su habitual bajo perfil y, no bien iniciado el encuentro de ministros, mantuvo una áspera polémica con el secretario de Agricultura, Gumersindo Alonso, quien esbozó la conveniencia de dejar en suspenso los puntos de la reforma tributaria objetados por las organizaciones rurales.

Durante la reunión, Carlos Menem escuchó con atención el informe que le había pedido a Roque para interiorizarse sobre la situación que vive el campo. "Quiero que te vuelvas a reunir con los dirigentes para que no se llegue al paro", instruyó Menem a su ministro antes de dar por terminado el encuentro, dejando en claro a la vez que ese mandato no significaba dar curso a los reclamos gremiales.

La presencia de Alonso en Olivos –quien había sido invitado por Alberto Kohan– sorprendió a Roque. El secretario general de la Presidencia tiene una visión diferente a la del ministro de Economía: está convencido de que en el último tramo de su gobierno, Menem debe evitar los conflictos sectoriales. Más aún si las quejas y las medidas de fuerza vienen motorizadas por grupos históricamente aliados del gobierno, como son la Sociedad Rural y la Unión Industrial.

En su exposición, Alonso sugirió hacer caso a las solicitudes de los hombres de campo y dejar en el olvido el impuesto que grava los intereses de los préstamos y el de la renta presunta. "Creo que hay que reconsiderar la reforma", dijo con la esperanza de que su propuesta fuera atendida por Menem y permitiera superar el conflicto gremial.

"Eso es imposible", lo paró en seco Roque. "Los productores se oponen a la reforma fiscal porque en el sector agrícola no tuvo impacto la rebaja de aportes patronales. Y es simple explicar el motivo: en el campo, de cada tres trabajadores sólo uno está en blanco. Hay un millón doscientos mil empleados en negro", alzó la voz Fernández.

La indignación de Roque, en especial con los dirigentes de la Sociedad Rural, no tuvo límites. "Fueron de los que más recibieron durante los nueve años de este gobierno... ganaron mucho... Y ahora se quejan. Justamente, una de las razones para realizar el ajuste fiscal fue la alta evasión que se da en los sectores de la producción", apuntó.

Fue en ese momento que el propio Roque le dio la palabra a Carlos Silvani para que brindara datos respaldatorios de lo que él estaba denunciando. El titular de la AFIP abrió su carpeta y leyó: "La producción agropecuaria equivale al 30 por ciento del Producto global, pero sólo realizan aportes impositivos por el 7 por ciento del total de la recaudación tributaria". Roque no se quedó atrás y apretó el acelerador a fondo: "Como vemos, la evasión en el campo es muy alta. Está claro que se están oponiendo al impuesto a la renta presunta porque evaden Ganancias", disparó. Acto seguido, le pidió a Menem que no introduzca cambios en la reforma fiscal.

"El Presidente dio directivas precisas de no modificar la ley tributaria aprobada en el Congreso. Siempre he tenido su apoyo político y él ha demostrado su decisión de mantener con firmeza el equilibrio económico y fiscal", aseguró Roque durante la conferencia de prensa posterior a la reunión de gabinete. Y, a tono con el estilo que había demostrado en la intimidad de Olivos, frente a los periodistas volvió a arremeter: "Por más que pongan un tractor en la ruta no vamos a devaluar ni a modificar el rumbo económico". "La situación de los productores no es fácil –reconoció–, pero los impuestos (que los dirigentes quieren eliminar) representan 1450 millones de pesos anuales", informó Fernández. Como no podía ser de otra manera, enterados de que la inflexibilidad del ministro, los dirigentes de las cuatro entidades agropecuarias que analizan llevar adelante un paro en conjunto –Federación Agraria, Sociedad Rural, Coninagro y Confederaciones Rurales– reafirmaron su intención de realizar la medida de fuerza.



Carlos Menem durante la reunión del gabinete nacional. A su lado Carlos Ruckauf y Jorge Rodríguez.
Roque frenó al secretario de Agricultura, Gumersindo Alonso, que pidió cambiar la reforma tributaria.

"El campo se opone a la reforma porque evaden"

En el gabinete Roque arremetió contra los dirigentes del sector agropecuario. Llevó a Silvani para mostrar datos de evasión. Menem lo respaldó, pero igual lo mandó a negociar para evitar el paro.

SHOCK DE CONFIANZA EN BRASIL

Un día sin efecto Banana

Tanto el mercado bursátil como la plaza cambiaria brasileña reaccionaron favorablemente, ayer, a la decisión adoptada por el Banco Central de recortar en tres puntos (al 42 por ciento anual) la tasa de interés de referencia para operaciones interbancarias. El dólar cotizó a 1,79 reales, descendiendo a un nivel desconocido desde el mes de enero. La bolsa paulista reflejó el entusiasmo con un alza del 4,9 por ciento en sus cotizaciones.

El recorte de tasas no fue la única señal lanzada por las autoridades que fue leída positivamente por los operadores. Ayer el gobierno confirmó la intención de transferir al capital privado, local o extranjero, hasta el 34 por ciento de las acciones del gigante petrolero Petrobrás. El volumen de negocios en la bolsa de San Pablo alcanzó al equivalente de 446 millones de dólares.

Desde el miércoles, la plaza brasileña está gozando de la reversión de la tendencia a la fuga de divisas. Durante dicha jornada, se estima que ingresaron al mercado local entre 200 y 500 millones de dólares, lo que motivó al Banco Central para bajar esa noche las tasas de referencia, a riesgo de provocar una nueva estampida de especuladores. Sin embargo, la reacción fue positiva y ayer el Banco de Brasil habría intervenido a través de sus operadores comprando dólares, lo que significa recuperar reservas internacionales.

No obstante, la economista Miriam Leitao consideró "prematuro" el optimismo oficial, y advirtió que el impacto de la devaluación sobre el déficit público es mucho más fuerte que el esperado por el gobierno. Enfatizó que sus resultados tampoco fueron un aumento de las exportaciones ni una disminución de las importaciones en la medida que se esperaba oficialmente. "No será una sorpresa si la tasa inflacionaria acumulada en los primeros cuatro meses de 1999 llega al diez por ciento", agregó Leitao.

EL MINISTERIO

Salari

La recesión derrumbó receta para cumplir co 10 por ciento los sueld

Roque Fernández prepara un ajuste de 1500 millones de pesos en el gasto que incluiría una poda en los salarios de la administración pública. Están estudiando aplicar el ajuste a partir de sueldos superiores a los 800 pesos mensuales. La medida está siendo evaluada por los funcionarios del Ministerio de Economía junto con la Jefatura de Gabinete. Todavía falta definir cuáles serán las partidas presupuestarias afectadas por la poda, pero se descartaría que además de sueldos y viáticos, la tijera alcanzaría a programas sociales, de salud y educación. De esta manera, Roque quiere allanar el terreno para la negociación con la misión del FMI que aterrizará en Buenos Aires el 5 de abril. También, de esa forma, busca frenar el rechazo a los vetos por parte del Congreso a algunos aspectos de la reforma tributaria (ver aparte).

Los datos preliminares de la recaudación de marzo, que revelan por tercer mes consecutivo una fuerte baja en relación a lo previsto, convencionaron a Roque Fernández y a su secretario de Hacienda, Pablo Guidotti, de que es inevitable un nuevo ajuste. El propio ministro reconoció ayer que "se está estudiando" la posibilidad de realizar un recorte adicional en el gasto del orden de 1500 millones de pesos. Y aseguró: "no tengo dudas de que cuando lo propongamos, el Presidente Menem va a terminar apoyando la mejor solución para la Argentina".

La recesión económica golpea fuertemente los ingresos fiscales y eleva el déficit. La meta del desequilibrio de las cuentas públicas comprometida con el FMI para este año es de 3000 millones de dólares. Y en el equipo de Fernández tenían la esperanza de que los auditores del FMI tuvieran la predisposición para flexibilizar esa meta y, en consecuencia, no tener que recurrir a un nuevo ajuste, inconveniente en un año electoral. Sin embargo, los

EL NIVEL DE ACTIVIDAD BAJÓ EL 6,6% EN FE

La construcción cae aunq

Aun sin las lluvias del mes de enero, el nivel de actividad de la industria de la construcción volvió a caer en febrero. El indicador elaborado por el Indec arrojó para dicho mes un descenso del 6,6 por ciento con respecto del año pasado. La comparación del primer bimestre de este año en relación con 1998 refleja una baja del 10 por ciento. Las expectativas empresarias no son más alentadoras: mientras que un 51,3 por ciento de encuestados no esperaba cambios para marzo, el 33,3 por ciento consideraba más probable una disminución de la actividad.

Tampoco es alentadora la estadística de permisos de edificación para obras privadas registrados en febrero. De acuerdo con la muestra, tomada sobre 20 grandes municipios de todo el país, la superficie a construir disminuyó en un 28,6 por ciento con respecto del año pasado, aunque podría haber incidido en ese resultado el otorgamiento de permisos para grandes emprendimientos en la ciudad de Buenos Aires durante los primeros meses de 1998. Considerando el bimestre en su conjunto, la variación negativa anual fue del 20,3 por ciento.

La evolución de los despachos al mercado interno de los insumos de la construcción revela que no se están iniciando nuevas obras, y la actividad se mantiene principalmente por las que están próximas a su culminación. Se observa así que mientras la venta de cemento portland al mercado local creció en apenas un 2 por ciento, las mayores caídas en los despachos durante el mes

EL MINISTERIO DE ECONOMIA RECORTARA EL GASTO PUBLICO EN 1500 MILLONES DE DOLARES

Salarios de 800 pesos es demasiado

Por Claudio Zlotnik

Roque Fernández le dobló la apuesta al campo. Durante la reunión de gabinete de ayer defendió a capa y espada su intención de no ceder ante los reclamos de las entidades agropecuarias, que amenazan con un paro conjunto de alcance nacional para después de Semana Santa. Llegó a calificar de evasores a los productores. Aferrado a su obsesión de mantener en orden las cuentas fiscales a toda costa, Roque abandonó su habitual bajo perfil y, no bien iniciado el encuentro de ministros, mantuvo una áspera polémica con el secretario de Agricultura, Gumersindo Alonso, quien esbozó la conveniencia de dejar en suspenso los puntos de la reforma tributaria objetados por las organizaciones rurales.

Durante la reunión, Carlos Menem escuchó con atención el informe que le había pedido a Roque para interiorizarse sobre la situación que vive el campo. "Quiero que te vuelvas a reunir con los dirigentes para que no se llegue al paro", instruyó Menem a su ministro antes de dar por terminado el encuentro, dejando en claro a la vez que ese mandato no significaba dar curso a los reclamos gremiales.

La presencia de Alonso en Olivos –quien había sido invitado por Alberto Kohan– sorprendió a Roque. El secretario general de la Presidencia tiene una visión diferente a la del ministro de Economía: está convencido de que en el último tramo de su gobierno, Menem debe evitar los conflictos sectoriales. Más aún si las quejas y las medidas de fuerza vienen motorizadas por grupos históricamente aliados del gobierno, como son la Sociedad Rural y la Unión Industrial.

En su exposición, Alonso sugirió hacer caso a las solicitudes de los hombres de campo y dejar en el olvido el impuesto que grava los intereses de los préstamos y el de la renta presunta. "Creo que hay que reconsiderar la reforma", dijo con la esperanza de que su propuesta fuera atendida por Menem y permitiera superar el conflicto gremial.

"Eso es imposible", lo paró en seco Roque. "Los productores se oponen a la reforma fiscal porque en el sector agrícola no tuvo impacto la rebaja de aportes patronales. Y es simple explicar el motivo: en el campo, de cada tres trabajadores sólo uno está en blanco. Hay un millón doscientos mil empleados en negro", alzó la voz Fernández.

La indignación de Roque, en especial con los dirigentes de la Sociedad Rural, no tuvo límites. "Fueron de los que más recibieron durante los nueve años de este gobierno... ganaron mucho... Y ahora se quejan. Justamente, una de las razones para realizar el ajuste fiscal fue la alta evasión que se da en los sectores de la producción", apuntó.

Fue en ese momento que el propio Roque le dio la palabra a Carlos



Carlos Menem durante la reunión del gabinete nacional. A su lado Carlos Ruckauf y Jorge Rodríguez.
Roque frenó al secretario de Agricultura, Gumersindo Alonso, que pidió cambiar la reforma tributaria.

"El campo se opone a la reforma porque evaden"

En el gabinete Roque arremetió contra los dirigentes del sector agropecuario. Llevó a Silvani para mostrar datos de evasión. Menem lo respaldó, pero igual lo mandó a negociar para evitar el paro.

Silvani para que brindara datos respaldatorios de lo que él estaba denunciando. El titular de la AFIP abrió su carpeta y leyó: "La producción agropecuaria equivale al 30 por ciento del Producto global, pero sólo realizan aportes impositivos por el 7 por ciento del total de la recaudación tributaria". Roque no se quedó atrás y apretó el acelerador a fondo: "Como vemos, la evasión en el campo es muy alta. Está claro que se están oponiendo al impuesto a la renta presunta porque evaden Ganancias", disparó. Acto seguido, le pidió a Menem que no introduzca cambios en la reforma fiscal.

"El Presidente dio directivas precisas de no modificar la ley tributaria aprobada en el Congreso. Siempre he tenido su apoyo político y él ha demostrado su decisión de mantener con firmeza el equilibrio económico y fiscal", aseguró Roque durante la conferencia de prensa posterior a la reunión de gabinete. Y, a tono con el estilo que había demostrado en la intimidad de Olivos, frente a los periodistas volvió a arremeter: "Por más que pongan un tractor en la ruta no vamos a devaluar ni a modificar el rumbo económico". "La situación de los productores no es fácil –reconoció–, pero los impuestos (que los dirigentes quieren eliminar) representan 1450 millones de pesos anuales", informó Fernández. Como no podía ser de otra manera, enterados de que la inflexibilidad del ministro, los dirigentes de las cuatro entidades agropecuarias que analizan llevar adelante un paro en conjunto –Federación Agraria, Sociedad Rural, Coninagro y Confederaciones Rurales– reafirmaron su intención de realizar la medida de fuerza.

La recesión derrumbó la recaudación y Roque Fernández tiene su receta para cumplir con el FMI: bajar gastos. Para eso estudia podar un 10 por ciento los sueldos de más de $ 800 de los empleados públicos.

Roque Fernández prepara un ajuste de 1500 millones de pesos en el gasto que incluiría una poda en los salarios de la administración pública. Están estudiando aplicar el ajuste a partir de sueldos superiores a los 800 pesos mensuales. La medida está siendo evaluada por los funcionarios del Ministerio de Economía junto con la Jefatura de Gabinete. Todavía falta definir cuáles serán las partidas presupuestarias afectadas por la poda, pero se descartaría que además de sueldos y viáticos, la tijera alcanzaría a programas sociales, de salud y educación. De esta manera, Roque quiere allanar el terreno para la negociación con la misión del FMI que aterrizará en Buenos Aires el 5 de abril. También, de esa forma, busca frenar el rechazo a los vetos por parte del Congreso a algunos aspectos de la reforma tributaria (ver aparte).

Los datos preliminares de la recaudación de marzo, que revelan por tercer mes consecutivo una fuerte baja en relación a lo previsto, convencionaron a Roque Fernández y a su secretario de Hacienda, Pablo Guidotti, de que es inevitable un nuevo ajuste. El propio ministro reconoció ayer que "se está estudiando" la posibilidad de realizar un recorte adicional en el gasto del orden de 1500 millones de pesos. Y aseguró: "no tengo dudas de que cuando lo propongamos, el Presidente Menem va a terminar apoyando la mejor solución para la Argentina".

La recesión económica golpea fuertemente los ingresos fiscales y eleva el déficit. La meta del desequilibrio de las cuentas públicas comprometida con el FMI para este año es de 3000 millones de dólares. Y en el equipo de Fernández tenían la esperanza de que los auditores del FMI tuvieran la predisposición para flexibilizar esa meta y, en consecuencia, no tener que recurrir a un nuevo ajuste, inconveniente en un año electoral. Sin embargo, los desvíos que se proyectan son tan grandes que difícilmente el Fondo aceptaría traducirlos en más déficit fiscal. Y, además, Roque, y en especial su segundo, Guidotti, considera que esto sería una muy mala señal para los inversores extranjeros, lo que a la larga aumentaría el riesgo país y prolongaría la recesión.

Las cálculos que manejan en Economía son los siguientes:

* Creen que el FMI estaría dispuesto a flexibilizar la meta del déficit fiscal hasta 3500 millones de dólares (similar al del año pasado) o, a lo sumo, 4000 millones.

* Además, pretenden mantener la rebaja de aportes patronales prevista para este año, lo que originaría un agujero fiscal adicional de 2000 millones de pesos.

* No están dispuestos a subir impuestos, como el gasoil, lo que haría todavía más violento el enfrentamiento con los dirigentes agropecuarios.

Así, la única forma de encarar esta ronda de negociaciones con el FMI sería prometiendo un nuevo ajuste fiscal de alrededor de 1500 millones de pesos. La magnitud del apretón es todavía mayor al anunciado el año pasado, que alcanzó a los 1000 millones. Entonces, la guadaña cortó varios programas sociales, educativos, de salud y del presupuesto universitario. En esta ocasión, en Economía estiman que muchas de esas áreas también caerán en la mira del ajuste, pero que, a diferencia del año pasado, también habrá que recortar sueldos en la administración pública, como hizo Domingo Cavallo en 1995 en el Tequila. Para que la poda de salarios resulte efectiva se habló de una rebaja para las remuneraciones superiores de 800 pesos, que podría rondar el 10 por ciento.

Por otro lado, la magnitud del ajuste también depende de la meta de crecimiento económico que estén dispuestos a aceptar los funcionarios del FMI. Los hombres de Roque quieren que se acepte una proyección de crecimiento cero para la economía durante este año, con lo cual la recaudación no caería tanto y el ajuste sería menor. Pero en el FMI dicen que el número debería ser una caída de 1 por ciento. Hoy, ambos pronósticos suenan optimistas para los consultores privados.

Tony Valdez



Roque Fernández, preocupado por la caída de la recaudación y el incumplimiento con el FMI.
El recorte del gasto será en las partidas de sueldos, viáticos, programas sociales, salud y educación.

SHOCK DE CONFIANZA EN BRASIL

Un día sin efecto Banana

Tanto el mercado bursátil como la plaza cambiaria brasileña reaccionaron favorablemente, ayer, a la decisión adoptada por el Banco Central de recortar en tres puntos (al 42 por ciento anual) la tasa de interés de referencia para operaciones interbancarias. El dólar cotizó a 1,79 reales, descendiendo a un nivel desconocido desde el mes de enero. La bolsa paulista reflejó el entusiasmo con un alza del 4,9 por ciento en sus cotizaciones.

El recorte de tasas no fue la única señal lanzada por las autoridades que fue leída positivamente por los operadores. Ayer el gobierno confirmó la intención de transferir al capital privado, local o extranjero, hasta el 34 por ciento de las acciones del gigante petrolero Petrobrás. El volumen de negocios en la bolsa de San Pablo alcanzó al equivalente de 446 millones de dólares.

Desde el miércoles, la plaza brasileña está gozando de la reversión de la tendencia a la fuga de divisas. Durante dicha jornada, se estima que ingresaron al mercado local entre 200 y 500 millones de dólares, lo que motivó al Banco Central para bajar esa noche las tasas de referencia, a riesgo de provocar una nueva estampida de especuladores. Sin embargo, la reacción fue positiva y ayer el Banco de Brasil habría intervenido a través de sus operadores comprando dólares, lo que significa recuperar reservas internacionales.

No obstante, la economista Miriam Leitao consideró "prematuro" el optimismo oficial, y advirtió que el impacto de la devaluación sobre el déficit público es mucho más fuerte que el esperado por el gobierno. Enfatizó que sus resultados tampoco fueron un aumento de las exportaciones ni una disminución de las importaciones en la medida que se esperaba oficialmente. "No será una sorpresa si la tasa inflacionaria acumulada en los primeros cuatro meses de 1999 llega al diez por ciento", agregó Leitao.

EL NIVEL DE ACTIVIDAD BAJO EL 6,6% EN FEBRERO

La construcción cae aunque no llueva

Aun sin las lluvias del mes de enero, el nivel de actividad de la industria de la construcción volvió a caer en febrero. El indicador elaborado por el Indec arrojó para dicho mes un descenso del 6,6 por ciento con respecto del año pasado. La comparación del primer bimestre de este año en relación con 1998 refleja una baja del 10 por ciento. Las expectativas empresarias no son más alentadoras: mientras que un 51,3 por ciento de encuestados no esperaba cambios para marzo, el 33,3 por ciento consideraba más probable una disminución de la actividad.

Tampoco es alentadora la estadística de permisos de edificación para obras privadas registrados en febrero. De acuerdo con la muestra, tomada sobre 20 grandes municipios de todo el país, la superficie a construir disminuyó en un 28,6 por ciento con respecto del año pasado, aunque podría haber incidido en ese resultado el otorgamiento de permisos para grandes emprendimientos en la ciudad de Buenos Aires durante los primeros meses de 1998. Considerando el bimestre en su conjunto, la variación negativa anual fue del 20,3 por ciento.

La evolución de los despachos al mercado interno de los insumos de la construcción revela que no se están iniciando nuevas obras, y la actividad se mantiene principalmente por las que están próximas a su culminación. Se observa así que mientras la venta de cemento portland al mercado local creció en apenas un 2 por ciento, las mayores caídas en los despachos durante el mes de febrero correspondieron a hierro redondo para hormigón (33,1 por ciento), ladrillos huecos (13,2) y asfalto (10,2). En pinturas para la construcción la baja es más moderada (5,3 por ciento), mientras que se registran alzas en las ventas internas de pisos y revestimientos cerámicos (58,7 por ciento).

Las previsiones de demanda de mano de obra van en línea con las perspectivas de evolución en el nivel de actividad. El 53,8 por ciento de las empresas, según la encuesta del Indec, no contemplaba cambios en la cantidad de personal ocupado para marzo, en tanto el 30,8 por ciento consideró que disminuiría. A su vez, sólo el 12,8 por ciento tenía prevista la incorporación de bienes de capital durante el corriente mes.

EL CONGRESO NO TRATA LOS VETOS A LA LEY TRIBUTARIA

Acuerdo para no enojar al FMI

Por Cledis Candelaresi

El rechazo a los vetos sobre el Presupuesto "va a complicar seriamente la negociación con el Fondo Monetario Internacional", protestó ayer el subsecretario de Financiamiento, Miguel Kiguel. La advertencia fue parte de un entredicho público entre Economía y los legisladores oficialistas sobre el impacto que la flamante decisión parlamentaria tendrá en las cuentas públicas. "No significan más que 47 millones más de gastos", contraatacó Humberto Roggero, titular de la bancada oficialista. Pero en la intimidad, los diputados del PJ ya consintieron la solicitud de Roque Fernández de no insistir hasta después de la visita del Fondo con los artículos censurados de la reforma tributaria, cuyo gran impacto sobre los recursos estatales está fuera de discusión.

Días atrás, el ministro de Economía se reunió con los principales referentes del bloque para pedirles que, al menos, no lleven al recinto el previsto rechazo a los vetos de la ley tributaria hasta después de abril, porque, de hacerlo, podrían desbaratar el acuerdo con el Fondo. Los legisladores resolvieron acatar, no sólo por disciplina partidaria sino por las propias diferencias que comenzaron a esbozarse en el interior de la bancada sobre la propia decisión parlamentaria de gravar la medicina prepaga con un IVA preferencial del 10,5 por ciento. Este fue, justamente, uno de los puntos censurados por el Poder Ejecutivo.

Diputados resultó menos permeable a las presiones de Economía y Jefatura cuando rechazó, el miércoles, los vetos sobre el Presupuesto, sancionando con dos tercios el proyecto para insistir con la versión aprobada en el recinto. Como aún resta el aval del Senado, los esfuerzos del Ejecutivo se orientarán hacia esa cámara para evitar que la rebelde iniciativa quede en firme. Aquí aún no hay decisión en firme. Sin embargo, algunos senadores oficialistas ya descuentan que sostendrán la repulsa a estos vetos, entre otras razones, por una histórica: todos los años insisten en ampliar el alcance de la promoción agrícola, interesante herramienta para que algunas provincias generen empleo.

Kiguel ayer aseguró que esa insistencia podría desbaratar las negociaciones con el Fondo, ya que el organismo admite que el déficit sea superior a lo acordado si la recaudación cae, pero no por más gastos. Con la versión del presupuesto que votó el Parlamento, el gasto "aumentará en casi 800 millones, y el Congreso tendrá que buscar formas de financiarlo", sentenció ayer el subsecretario.

El cálculo fue categóricamente desmentido por Roggero y por Oscar Lamberto, quienes también contraatacaron subrayandoque ningún retoque sobre los proyectos de ley pueden sorprender al Ejecutivo, ya que aquellos fueron extensamente negociados con sus funcionarios.

Desde Jefatura de Gabinete, el secretario de Control Estratégico, Miguel Solé, eligió dos puntos para descalificar a los diputados, a quienes el día anterior no pudo doblegar a pesar de su insistencia. Uno es la ratificación del artículo que sube de 1 a 3 pesos el aporte estatal a los partidos políticos. "Son 34 millones más", protestó. El otro es el añadido votado ayer por el cual el Estado garantiza al PAMI una recaudación de 200 millones de pesos mensuales netos. Si ésta es inferior, el Tesoro debe cubrir la diferencia.

"Esto nos obliga, en principio, a previsionar 100 millones de pesos por mes que no podremos utilizar en otra cosa", se quejó Solé.

Una amenaza a la caja

La mayor amenaza que pesa sobre las cuentas públicas es el rechazo a los vetos de la Reforma Tributaria. La extensión del IVA a la medicina prepaga es sólo un ejemplo. El Poder Ejecutivo consintió exceptuar a los medios de comunicación del alcance del gravamen pero aspira gravar la actividad con una alícuota del 21 por ciento, mientras que el Congreso pretendió afectarla con sólo el 10,5 por ciento: la diferencia en juego es de 150 millones de pesos. Pero los dictámenes judiciales adversos al IVA sobre las prepagas empezaron a modificar criterios. Algunos legisladores justicialistas, que impulsaron esa prerrogativa a las prestadoras, están revisando su posición. "Estamos en el peor de los mundos. Los usuarios pagan el IVA y el Estado no lo recauda, porque las empresas que lo cobran hacen un depósito judicial." Aunque el mismo legislador aseguró ayer que en la bancada hay consenso para sostener un IVA reducido, no está dicha la última palabra. Diputados concedió a Roque una impasse. Y el Senado se sumará de hecho a esta pausa, incluso en la previsible ratificación del rechazo a los vetos del Presupuesto, ya que no sesionará hasta después de la visita del Fondo, prevista para el 5 de abril.

DE ECONOMIA RECORTARA EL GASTO PUBLICO EN 1500 MILLONES DE DOLARES

os de 800 pesos es demasiado

a recaudación y Roque Fernández tiene su el FMI: bajar gastos. Para eso estudia podar un s de más de $ 800 de los empleados públicos.

desvíos que se proyectan son tan grandes que difícilmente el Fondo aceptaría traducirlos en más déficit fiscal. Y, además, Roque, y en especial su segundo, Guidotti, considera que esto sería una muy mala señal para los inversores extranjeros, lo que a la larga aumentaría el riesgo país y prolongaría la recesión.

Las cálculos que manejan en Economía son los siguientes:

* Creen que el FMI estaría dispuesto a flexibilizar la meta del déficit fiscal hasta 3500 millones de dólares (similar al del año pasado) o, a lo sumo, 4000 millones.

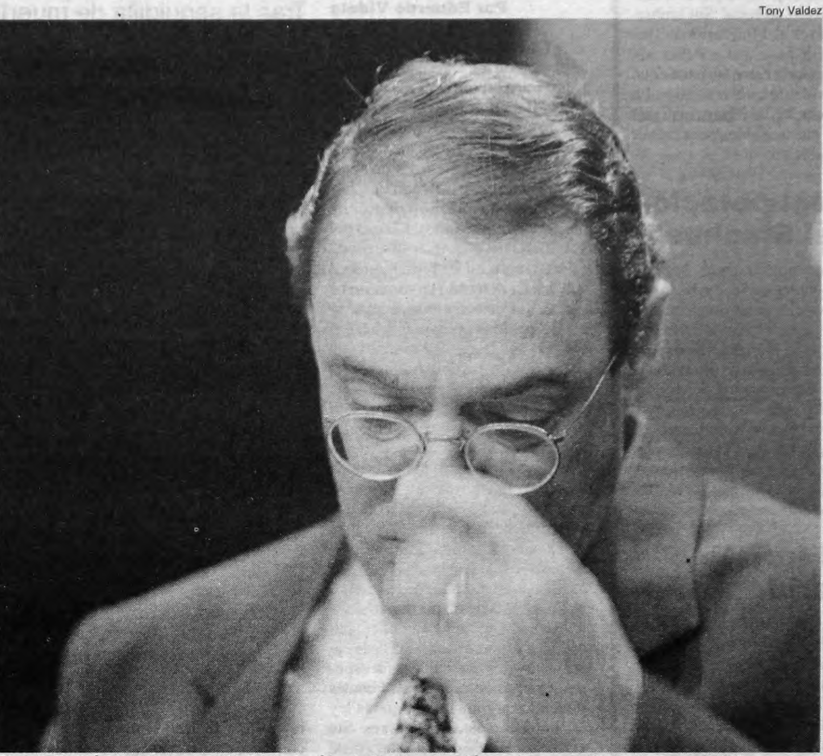
* Además, pretenden mantener la rebaja de aportes patronales prevista para este año, lo que originaría un agujero fiscal adicional de 2000 millones de pesos.

* No están dispuestos a subir impuestos, como el gasoil, lo que haría todavía más violento el enfrentamiento con los dirigentes agropecuarios.

Así, la única forma de encarar esta ronda de negociaciones con el FMI sería prometiendo un nuevo ajuste fiscal de alrededor de 1500 millones de pesos. La magnitud del apretón es todavía mayor al anunciado el año pasado, que alcanzó a los 1000 millones. Entonces, la guadaña cortó varios programas sociales, educativos, de salud y del presupuesto universitario. En esta ocasión, en Economía estiman que muchas de esas áreas también caerán en la mira del ajuste, pero que, a diferencia del año pasado, también habrá que recortar sueldos en la administración pública, como hizo Domingo Cavallo en 1995 en el Tequila. Para que la poda de salarios resulte efectiva se habló de una rebaja para las remuneraciones superiores de 800 pesos, que podría rondar el 10 por ciento.

Por otro lado, la magnitud del ajuste también depende de la meta de crecimiento económico que estén dispuestos a aceptar los funcionarios del FMI. Los hombres de Roque quieren que se acepte una proyección de crecimiento cero para la economía durante este año, con lo cual la recaudación no caería tanto y el ajuste sería menor. Pero en el FMI dicen que el número debería ser una caída de 1 por ciento. Hoy, ambos pronósticos suenan optimistas para los consultores privados.

Tony Valdez



Roque Fernández, preocupado por la caída de la recaudación y el incumplimiento con el FMI.
El recorte del gasto será en las partidas de sueldos, viáticos, programas sociales, salud y educación.

EL CONGRESO NO TRATA LOS VETOS A LA LEY TRIBUTARIA

Acuerdo para no enojar al FMI

Por Cledis Candelaresi

El rechazo a los vetos sobre el Presupuesto "va a complicar seriamente la negociación con el Fondo Monetario Internacional", protestó ayer el subsecretario de Financiamiento, Miguel Kiguel. La advertencia fue parte de un entredicho público entre Economía y los legisladores oficialistas sobre el impacto que la flamante decisión parlamentaria tendrá en las cuentas públicas. "No significan más que 47 millones más de gastos", contraatacó Humberto Roggero, titular de la bancada oficialista. Pero en la intimidad, los diputados del PJ ya consintieron la solicitud de Roque Fernández de no insistir hasta después de la visita del Fondo con los artículos censurados de la reforma tributaria, cuyo gran impacto sobre los recursos estatales está fuera de discusión.

Días atrás, el ministro de Economía se reunió con los principales referentes del bloque para pedirles que, al menos, no lleven al recinto el previsto rechazo a los vetos de la ley tributaria hasta después de abril, porque, de hacerlo, podrían desbaratar el acuerdo con el Fondo. Los legisladores resolvieron acatar, no sólo por disciplina partidaria sino por las propias diferencias que comenzaron a esbozarse en el interior de la bancada sobre la propia decisión parlamentaria de gravar la medicina prepaga con un IVA preferencial del 10,5 por ciento. Este fue, justamente, uno de los puntos censurados por el Poder Ejecutivo.

Diputados resultó menos permeable a las presiones de Economía y Jefatura cuando rechazó, el miércoles, los vetos sobre el Presupuesto, sancionando con dos tercios el proyecto para insistir con la versión aprobada en el recinto. Como aún resta el aval del Senado, los esfuerzos del Ejecutivo se orientarán hacia esa cámara para evitar que la rebeldía de iniciativa quede en firme. Aquí aún no hay decisión en firme. Sin embargo, algunos senadores oficialistas ya descuentan que sostendrán la repulsa a estos vetos, entre otras razones, por una histórica: todos los años insisten en ampliar el alcance de la promoción agrícola, interesante herramienta para que algunas provincias generen empleo.

Kiguel ayer aseguró que esa insistencia podría desbaratar las negociaciones con el Fondo, ya que el organismo admite que el déficit sea superior a lo acordado si la recaudación cae, pero no por más gastos. Con la versión del presupuesto que votó el Parlamento, el gasto "aumentará en casi 800 millones, y el Congreso tendrá que buscar formas de financiarlo", sentenció ayer el subsecretario.

El cálculo fue categóricamente desmentido por Roggero y por Oscar Lamberto, quienes también contraatacaron subrayandoque ningún retoque sobre los proyectos de ley pueden sorprender al Ejecutivo, ya que aquellos fueron extensamente negociados con sus funcionarios.

Desde Jefatura de Gabinete, el secretario de Control Estratégico, Miguel Solé, eligió dos puntos para descalificar a los diputados, a quienes el día anterior no pudo doblegar a pesar de su insistencia. Uno es la ratificación del artículo que sube de 1 a 3 pesos el aporte estatal a los partidos políticos. "Son 34 millones más", protestó. El otro es el añadido votado ayer por el cual el Estado garantiza al PAMI una recaudación de 200 millones de pesos mensuales netos. Si ésta es inferior, el Tesoro debe cubrir la diferencia.

"Esto nos obliga, en principio, a previsionar 100 millones de pesos por mes que no podremos utilizar en otra cosa", se quejó Solé.

Una amenaza a la caja

La mayor amenaza que pesa sobre las cuentas públicas es el rechazo a los vetos de la Reforma Tributaria. La extensión del IVA a la medicina prepaga es sólo un ejemplo. El Poder Ejecutivo consintió exceptuar a los medios de comunicación del alcance del gravamen pero aspira gravar la actividad con una alícuota del 21 por ciento, mientras que el Congreso pretendió afectarla con sólo el 10,5 por ciento: la diferencia en juego es de 150 millones de pesos. Pero los dictámenes judiciales adversos al IVA sobre las prepagas empezaron a modificar criterios. Algunos legisladores justicialistas, que impulsaron esa prerrogativa a las prestadoras, están revisando su posición. "Estamos en el peor de los mundos. Los usuarios pagan el IVA y el Estado no lo recauda, porque las empresas que lo cobran hacen un depósito judicial." Aunque el mismo legislador aseguró ayer que en la bancada hay consenso para sostener un IVA reducido, no está dicha la última palabra. Diputados concedió a Roque una impasse. Y el Senado se sumará de hecho a esta pausa, incluso en la previsible ratificación del rechazo a los vetos del Presupuesto, ya que no sesionará hasta después de la visita del Fondo, prevista para el 5 de abril.

BRERO

ue no llueva

de febrero correspondieron a hierro redondo para hormigón (33,1 por ciento), ladrillos huecos (13,2) y asfalto (10,2). En pinturas para la construcción la baja es más moderada (5,3 por ciento), mientras que se registran alzas en las ventas internas de pisos y revestimientos cerámicos (58,7 por ciento).

Las previsiones de demanda de mano de obra van en línea con las perspectivas de evolución en el nivel de actividad. El 53,8 por ciento de las empresas, según la encuesta del Indec, no contemplaba cambios en la cantidad de personal ocupado para marzo, en tanto el 30,8 por ciento consideró que disminuiría. A su vez, sólo el 12,8 por ciento tenía prevista la incorporación de bienes de capital durante el corriente mes.

Conciliación para pilotos

Los pilotos de Aerolíneas Argentinas habían anunciado la semana pasada que realizarían una huelga a partir del 27 de marzo hasta fines de abril, con paros de 2 horas los jueves y sábados, en protesta por el levantamiento de rutas. Sin embargo, ayer el Ministerio de Trabajo dispuso una conciliación obligatoria entre las partes que dejaría sin efecto la medida. La Asociación de Pilotos realizará hoy una asamblea para definir su posición.

Recuperación del Riachuelo

La empresa Aguas Argentinas comenzará a mediados de año un plan para la recuperación y saneamiento del Riachuelo y el Río de la Plata, que incluye la construcción de un conducto para interceptar y depurar los líquidos cloacales que transportan varios arroyos afluentes de aquéllos. Fabián Falco, gerente de la empresa, informó que este año se invertirán 200 millones de dólares en obras.

El turista herido

El argentino Daniel Delneri no obtuvo descanso de sus vacaciones, pero sí una súbita fama. Internado en un hospital de Río de Janeiro tras convertirse en víctima de un tiroteo en el aeropuerto de esa ciudad, ayer recibió la visita del gobernador del estado, Anthony Garotinho, y del ministro de Turismo. El gobierno de Río teme que el episodio disuada a posibles turistas. Por lo menos es difícil que Delneri –que recibió dos balazos– tenga ganas de volver.

La muerte de policías abre el debate sobre su poca preparación

Tras la seguidilla de muertes, jueces y especialistas coinciden en que a los policías les falta adiestramiento para enfrentar la violencia. Arslanian reconoce que no lo hubo por 15 años.

Por Eduardo Videla

La falta de preparación técnica de los efectivos de seguridad para afrontar la mayor violencia delictiva podría ser el origen de la seguidilla de policías asesinados en los últimos días, según la opinión coincidente de dos jueces, un comisario retirado y el abogado de un organismo defensor de los derechos humanos. El caso del suboficial de la bonaerense asesinado el miércoles por un menor al que había detenido se suma otros en los que los efectivos actuaron sin las debidas precauciones frente a los agresores. El ministro de Seguridad y Justicia bonaerense, León Arslanian, reconoció que desde hace 15 años la policía bonaerense no tenía entrenamiento, "hasta que en setiembre comenzó a implementarse un programa de capacitación en los 18 departamentos, que ya alcanzó al 25 por ciento de la fuerza".

El cabo Salomón Stambulli resultó muerto de un balazo en la nuca, disparado por uno de los menores que había detenido minutos antes en San Fernando. El policía había quedado solo al volante de la camioneta y los dos chicos, sin esposas, en el asiento de atrás. Fuentes policiales argumentaron que la ley les impide esposar a menores. Sin embargo, la Ley de Patronato nada dice al respecto. El juez de menores Abel Donadío explicó que "si bien no está permitido tenerlos esposados, cada caso particular debe ser analizado". Los jóvenes detenidos por Stambulli venían de cometer un robo a mano armada.

Para el ex policía Edgardo Mastrandrea, el caso se asocia con el de los dos policías de la Federal muertos en Tribunales, el 13 de marzo último. "Si dos policías no adoptan medidas de seguridad, no están al tanto de lo que es enfrentarse a una situación de riesgo. Estas muertes son perfectamente evitables si los policías estuvieran debidamente preparados", dijo Mastrandrea, asesor de la Junta de Seguridad de la Legislatura Porteña. El ex policía también se refirió al caso de la agente María Emilia Alzogaray, asesinada en Lomas de Zamora cuando custodiaba la casa de un funcionario judicial, a quien "dejaron sola, sentada en un automóvil, expuesta a un peligro grave e inminente".

El presidente de la Cámara Federal de San Martín, Horacio Prack, coincidió en que este tipo de hechos muestran "una notoria incidencia de la falta de preparación técnica del personal policial, que no cuenta con normas claras de funcionamiento para actuar con seguridad en los procedimientos, sumada a un incremento en la violencia por parte de los delincuentes, que matan por matar".

Por su parte, el juez de Garantías de San Isidro, Juan Makintach, afirmó que "en algunos casos se advierte cierta impericia en el ejercicio de la profesión" y estimó que en caso de San Fernando existió "como mínimo una actitud negligente, que puede obedecer a la falta de preparación". "La capacitación ha sido deficiente en los últimos años y recién ahora se están haciendo cursos de entrenamiento", precisó el juez.

Desde el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), el abogado Gastón Chillier opinó que "estos caos dan la sensación del estado grave de indefensión en que se encuentra el personal policial, que no está suficientemente preparado para prevenir este tipo de situaciones". "No hay una formación sólida en cosas básicas, como evitar que se escapen dos detenidos", agregó el abogado. Chillier estimó que en estas situaciones se puede hablar de violaciones de los derechos humanos por parte del Estado, por no formar debidamente a su personal. "A esto se suma la necesidad de cumplir servicios adicionales para complementar su sueldo, horas extra en las que están doblemente expuestos porque no están en las mejores condiciones para reaccionar", agregó el abogado.

Una muestra de esta situación la dio Rubén Champonois, compañero del policía muerto en San Fernando: "No podemos trabajar de lunes a sábado de 9 a 17 por 400 pesos. Nos vemos obligados a hacer adicionales para ganar más y eso nos agota", expresó durante el sepelio de su colega. Arslanian, en diálogo con **Página/12**, reconoció que "el personal necesita tener una mayor academia, mayor capacitación" y en ese sentido, aseguró que se lo está entrenando en "destreza personal, técnicas de esposamiento e identificación de situaciones de riesgo". En cuanto a la actuación de personal franco de servicio –que provoca gran cantidad de víctimas entre civiles y policías– aclaró que "existe la recomendación de que no usen su arma si no están en condiciones de evitar circunstancias peores a las que se provocarían si no intervinieran". El ministro rechazó las críticas a los megaoperativos en asentamientos que formuló el CELS, al sostener que "mediante el gran despliegue de efectivos se logró evitar que muera gente, cosa que sí ocurría antes".

Marcelo Di Filippo



Un juez opina que suele advertirse "impericia" en la actuación policial.
"Estas muertes son evitables si los policías estuvieran preparados", dice el ex policía Mastrandrea.

Reclamo de los vecinos

Vecinos del cabo Salomón Stambulli, asesinado por un chico de 14 años, se concentraron en la puerta de la comisaría de Victoria para reclamar mayor severidad en la sanción de delitos cometidos por menores. Llevaban pancartas en las que aludían al sobrenombre del policía muerto: "Rambo, jamás te olvidaremos", decían algunos. Otras leyendas, menos contemplativas, clamaban por "castigos justos", "leyes justas", "pena de muerte" y "basta de proteger a los asesinos".

Los dos menores que participaron del hecho –uno de 14 y el otro de 16 años– fueron indagados ayer por la jueza María Cristina Piva de Argüelles. Habían intentado robar un kiosco, y cuando la policía los detuvo, uno de ellos le disparó a Stambulli en la nuca. Están imputados del delito de "robo calificado, homicidio, resistencia a la autoridad y tenencia de arma de guerra". También está detenida una chica de 17 años, hermana de uno de los menores, al que le habría facilitado el arma con la que fue asesinado el cabo.

La violencia en cifras

Sandra Cartasso



La cantidad de civiles muertos en enfrentamientos con policías en Capital Federal aumentó en 1998 un 64 por ciento respecto de 1997, mientras que en el Conurbano se registró una leve disminución, de 123 a 114 víctimas civiles en el mismo lapso. Los datos, adelantados por **Página/12**, figuran en el libro "Derechos Humanos en Argentina", presentado ayer por el Centro de Estudios Legales y Sociales, con la presencia del periodista José María Pasquini Durán; Marta Vázquez, de Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora, y la investigadora Catalina Smulovitz. La presentación coincidió con el 20º aniversario del CELS.

EL PRESIDENTE ENCABEZO EL ACTO ANTIABORTISTA

Un regalo de Menem al Papa

Con la cúpula eclesial en pleno, y miembros del Vaticano, Menem celebró el "Día del Niño por Nacer", inventado por él. Afuera, las mujeres reclamaban "aborto legal para no morir".

Por Alejandra Dandan

El cerco policial incita bronca. Fuera del teatro Coliseo distintas pancartas repetían: "Anticonceptivos para no abortar, aborto legal para no morir". Unas cien representantes de organizaciones femeninas buscaron de este modo repudiar la celebración del "Día del Niño por Nacer" encabezada por el presidente Carlos Menem a pocos metros. Adentro todo estaba listo para el acto, un compromiso de Menem con el Vaticano. Junto al mandatario se reunió ayer toda la cúpula eclesial argentina, representantes de la Santa Sede y el arzobispo de Boston.

Pero fue el observador permanente de la Santa Sede en la ONU, monseñor Renato Martino, quien dio en su discurso el espaldarazo directo del Vaticano al gobierno del Presidente. "La Argentina tiene un Presidente –dijo Martino– que se preocupa profundamente por su pueblo y que se ha comprometido en la promoción y protección de los dos derechos esenciales: el de la vida y la dignidad humana." Estas tres líneas bastaron para respaldar la jugada iniciada por Menem con la sanción del decreto 1404 el 7 de diciembre. Había cumplido. Lo recordó ayer en su discurso: "El 18 de octubre le aseguré al Santo Padre mi posición en defensa a la vida para combatir el crimen que es el aborto".

No sólo desde el exterior llegó el respaldo. El presidente de la Conferencia Episcopal Argentina, monseñor Estanislao Karlic, había enviado a Menem una carta por el día contra el aborto. En ella Karlic "manifiesta mi profunda complacencia por la celebración". Aunque breve, Karlic señala que la iniciativa "del gobierno argentino entraña defender la dignidad de la persona humana desde su concepción hasta la muerte". Durante el acto, Martino también respaldó la actividad del criticado embajador argentino en la Santa Sede, Esteban Caselli. Lo hizo desde el palco, frente al color obispo que resplandecía esparcido en las primeras filas de la sala: llamó a Caselli "portavoz inteligente y activo del presidente Menem".

Afuera, integrantes de distintas organizaciones de mujeres repudiaban con pancartas la posición antiabortista del gobierno. Entre los manifestantes estaban integrantes de ATEM, PCR, Mujeres Libres y el Foro por los Derechos Reproductivos. "Por una maternidad deseada y no obligada", reclamaban las pancartas mientras un cordón policial iba cercando cada vez más el estrecho margen dejado a la protesta. "Estoy en contra de esta pelotudez que saca Menem hoy", repetía Ana, autodefinida anarquista. Más cerca del teatro una anciana monologaba "por la falta de medios para los que sí tienen que abortar, o sea –seguía– que el pobre es el que se va a bancar todo".

Pero no todas las mujeres están en contra:

–¿Por qué vino al acto?

–Para apoyar –respondió a este diario Claudia Rojas.

–¿Para apoyar qué?

–La re-reelección.

Claudia sinceramente, dijo, no le da importancia a las mujeres que piden la legalidad del aborto detrás suyo. Tiene demasiado con sostener su bandera de SUPE, petroleros. "Hay cosas más importantes –insiste la chica–, por ejemplo la re-re." No está sola entre la tropa que apoya el acto. Hasta allí la llevaron también a doña Nora Abraham que, dice, "voy a todos los actos". Por eso estuvo ayer: "Para apoyar al señor Menem". El acto organizado por la Secretaría de Culto convocó –según fue mencionado en hojas impresas del programa– a representantes de iglesias ortodoxas, cristianas, del judaísmo y del Islam. Aunque no quedó impreso, cinco mujeres de la Escuela Científica Basilio –espiritistas– dieron su presente "a pedido de la Secretaría de Culto", explica Elba Cristian o mejor "la cantante Elba –y agrega–: me sacan siempre en las notas del Teatro Astral".

A su turno Menem recogió el pañuelo, lo agradeció y repitió la necesidad de "convertirnos en heraldos de la cultura de la vida" contra "la culturadel egoísmo de considerar que un niño puede frustrar expectativas y condenarlo a muerte". Dijo que hablaba "desde el corazón".

Sandra Cartasso



El color púrpura relució en las primeras filas del teatro Coliseo.
"Tienen un Presidente que se preocupa por su pueblo", halagó el representante del Vaticano.

Sandra Cartasso



OPINION

Por Liliana Chiernajowsky *

Una broma de mal gusto

El Presidente de la Nación celebró ayer el "Día del Niño por Nacer". Parece inverosímil que un presidente establezca por decreto una conmemoración cuya propuesta se asienta en dos situaciones contradictorias: la promoción de la maternidad en abstracto como valor y al mismo tiempo la desprotección de las maternidades concretas; la presunta protección de alguien que no existe frente a la desprotección y el abandono de la niñez en situación de pobreza.

Es posible recurrir a fuentes inobjetables como UNICEF o UNIFEM o numerosas organizaciones especializadas que en base de datos de la EPHINDEC nos muestran la dimensión del problema de cientos de miles de niños, niñas y mujeres en distintas situaciones de riesgo sanitario, educacional y social: niños y niñas con necesidades básicas insatisfechas; niños y niñas en la calle; judicialización de la problemática de niños y niñas; niños y niñas trabajadores; madres adolescentes; mortalidad infantil; niños y niñas desaparecidos; niñas prostitutas; muertes maternas; abortos sépticos; niños, niñas y mujeres con VIH-Sida.

Se desprende de los panoramas disponibles sobre las problemáticas mencionadas que el Presidente instala en las páginas de los diarios una cuestión ajena a las vivencias, preocupaciones y visiones cotidianas de la mayor parte de los habitantes de este país. Resulta poco creíble esta presunta intención protectora cuando estamos cotidianamente afectados por una desprotección generalizada de nuestros derechos, que nos conduce al no acceso o al temor de no poder sostener la educación que aspiramos para nuestros niños/as, a desvelos por preservar nuestras familias y a nosotras mismas de la creciente inseguridad y violencia con la que hoy tenemos que convivir, al permanente esfuerzo para inventar estrategias de administración del tiempo y de los recursos para mantener o alcanzar niveles de vida dignos, a la indignación frente a la imposibilidad creciente de poder acceder a una cobertura de salud que nos brinde calidad y tranquilidad a nosotras y a nuestras familias.

Es inadmisible que al mismo tiempo que el Estado se desentiende de sus responsabilidades, se pretenda convertir en cuestiones de Estado la vida privada de las personas. Sí es responsabilidad del Estado que las personas accedan a la información y los recursos para decidir libremente si quieren tener hijos/as, cuántos hijos quieren tener y cuándo los quieren tener.

A pesar de ello nuestro país no cuenta aún con una ley nacional de salud sexual y reproductiva, cuando las metas, desde un Estado responsable deberían ser bajar la tasa de mortalidad infantil y materna, la de bajo peso al nacer, la de embarazo adolescente, asegurando una maternidad y paternidad responsable. La iniciativa presidencial resulta una broma de mal gusto.

* *Legisladora de la Ciudad de Buenos Aires (Alianza).*

OPINION

Por León Ferrari

Todos los no nacidos

El Presidente compite con el Papa en la defensa del óvulo fecundado al instituir el día del "Niño no Nacido" convertido luego en el día del "Niño por Nacer". Si este homenaje incluye a todos los "Niños por Nacer que no Nacieron" (objetivo de la iniciativa contra el derecho al aborto) a lo largo de la historia del Occidente cristiano, el 25 de marzo estamos recordando y lamentando, con Carlos Menem y la Iglesia, el destino de los innumerables fetos que mueren cuando muere la madre grávida, ya sea por enfermedad, por accidente o por alguna otra de las formas que toma la pena capital a que Yahvé nos condenó cuando suprimió la inmortalidad y nos echó del Edén. Entre esos fetos se cuentan los que Dios Padre dispuso murieran con sus madres en el diluvio y también los que el Hijo anunció que ultimará con sus madres en el Apocalipsis. A diferencia de los abortos que el Papa, De la Rúa y Menem condenan, que se limitan a impedir un nacimiento, los Dioses (del Papa, De la Rúa y Menem) impiden el nacimiento al matar a la madre.

Juan Pablo II, que le agradece al Presidente su ayuda y declara que "los ataques a la vida humana son una grave ofensa al Creador" (**Página/12**, 23/3/99), tiene sobre su cabeza en la Capilla Sixtina, mientras reza por los no nacidos, el diluvio de Miguel Angel que muestra la desesperación de las mujeres, tratando de salvar a los ya nacidos, que morirán junto a las grávidas con sus no nacidos por los que reza el Papa. A su frente el Juicio Final, culminación del Apocalipsis, anuncia la caída de incrédulas, incrédulos, vírgenes, óvulos y embarazadas al "fuego que nunca se apaga". Santo Tomás de Aquino, en *Suma contra los Gentiles*, asegura que resucitaremos con todos nuestros órganos, aunque algunos (como el aparato digestivo y el genital) no se utilicen. El Presidente puede agregar algo a su campaña por lo no nacidos solicitando a Juan Pablo II que proponga, como una muestra del amor al prójimo que nos recomienda el Evangelio, hacer abortar a las pecadoras que mueren fecundadas, para evitar que el no nacido, inocente de las faltas de su madre, que recordamos el 25 de marzo (horas después del aniversario de la llegada de los creyentes secuestradores de niños y asesinos de madres que ocuparon la Rosada durante ocho años junto a Nuncios y Cardenales designados por el Papa), sufra el "tormento eterno" que anuncia el Nuevo Testamento.

CADAVER

El FBI dio a conocer ayer el descubrimiento de un cadáver, "probable víctima de un homicidio", en las proximidades del lago Don Pedro, no lejos de donde apareció el auto carbonizado de Carole Sund. Al cierre de esta edición se preparaba una conferencia de prensa para notificar del hallazgo, aunque no aún de la identidad de la víctima. La familia cordobesa Pelosso está a la espera de noticias sobre el destino de su hija Silvina, quien desapareció junto con Carole y Julie Sund durante un paseo por el parque Yosemite. Hasta ahora sólo fue reconocido el cuerpo de Carole. El anuncio del FBI dio la impresión de que el cadáver encontrado podría ser el de la tercera desaparecida, pero aún no se sabe cuándo podrá ser identificado. En tanto, las pruebas de ADN sobre el segundo cuerpo carbonizado –que no pudo ser reconocido– estarán listas recién hacia principios de la próxima semana.

La mayor explosión

A 10.000 millones de años luz de distancia, los científicos se maravillaron ante la mayor explosión cósmica de la historia, que superó en brillo a toda una galaxia y liberó la energía equivalente a mil quintillones de bombas atómicas como la de Hiroshima. La explosión de rayos gamma, detectada por un satélite italiano, fue observada el 23 de enero en la constelación de Boyero y duró 110 segundos: su importancia se dio a conocer en las revistas *Nature* y *Science* que se publican hoy. Según Alberto Castro-Tirado, astrofísico español, si un cataclismo similar se produjera a 3000 años luz de la tierra, acabaría con toda forma de vida. El científico consideró que una explosión semejante pudo haber producido la desaparición de los dinosaurios en la tierra, 65 millones de años atrás.

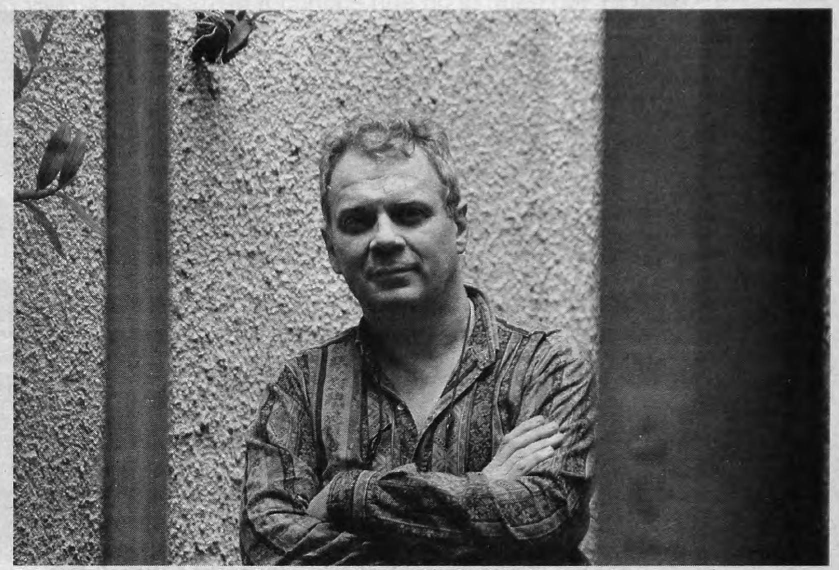
Una organización reclama que se permita donar sangre a los gays

Por Mariana Carbajal

Una normativa impide dar sangre a personas homosexuales y bisexuales. La asociación SIGLA afirma que es discriminatoria y pide su derogación. La Fundación Favaloro respalda la norma.

La Sociedad de Integración Gay Lésbica Argentina (SIGLA) exhortó ayer al ministro de Salud, Alberto Mazza, a derogar una normativa de 1993 que impide donar sangre a las personas homosexuales y bisexuales y pertenecientes a "otros grupos de riesgo". "Es manifiestamente discriminatoria, homofóbica y adolece de graves deficiencias de información en relación con las posibilidades de transmisión y detección del VIH", sentenció Rafael Freda, presidente de la entidad. Esa disposición habilita a los bancos de sangre a preguntar a los donantes si han tenido "aunque sea una vez" relaciones homosexuales o con personas que hayan mantenido sexo con gays. "El cuestionario resulta violatorio de la privacidad. La ley de sida establece que todas las muestras de sangre deben ser testeadas y si están infectadas deben descartarse. Si el donante es homosexual o duerme colgado de una lámpara, no tiene relevancia", objetó Freda. El planteo desató una polémica. "No nos interesa la vida privada de la gente. Pero según nuestras estadísticas los homosexuales siguen siendo un grupo de riesgo del contagio del virus y retrovirus como el VIH. Se trata de hacer una buena selección para conseguir sangre segura. Pueden transmitir virus que están incubándose y no pueden ser detectados ni por la mejor tecnología", respondió a *Página/12* Claudio Galli, subjefe de la División Medicina Transfusional de la Fundación Favaloro.

En una carta dirigida a Mazza, Freda advirtió al funcionario que si no accede a la derogación de la resolución 702/93 interpondrá el mes próximo un recurso de amparo contra el Ministerio de Salud "por cuanto prohibir donar sangre a las personas homosexuales o bisexuales es violatorio" de la Constitución Nacional, del Pacto de San José de Costa Rica, de la Declaración de Derechos Humanos y de la llamada Ley Antidiscriminatoria. Ante una consulta de **Página/12** sobre el tema, en el ministerio prefirieron el silencio.



Rafael Freda, presidente de la Sociedad de Integración Gay Lésbica Argentina.
"La norma es discriminatoria, homofóbica y adolece de deficiencias de información", dice.

Objeción: ***"La ley de sida establece que las muestras de sangre deben ser testeadas y si están infectadas, descartarse. Si el donante es homosexual no tiene relevancia".***

El organismo que sí intervino fue la Defensoría del Pueblo de la ciudad de Buenos Aires. A través de una resolución firmada en diciembre, la ombudsman Alicia Oliveira intimó a la Fundación Favaloro a excluir del cuestionario destinado a los donantes las preguntas que indagan sobre la inclinación sexual. "Son obligatorias en todo el mundo y buscan detectar lo que se llama universalmente conductas de riesgo", respondió Galli a este diario. Según explicó el médico de la Fundación Favaloro el formulario fue elaborado siguiendo recomendaciones de la Asociación Argentina de Hemoterapia e Inmunohematología, que a su vez tiene en cuenta lineamientos de la OMS, la Asociación Norteamericana de Bancos de Sangre y la Sociedad Internacional de Transfusión de Sangre.

"No se le pone una pistola en la cabeza a la gente para que responda si es o no homosexual. A los donantes se les invita a abstenerse de dar sangre si responden afirmativamente alguna de las preguntas del cuestionario, que también pregunta si son diabéticos o han recibido alguna vacunación que los inhabilita para donar", dijo Galli. "En la Argentina tenemos una prevalencia de enfermedades virales en donantes de sangre 10 veces mayor que en países desarrollados porque allá hay una selección más estricta y la gente tiene más conciencia", agregó. En el banco de sangre de la Fundación Favaloro, la prevalencia de VIH es de 0,098 por ciento sobre una población de donantes de 105.000, entre 1992 y 1998. "Detectamos 96 casos con VIH. Se los citó pero sólo acudieron 63. De ese total, 23 manifestaron tener relaciones homosexuales y consideramos que hay mucha gente que no lo admite por temor a que no sea confidencial la información", detalló Galli.

Para Freda los argumentos esgrimidos por la Fundación Favaloro son "insostenibles". "Ya no hay grupos de riesgo. Además, todas las sangres deben ser testeadas. La posibilidad de que se transfiera el VIH durante el llamado período ventana (cuando la persona está infectada pero el virus nose detecta) es de 1 en 600 mil, según los últimos informes del Instituto Pasteur de Francia, que es un riesgo bajísimo", señaló Freda.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AR1538	LA RIOJA	18.52	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2804	BAHIA BLANCA	10.25	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1688	R. GALLEGOS	23.45
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AU2820	M. DEL PLATA	08.15	AR1626	RIO GRANDE	15.25
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1604	BARILOCHE	09.25	AR1650	M. DEL PLATA	10.45	AU2302	ROSARIO	11.50
AR1614	BARILOCHE	11.15	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2306	ROSARIO	13.20
AR1644	BARILOCHE	17.20	AU2828	M. DEL PLATA	13.12	AR1716	ROSARIO	16.10
AR1536	CATAMARCA	10.15	AU2830	M. DEL PLATA	14.12	AR1718	ROSARIO	20.32
AU2946	CATAMARCA	17.50	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR1506	SALTA	06.48
AU2886	CHAPELCO	11.25	AU2832	M. DEL PLATA	18.20	AR1556	SALTA	13.44
AU2886	ESQUEL	11.25	AU2840	M. DEL PLATA	19.36	AR1576	SALTA	19.08
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2424	MENDOZA	06.08	AU2922	SAN JUAN	06.24
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1522	MENDOZA	07.56	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU2420	MENDOZA	11.05	AU2916	SAN JUAN	17.50
AR1688	C. RIVADAVIA	22.15	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2400	CORDOBA	06.00	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN LUIS	17.50
AR1510	CORDOBA	06.44	AU2426	MENDOZA	18.04	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1552	MENDOZA	18.56	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2410	CORDOBA	08.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2370	SANTA FE	07.12
AU2402	CORDOBA	09.00	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2372	SANTA FE	09.30
AR1530	CORDOBA	11.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.20	AU2374	SANTA FE	12.32
AU2404	CORDOBA	12.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2376	SANTA FE	17.10
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1264	MONTEVIDEO	17.05	AU2378	SANTA FE	18.40
AU2430	CORDOBA	15.00	AR1254	MONTEVIDEO	17.25	AU2948	S. DEL ESTERO	10.15
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1274	MONTEVIDEO	20.44	AU2946	S. DEL ESTERO	17.50
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1228	P. DEL ESTE	11.20	AR1636	TRELEW	07.16
AU2418	CORDOBA	18.00	AR1238	P. DEL ESTE	13.44	AR1646	TRELEW	13.36
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1258	P. DEL ESTE	15.15	AR1638	TRELEW	19.16
AU2416	CORDOBA	20.28	AR1278	P. DEL ESTE	21.25	AR1504	TUCUMAN	06.16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2860	NEUQUEN	06.52	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2864	NEUQUEN	10.00	AR1544	TUCUMAN	11.35
AU2562	CORRIENTES	15.05	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1564	TUCUMAN	15.10
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1574	TUCUMAN	18.48
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2550	POSADAS	06.12	AR1606	USHUAIA	05.45
AR1734	IGUAZU	14.04	AU2556	POSADAS	14.16	AR1646	USHUAIA	13.36
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2558	POSADAS	18.32	AU2898	VIEDMA	16.20
AU2930	JUJUY	05.52	AU2542	RESISTENCIA	10.50	AR1642	V. GESELL	10.10
AU2932	JUJUY	19.48	AU2546	RESISTENCIA	19.52	AR1662	V. GESELL	18.00
AR1518	LA RIOJA	05.56	AR1606	R. GALLEGOS	05.45			

LLEGADAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AR1539	LA RIOJA	22.42	AR1626	R. GALLEGOS	23.42
AU2805	BAHIA BLANCA	13.15	AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AR1689	R. GALLEGOS	06.30
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1678	RIO GRANDE	19.22
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1605	BARILOCHE	14.17	AR1651	M. DEL PLATA	12.55	AU2303	ROSARIO	13.55
AR1615	BARILOCHE	16.07	AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1645	BARILOCHE	22.12	AU2829	M. DEL PLATA	15.22	AR1717	ROSARIO	18.15
AR1537	CATAMARCA	15.05	AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AR1719	ROSARIO	22.37
AU2946	CATAMARCA	22.37	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AR1507	SALTA	11.28
AU2886	CHAPELCO	17.15	AU2833	M. DEL PLATA	20.30	AR1557	SALTA	18.24
AU2886	ESQUEL	17.15	AU2841	M. DEL PLATA	21.46	AR1577	SALTA	23.48
AR1689	C. RIVADAVIA	06.50	AU2425	MENDOZA	09.58	AU2922	SAN JUAN	10.49
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AR1523	MENDOZA	11.46	AU2924	SAN JUAN	16.58
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AU2421	MENDOZA	14.55	AU2916	SAN JUAN	22.15
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2922	SAN LUIS	10.49
AU2409	CORDOBA	O8.00	AR1533	MENDOZA	16.05	AU2916	SAN LUIS	22.15
AU2401	CORDOBA	08.55	AU2427	MENDOZA	21.54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AR1511	CORDOBA	09.39	AR1553	MENDOZA	22.46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1501	CORDOBA	10.19	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09.27
AU2411	CORDOBA	10.55	AR1215	MONTEVIDEO	11.35	AU2373	SANTA FE	12.25
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1285	MONTEVIDEO	12.55	AU2375	SANTA FE	14.15
AR1531	CORDOBA	13.55	AR1235	MONTEVIDEO	14.15	AU2377	SANTA FE	20.05
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1245	MONTEVIDEO	16.39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1255	MONTEVIDEO	19.20	AU2949	S. DEL ESTERO	14.57
AU2431	CORDOBA	17.55	AR1275	MONTEVIDEO	22.39	AU2946	S. DEL ESTERO	22.37
AU2415	CORDOBA	18.55	AR1229	P. DEL ESTE	13.31	AR1637	TRELEW	11.31
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1239	P. DEL ESTE	15.55	AR1639	TRELEW	23.31
AU2419	CORDOBA	20.55	AR1259	P. DEL ESTE	17.26	AR1505	TUCUMAN	10.16
AR1581	CORDOBA	22.23	AR1279	P. DEL ESTE	23.36	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2417	CORDOBA	23.23	AU2861	NEUQUEN	10.47	AR1545	TUCUMAN	15.35
AU2561	CORRIENTES	09.43	AU2865	NEUQUEN	13.55	AR1565	TUCUMAN	19.10
AU2563	CORRIENTES	18.20	AU2867	NEUQUEN	18.43	AR1575	TUCUMAN	22.48
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2869	NEUQUEN	22.55	AR1606	USHUAIA	14.20
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2551	POSADAS	09.32	AR1647	USHUAIA	22.11
AR1735	IGUAZU	18.09	AU2557	POSADAS	17.36	AU2899	VIEDMA	19.25
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2559	POSADAS	22.52	AR1643	V. GESELL	12.25
AU2931	JUJUY	10.19	AU2543	RESISTENCIA	14.00	AR1663	V. GESELL	20.15
AU2933	JUJUY	0.18	AU2547	RESISTENCIA	23.02			
AR1519	LA RIOJA	09.46	AR1606	R. GALLEGOS	14.20			

CUBAS DEBE PRESENTARSE MAÑANA ANTE EL SENADO POR EL IMPEACHMENT

Juicio político a garrotazo limpio

La destitución del presidente Cubas marcha a toda velocidad en el Congreso y los oviedistas prometen vengarla con "sangre".



AFP

Por la noche, los enfrentamientos frente al Congreso dejaron varios heridos. *Según la oposición, "la policía no ofrece ninguna seguridad a los manifestantes".*

El Congreso paraguayo comenzó ayer el juicio político contra el presidente Raúl Cubas, a quien la oposición y sectores de su propio partido acusan de estar detrás del asesinato del vicepresidente Luis María Argaña. Horas después de finalizada la sesión, la plaza que está frente al Palacio Legislativo se convirtió en un campo de batalla entre seguidores del ex golpista Lino Oviedo, padrino político de Cubas, y quienes apoyan el impeachment. Los legisladores opositores llamaron a salir a la calle "a pesar de los riesgos" que existen y varios oviedistas amenazaron con "correr a garrotazos" a los que apoyen la destitución. El Senado emplazó a Cubas para que asista mañana a su recinto para ofrecer su descargo. Fuentes oficiales y de la prensa anunciaron que varios sospechosos del crimen de Argaña fueron detenidos. Las fronteras, cerradas luego del asesinato, fueron abiertas sólo para el ingreso de personas.

El proceso de destitución contra Cubas tiene como razón principal su negativa a acatar una dictamen de la Corte Suprema, que lo obligó en setiembre pasado a volver a encarcelar a Oviedo. El presidente había liberado a su mentor político en agosto. El crimen de Argaña aceleró el inicio de la votación para poner en marcha el impeachment, prevista originalmente para el 7 de abril. Si Cubas es destituido asumirá el cargo el presidente del Senado, Luis González Macchi, quien podrá permanecer en el cargo hasta el 2003 al frente de un gobierno de coalición –según él mismo reconoció– o convocar a elecciones en un plazo de 180 días.

"¡Qué triste me siento como colorado, pero qué feliz me siento como paraguayo!", dijo ayer el diputado oficialista Angel Barchini, uno de los tres fiscales acusadores nombrados por la Cámara baja. Luego de enumerar los cargos contra el presidente (ver nota aparte), Barchini expresó que "este títere que tenemos como presidente no nos tiene que gobernar ni un minuto más; que se vaya inmediatamente a su casa". Marcelo Duarte, otro de los fiscales, diputado por el Partido Encuentro Nacional, dijo que "Cubas violó la Constitución para cumplir una promesa electoral". Se refería al slogan de campaña del actual presidente: "Cubas al gobierno, Oviedo al poder".

Circo: ***"Hasta ahora, esto es un circo romano", dijo Luis Canillas, defensor de Cubas, a la salida de la sesión en el Senado paraguayo.***

La notoria aceleración del proceso hizo surgir dudas sobre su legitimidad, sobre todo entre los seguidores de Oviedo. La sesión que aprobó anteayer la iniciación del impeachment contó con siete ausentes, todos cercanos a Oviedo, quienes dijeron que nadie les avisó de la convocatoria. Ayer, el representante de Cubas para su defensa, Luis Fernando Canillas, dijo que el plazo del proceso es de nueve días, según las normas, y que ni él ni el abogado personal del presidente, Mario Aníbal Elizeche, pudieron expresar su desacuerdo con lo ocurrido. "Hasta ahora, esto es un circo romano", dijo Canillas a la salida de la sesión. "Pero de todos modos tenemos los votos necesarios para frenar la acusación", dijo el asesor de Cubas.

Riesgos: ***"Hemos pedido la movilización en apoyo al Congreso, pero sabemos que implica arriesgar vidas", dijo el presidente del Senado, Luis González Macchi.***

Afuera del Congreso se respiraba un clima de batalla campal, acentuado por los antecedentes del martes y de la noche del miércoles, donde 1500 integrantes de la agrupación independiente "Jóvenes por la Democracia" se enfrentaron duramente con seguidores de Oviedo. Entre los que apoyan el juicio político y los campesinos que habían llegado a Asunción, por casualidad, el mismo día de la muerte de Argaña (ver nota aparte), completaban 10.000 personas. Muy cerca, se concentraron 3000 seguidores de Cubas y Oviedo. La policía movilizó a 1000 efectivos a la zona y mantiene aún en estado de alerta a otros 8000.

"Aquí va a correr más sangre", dijo ayer el director de la radio oviedista Nanawa, Juan Carlos Bernabé, como si le estuviera respondiendo al abogado personal de Argaña, Icho Planás, que el martes había dicho lo mismo. "Vamos a garrotear a quienes se nos opongan", dijo Bernabé. Mirtha Gusinsky, la esposa de Cubas, llamó a quienes apoyan al gobierno a marchar hacia el Congreso "para evitar que se cometa un robo", en alusión a la probable destitución de su esposo. "Estamos navegando en el filo de la navaja", dijo el titular del Senado y eventual reemplazante de Cubas en caso de que sea destituido, Luis González Macchi, luego de anunciar el abrazo al Parlamento. "Hemos pedido la movilización ciudadana en apoyo al Congreso, pero sabemos que eso implica arriesgar vidas humanas", agregó. "No tenemos ninguna seguridad de la policía, por lo que la defensa de la institucionalidad del país está en manos de la ciudadanía honesta que enfrenta valientemente a la represión y el retroceso político", dijo por su parte el senador opositor Luis Mauro.

En el plano policial, el jefe de Relaciones Públicas de la Policía, comisario Pablo Marín, confirmó la detención en calidad de "demorados" de seis colombianos que habían llegado el 9 y el 13 de marzo. Por su parte, el Canal 9 de Asunción citó una catarata de detenidos que no fueron confirmados oficialmente. Según "una fuente altamente confiable", el primer detenido fue un individuo llamado Nery Ríos, quien habría quemado el Fiat Tempra en el viajaban los criminales. También afirmó que fueron detenidos "dos sargentos primero, de apellidos Espinoza y Simoes". Estos militares "habían sido echados de las fuerzas armadas y repuestos luego" por Cubas. Aparentemente habrían asistido "a cursos antiterroristas en Israel, enviados por Oviedo", que fue jefe del Ejército entre 1993 y 1996. También habría sido detenido "el conocido militar Vladimiro Boronieski".

Durante los próximos días, Paraguay seguirá paralizado. Las centrales obreras anunciaron que la huelga general, declarada luego del crimen de Argaña, continuará hasta que Cubas sea destituido y los diputados, gobernadores e intendentes de todo el país llamaron a un paro cívico en apoyo al proceso de destitución.

Y todo por liberar a Oviedo

El diputado colorado Angel Barchini, uno de los tres portavoces designados por la Cámara de Diputados para presentar los cargos ante el Senado, enumeró las imputaciones contra el presidente Raúl Cubas:

◆ Atentado contra el sistema de independencia, equilibrio, coordinación y recíproco control entre los poderes del Estado, establecido en la Constitución.
◆ Negligencia grave en el cumplimiento de sus obligaciones constitucionales como presidente ante la Corte Suprema de Justicia.
◆ Alzamiento contra la supremacía de la Constitución Nacional.
◆ Incumplimiento de la obligación de colaborar con la Justicia.
◆ Negativa pública y manifiesta a someterse a los mandatos judiciales y frustración de la persecución y ejecución penal.

Los cargos se basan en la decisión de Cubas de liberar en agosto del año pasado a Oviedo, que cumplía una condena de 10 años de prisión por su intentona golpista en abril de 1996. La Corte Suprema ordenó a Cubas que dé marcha atrás, pero el presidente no lo hizo. "El presidente de la República no acepta órdenes de otros poderes del Estado", había dicho Cubas en un mensaje público.

DUELO VERBAL DE UN ARGENTINO Y UN PARAGUAYO

Se dicen de todo menos lindo

El director de Yacyretá, Raúl Reali, endilgó a un estado de "trastorno mental" del senador paraguayo Juan Carlos Galaverna el haberlo acusado de financiar "el proyecto criminal de (Lino) Oviedo", y amenazó con querellar por sus "dislates e inventos" al legislador argañista. "No se puede mancillar la honra de funcionarios nacionales así porque sí, revoleando infundios carentes de fundamentos", advirtió Reali. Pero cinco diputados de la Alianza tomaron nota de las gravísimas afirmaciones del paraguayo y pidieron la citación al Congreso del secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, y del titular de Ente Binacional. También se presentó un proyecto de pedido de informes al Poder Ejecutivo.

El martes pasado, tras el asesinato del vicepresidente paraguayo, Luis María Argaña, Galaverna sindicó al funcionario argentino como integrante del grupo que habría financiado el atentado. Aseguró que la "punta del ovillo" para encontrar a quienes aportaron fondos para concretar el magnicidio –del que culpó al general golpista Lino Oviedo– sería Reali, y dio a entender que esa ayuda habría salido del dinero que circuló en torno de la construcción de la represa. Ayer Galaverna ratificó sus declaraciones. Y para reforzar sus sospechas sostuvo que en setiembre de 1997 Reali entregó a Víctor Galeano Perrone, ex consejero de Yacyretá y mano derecha de Oviedo, 150.000 dólares "para festejar una supuesta victoria en la pelea interna del Partido Colorado".

Trastorno: ***"Me parece que (Galaverna) está viviendo una situación de trastorno mental que tendrá que reponer", retrucó el funcionario argentino.***

"Me parece que (Galaverna) está viviendo una situación de trastorno mental que tendrá que reponer" retrucó el funcionario argentino. Reali admitió que tiene con Galeano Perrone una amistad creada a lo largo de años de trabajo en la represa. Aclaró también que se había cruzado "en dos o tres oportunidades" con Lino Oviedo, "pero de ahí a inventar episodios como que yo he dado dinero en su apoyo hay un dislate total", bramó por varias radios porteñas. Desde la clínica en la que estaba internado por cólicos renales, no ahorró adjetivos para su denunciante: "Deleznable, inconsistente y cobarde" dijo del paraguayo. Cuando Galaverna se negó a debatir con él, agregó que su renuncia demostraba "un nivel de cultura política y de valores que lo disminuyen para ocupar una senaduría".

En el Congreso, el diputado radical Juan Pablo Baylac pidió que el titular de Yacyretá sea citado a la Comisión de Relaciones Exteriores junto a Alberto Kohan, ya que el Ente depende de la Secretaría de la Presidencia. Darío Alessandro y Juan Pablo Cafiero solicitaron que el director concurriera a la Comisión de Hechos Ilícitos. Y Alfredo Bravo presentó un proyecto en el que demanda información al Poder Ejecutivo. "Si las particulares amistades del Presidente nos causaban preocupación, esta denuncia, de ser cierta, nos estaría comprometiendo como nación", sostuvo el legislador socialista.

IMPREVISTA REUNION

Chile debate

El ministro de Defensa chileno, José Florencio Guzmán, admitió que existe preocupación luego del veredicto sobre Pinochet.

El País
de Madrid

Por Francesc Relea
Desde Santiago

Los ministros de Defensa y de Asuntos Exteriores de Chile, José Florencio Guzmán y José Miguel Insulza respectivamente, mantuvieron ayer una inesperada reunión con los comandantes en jefe de las fuerzas armadas para informar de la nueva estrategia del gobierno tras el fallo del comité de apelaciones de la Cámara de los Lores sobre el futuro de Augusto Pinochet. La reunión fue la antesala de la que celebrará hoy el Consejo de Seguridad Nacional (Cosena), donde la más alta jerarquía militar se sienta en condiciones de igualdad con las máximas autoridades civiles. A la salida de la reunión, Guzmán admitió que había "preocupación militar".

Es la cuarta reunión de dicho organismo heredado de la dictadura que convoca el presidente Eduardo Frei desde la detención del general Pinochet en Londres el pasado 16 de octubre. Al término de la reunión, Insulza aludió al veredicto de los lores y recordó que la Convención Internacional contra la Tortura se refiere a planes sistemáticos en la comisión de dicho delito y no "a casos aislados" cometidos en Chile después de 1988, año a partir del cual Pinochet no goza de inmunidad, según el fallo judicial. El ministro sostuvo que el juez Garzón no puede añadir nuevos casos de tortura en su solicitud de extradición del ex dictador. "En todo caso tendría que presentar una nueva petición de extradición", añadió.

A la espera de la decisión del ministro británico del Interior, Jack Straw, su homólogo chileno, José Miguel Insulza, dijo que personalmente él no es partidario de ninguna medida de presión política, ya que los lores trasladaron al jefe del Foreign Office la responsabilidad de decidir el futuro del

INMUNIDAD PERDIDA POR UNA TORTURA

El caso del crimen fatal

La muerte del joven Marcos Quezada Yáñez hacia el fin del régimen militar de Augusto Pinochet se perfila como el caso decisivo dentro de las actuaciones legales emprendidas por el juez español Baltasar Garzón para lograr que el ex dictador chileno sea extraditado y sentado en el banquillo de los acusados en España. Según fuentes jurídicas españolas, el de Quezada es el caso de tortura incluido en el fallo hecho público anteayer por los jueces lores británicos, que en su aplicación de la ley de extradición británica limitaron considerablemente el período por el que podían formularse cargos contra Pinochet.

Quezada, de entonces 17 años, fue detenido el 24 de junio de 1989 por los carabineros en Curacautín, en el sur de Chile. La autopsia revela que murió a causa de un "shock por acción eléctrica" en el cuartel al que fue llevado. El sumario abierto por Garzón en relación con los crímenes de la dictadura chilena (1973-1990) recoge el caso de este joven, y señala que "el menor no se suicidó, como indica la versión oficial, sino que murió a consecuencia de las torturas aplicadas por agentes del Estado", informó ayer *Diario 16*.

La limitación impuesta por los jueces lores se refiere a los pocos casos de tortura registrados de los ocurridos en el período de 1988 a 1990. Sin embargo, fuentes jurídicas locales afirman que el magistrado español ya está trabajando en extender su primera solicitud de extradición. En la ampliación podría incluir otros cincuenta casos de torturas ocurridos en ese espacio de tiempo.

Entre las víctimas de estos nuevos casos se encuentran un niño de seis años, varios adolescentes y una mujer embarazada. A ello se suma el propósito de la coalición española procomunista Izquierda Unida (IU), personada como acusación popular en la causa abierta en España contra Pinochet, de incorporar al sumario otros 40 casos probados de tortura incluidos en el "Informe Rettig", elaborado en su día por una comisión parlamentaria chilena. La fecha tope para ello es el 6 de abril, cuando comenzará formalmente en Londres el proceso de extradición del ex dictador. Hasta entonces, "las partes tienen posibilidades de incorporar nuevos casos", explicó ayer el coordinador de derechos humanos de IU, Francisco Pérez. "Existe una segunda posibilidad", precisó, al referirse a la inclusión de 1125 casos de desaparecidos. Se trata de delitos "que permanecen al día de hoy", subrayó.

Pero los esfuerzos por conseguir la extradición de Pinochet no se quedan ahí. Ayer mismo, Amnesty International (AI) lanzó en Madrid una campaña mundial titulada "Ayúdanos a hacer justicia" y que, entre otras cosas, convoca a los ciudadanos a enviar cartas al ministro del Interior británico, Jack Straw, en favor de la entrega del ex dictador a España. Además, AI pide a la ciudadanía interceder ante el gobierno chileno para que sea anulada la Ley de Amnistía de 1978 y enmendada la legislación que impide que los militares puedan ser juzgados por tribunales ordinarios.

ENTRE EL GOBIERNO Y LOS JEFES DE LAS FUERZAS ARMADAS

qué hacer con el fallo de los lores

detenido. Insulza no ha descartado enviar a Londres a una delegación o una carta, y ha reconocido errores pasados cometidos en el caso Pinochet. En concreto, ha admitido que el gobierno nunca debió otorgar al general un pasaporte diplomático y que tenía que haber impedido que viajara a Londres. "Mirando las cosas hacia atrás, no me cabe duda de que fue una decisión equivocada, pero no teníamos los antecedentes suficientes para poder saber lo que pasó", dijo el jefe de la diplomacia. El ministro mantuvo otra reunión con los jefes de los partidos de la derecha pinochetista a los que informó lo tratado en el encuentro con los generales.

Más allá de las interpretaciones del veredicto que los distintos sectores políticos hacen a su conveniencia para cantar victoria, quien ha salido peor parado es el gobierno. Después de la esperada decisión de los siete jueces lores, el margen de actuación que le queda al Ejecutivo chileno para pelear por el regreso de Pinochet a su país pasa exclusivamente por el terreno político, o dicho de otro modo, por la presión política a las autoridades británicas.

El fallo ha cerrado prácticamente la acción judicial en la que el equipo jurídico del gobierno chileno basó su estrategia. Los lores no reconocieron la inmunidad de Estado del ex dictador y admitieron que es perfectamente extraditable a España, aunque sólo sea por delitos cometidos después de 1988.

Fuentes próximas a los círculos castrenses dan cuenta del malestar reinante en la cúpula militar por el hecho de que el futuro de su ex comandante en jefe esté nuevamente en manos de un ministro laborista como Jack Straw. La recurrente tesis de la confabulación de Garzón con el socialismo internacional para procesar al ex dictador ha estado nuevamente en boca de destacados dirigentes de la derecha pinochetista.

Los militares chilenos son muy proclives a esta posición. La prensa chilena publicó enlos días previos al fallo de los lores la supuesta noticia, nunca confirmada, de que durante su estancia en Chile en los años 60 Jack Straw mantuvo reuniones con el derrocado presidente chileno Salvador Allende. En su afán por descalificar al ministro británico para emitir un veredicto imparcial y sujeto al derecho, uno de los líderes de la derecha más recalcitrante, el presidente de la Unión Demócrata Independiente (UDI), Pablo Longueira, llegó a comparar a Straw con lord Hoffman, cuya vinculación con la organización Amnistía Internacional provocó la revocación del primer fallo de los lores adverso a Pinochet.

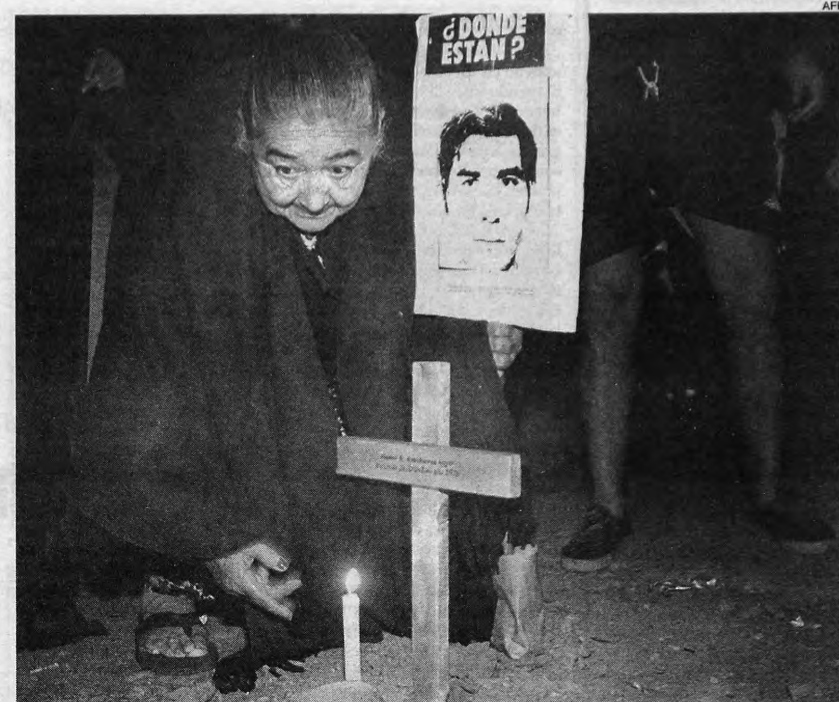
Nula: ***"La posibilidad de que el ministro Straw resuelva en favor del regreso de mi general la veo nula", dijo el presidente de la Fundación Pinochet.***

El equipo político del gobierno había previsto que sería el ministro del Interior, Raúl Troncoso, quien hablaría el miércoles por la tarde en nombre del Ejecutivo para valorar la decisión de Londres. Fuentes del palacio presidencial de La Moneda indicaron que las fuerzas armadas recomendaron que era el presidente quien debía dirigirse al país. Argumentaron que el nuevo escenario político exigía un compromiso directo del gobierno al más alto nivel.

Los familiares de las víctimas de la represión durante la dictadura rindieron homenaje en el memorial a los detenidos-desaparecidos en el cementerio general de Santiago. "La justicia se ejerce aunque sea un solo caso", manifestó la diputada socialista Isabel Allende, hija del presidente.

La líder comunista Gladys Marín preguntaba a aquellos que reclaman clemencia para Pinochet: "Cómo se pueden esgrimir razones humanitarias para alguien a quien toda la humanidad ha condenado".

Los seguidores del general, con el director de la Fundación Pinochet, el general Luis Cortés Villa a la cabeza, muestran cierto pesimismo. "Esto es una farsa. Con la presión que he visto en Londres, la posibilidad de que el ministro Straw resuelva en favor del regreso de mi general Pinochet la veo nula", dijo el general.



AFP

Ana González, madre y esposa de desaparecidos, enciende una vela en el lugar de los secuestros.
"La justicia se ejerce aunque sea un solo caso", manifestó la diputada socialista Isabel Allende.

ANDY McENTEE (AMNISTIA INTERNACIONAL) ANALIZA EL FALLO SOBRE PINOCHET

"El juez Garzón puede añadir casos"

Página/12 en Gran Bretaña

Por Marcelo Justo
Desde Londres

Después de esperar casi dos meses para conocer el veredicto de los siete jueces lores, el mundo aguarda ahora la decisión del ministro del Interior británico, Jack Straw, en cuyas manos está la continuación del proceso de extradición de Pinochet a España. Mientras tanto, no son pocos los que pierden la razón tratando de desmenuzar las 122 páginas del veredicto de los jueces lores que por 6 a 1 le negaron el miércoles la inmunidad soberana al general Pinochet. En diálogo con *Página/12*, el abogado Andy McEntee, miembro del directorio de Amnesty Internacional, se internó por los oscuros vericuetos legales del dictamen.

–¿Cómo explica que pinochetistas y antipinochetistas estuvieran festejando el mismo fallo?

–En octubre la Alta Corte de Justicia le había concedido la inmunidad al general Pinochet por su condición de ex jefe de Estado. El miércoles los jueces lores fallaron 6 a 1 negándole la inmunidad. En este sentido el dictamen fue claro para la causa de los derechos humanos. Lo que festejaron los pinochetistas fue que se le redujeran los cargos de 32 a 3. Esto se debió a la interpretación que los jueces lores hicieron no del tema de la inmunidad sino de la ley de extradición británica. En esta segunda audiencia la defensa planteó que los delitos debían ser extraditables en Gran Bretaña en el *momento* en que fueron cometidos. De ahí que entra con tanta fuerza el tema de la irretroactividad porque la Convención contra la Tortura fue incorporada a la legislación británica en diciembre de 1988. En relación con la Convención contra la Tortura queda entonces un caso, el de Marcos Quesada Yáñez, que murió el 24 de junio de 1989 a raíz de la tortura (ver nota aparte), y también sigue estando acusado de cometer en varias instancias el delito de asociación ilícita para torturar.



AFP

Un manifestante anti Pinochet delante de la Cámara de los Lores.
El voto 6 a 1 niega la inmunidad soberana y admite la extradición.

–¿Qué dice la Convención contra la Tortura sobre la retroactividad?

–La Convención da una definición universal de la tortura: dice que es un delito, no importa dónde ni por quién haya sido cometido. Los jueces lores hicieron una interpretación geográfica, espacial de esta universalidad: no la aplicaron al tiempo. Pero la tortura ya en 1973 era un delito en Inglaterra, Chile y España. Lo único que no había en ese momento era una ley que dijese, tal como está estipulado ahora en la Convención, que estos países tenían el deber de arrestar y juzgar a alguien acusado de tortura aunque fuese extranjero y hubiese cometido el delito en otro país. La irretroactividad es una salvaguarda para que alguien no sea acusado por un hecho que no era delito en el momento en que ocurrió. No se puede aplicar al momento del golpe porque ya era un delito penado en los tres países y tipificado como tal por el derecho internacional consuetudinario.

–Se ha dicho que Baltasar Garzón podría añadir 40 casos más ocurridos después de 1988.

–Hay un procedimiento abierto al juez Garzón por el que puede añadir casos al proceso de extradición.

–Además hay un tercer cargo que sigue en pie.

–El de conspirar para asesinar al socialista Carlos Altamirano en España durante el funeral de Franco en 1975. Esto era un delito en España en esa fecha y lo hubiera sido en Gran Bretaña, de haber ocurrido acá. Por lo tanto, siguiendo la lógica anterior, los jueces lores sostuvieron que era extraditable.

–Al principio de esta segunda audiencia se acusaba a Pinochet de toma de rehenes, un delito penado por la ley británica desde 1982 y que podía aplicarse a la desaparición de personas. ¿Por qué no se mantiene como parte de las acusaciones extraditables?

–Fue algo que se fue decantando en el curso de las audiencias. Primero salió el genocidio, después Browne-Willkinson dijo que lo de la toma de rehenes tampoco era suficiente para quitarle la inmunidad y que el caso se definiría con el tema de la tortura. Por supuesto que está el tema de los desaparecidos, que para nosotros es un delito permanente, sin límites temporales. Tampoco estamos de acuerdo con que no hubiera entrado la asociación ilícita para asesinar. No la tomaron porque decían que no había suficientes elementos para probar que era parte de una acción sistemática, algo que la convertiría en un crimen de lesa humanidad. Igualmente creo que el tema de la inmunidad es concluyente y que hay suficientes elementos como para extraditar a Pinochet a España. Con un solo cargo basta.

Pekerman se fue acusando

José Pekerman responsabilizó a los dirigentes de River y Boca por la ausencia de Javier Saviola, Pablo Aimar, César La Paglia y Adrián Guillermo en el plantel Sub-20 que viajó ayer por la tarde para disputar en Nigeria el Mundial de la categoría. "Los cuatro jugadores no están en la lista no porque no los hayamos convocado, sino porque no fueron cedidos por sus clubes", señaló el entrenador, que aseguró que los clubes adujeron lesiones para no entregarlos. "Nos dijeron que los jugadores estaban a mitad de su proceso de recuperación pero eso significaba que no los querían ceder", dijo Pekerman, que se mostró optimista en cuanto a las posibilidades de su equipo.

Viernes a la noche, fútbol

Independiente recibirá hoy a Platense por la cuarta fecha del Torneo Clausura de fútbol. El partido comenzará a las 21.10 y se transmitirá por TyC Max. Independiente formará con Scoponi; Núñez, Rotchen, Sánchez, Díaz; Galván, Carrizo, López, Garnero; Hanuch, Calderón. Platense: Irusta; Verón, Bochio, Erbín, Busto; Herrera, Mandrini, Lenguita, Jiménez; Spontón, Godoy. Además, Rosario Central enfrentará a Colón a partir de las 22. Central jugaría con Buljubasich; Marra, Gerbaudo, Cuberas, Jara; Moreno y Fabianesi, Daniele, Quiroga, González; Maceratesi, Scotto. Colón: Burtovoy; Aquino, Medero, Goux, Unali; Monserrat, Richetti, Aguilar, Saralegui; Trimarchi, Fuertes.

Un jugador rosarino en medio de los bombardeos

Por D. L.

Se llama Mauro Carbajal, tiene 20 años, jugó en las inferiores de Central y está en Vojvodina desde diciembre. No quiere volver.



Foto de la ficha de Central.
Mauro Carbajal se fue en diciembre.

Es el único futbolista argentino en un club yugoslavo. Está varado en medio de la zona bombardeada y después de muchos días de incomunicación, recién ayer, gracias a una radio porteña, pudo conversar telefónicamente con sus padres. La suya es una historia extraña, casi un guión de cine.

Mauro Ezequiel Carbajal nació en Rosario el 5 de mayo de 1978. Se incorporó a Rosario Central el 20 de febrero de 1995, proveniente del Club Atlético Defensores Unidos. En la institución canalla jugó en sexta, quinta y cuarta división, siempre como delantero. En diciembre recibió una oferta inaudita: ir a jugar a Yugoslavia. Como nunca logró ganarse la titularidad en las inferiores de Central, tomó la decisión de dejar el país a los veinte años. Carbajal fue al F.K. Vojvodina hasta el 30 de junio del 2000. El pase hizo sin cargo y sin opción por lo que cuando venza el plazo debería regresar.

Carbajal logró continuidad en el Vojvodina, que marcha tercero en el torneo yugoslavo. Como el certamen se detuvo por las eliminatorias de este fin de semana, el equipo dejó la ciudad de Novi Sad, donde nació Mónica Seles, para ir a un "stage" de dos semanas, una especie de pretemporada. Allí los sorprendió el bombardeo, a 30 kilómetros del ataque.

Desde que las tropas de la OTAN comenzaron a desplegarse en el Adriático, Carbajal perdió contacto con la Argentina. Dos productores de radio La Red, Gustavo Mas y Gustavo Dalasio, tenían el dato de que había un argentino en Yugoslavia y trataron de hallarlo. El miércoles a la noche sólo lograron contactar a Miggi Dussan, el empresario que lo embarcó en la aventura yugoslava, a quien pusieron al habla con Máximo, el padre del pibe. Ayer al mediodía, en el programa "De una con Niembro", por fin Mauro pudo hablar con Máximo y su mamá. La misma nota, en manos de un Mauro Viale, por ejemplo, hubiera sido una maravillosa página amarilla. En cambio, bien manejada, fue una pieza periodística de antología.

"No, papi... yo quiero quedarme... acá tengo posibilidades de ir a España o a Italia... vos ya sabés...", se escuchó la voz casi adolescente de Mauro "desde algún lugar" de Yugoslavia cuando el padre, casi llorando le preguntaba "¿qué vas a hacer, hijito?". Mauro contó que sus compañeros estaban muy nerviosos con la situación del país, que tenían previsto una reunión porque la mayoría quería regresar a Novi Sad junto a sus familiares y que mantenían una posición intransigente: "Acá todos quieren la guerra... ellos dicen que son serbios, que tienen muchos años defendiendo eso y que quieren pelear". Carbajal les contó a sus padres que "estamos bien, acá no pasa nada. En Novi Sad tiraron cuatro bombas, pero estamos bien, no pasa nada pero estamos todos el día mirando la televisión". A los 20 años, un futbolista argentino está en medio de la guerra. Y no quiere salir.

DIASPORA DE LOS FUTBOLISTAS YUGOSLAVOS

Mijatovic hizo la de Benigni

Pedja Mijatovic asumió el papel de Roberto Benigni en *La vida es bella* para huir de la Yugoslavia bombardeada por la OTAN. El drama del goleador del Real Madrid se multiplicó en cada una de las historias de sus compañeros de selección que retornan a los países europeos mientras los familiares quedan en la tierra natal. Dardo Kovacevic quiso volar desde Belgrado junto a su familia, pero también debió hacerlo por carretera. Diez jugadores de equipos españoles y tres de clubes portugueses estaban en Belgrado a la espera del partido del sábado ante Croacia por las eliminatorias de la Eurocopa pero, ante la suspensión del partido por el ataque aliancista, iniciaron una diáspora desesperada.

"Papá, ¿por qué volvemos a España en auto si siempre vamos en avión?", preguntó Luka, de 6 años. Su padre Pedja le dijo que se trataba de un juego, que en auto podía disfrutar del paisaje. Pero era de madrugada y había silencio en la carretera con la que unían Podgorica con Palic, en la frontera húngara. Mijatovic había ido a su pueblo natal a rescatar a sus padres y hermanas, pero ellos no quisieron abandonar su lugar y el goleador del Madrid emprendió la vuelta junto a Luka y su novia Annete. En Palic se reunieron con Velko Paunovic, del Mallorca, y Alberto Nadj, del Betis, llegaron a Budapest y de ahí volaron de regreso a España.

De los 20 equipos de la Primera División de la Liga española de fútbol, 15 tienen por lo menos un jugador yugoslavo y hay 36 sumando los equipos de Segunda División. Hubo 10 de ellos convocados para el partido ante los croatas: Pedja Mijatovic (Real Madrid), Goran Djorovic (Celta), Goran Stankovic y Velko Paunovic (Mallorca), Savo Milosevic (Zaragoza), Vladimir Jugovic (Atlético), Albert Nadj (Betis), Slavisa Jokanovic (Tenerife), Miroslav Djukic (Valencia) y Dardo Kovacevic (Real Sociedad). Y también fueron llamados tres de equipos portugueses, Ljumbiko Drulovic (Porto), Pedja Jokanovic (Marítimo) y Simic Sasa (Beira Mar), de los cuales hasta anoche no se tenían noticias. La salida de Belgrado fue organizada por Miljan Miljanic, presidente de la federación de fútbol yugoslava y figura mítica del fútbol de ese país, como que fue técnico del Real Madrid en la década del 70. Cuando le preguntaron por qué ayudaba a huir a los jugadores pero él se quedaba, dijo que "porque ellos tienen la familia dividida y porque los yugoslavos tenemos cojones".

Stankovic, compañero de los argentinos del Mallorca, tiene a su familia en Pirot, ciudad blanco de los bombardeos. Jugovic debió hacer dos veces los 200 kilómetros entre Belgrado y Palic, porque había olvidado su pasaporte en la capital y desde la carretera pudo ver los destellos del bombardeo a Novi Sad. Los yugoslavos que quedaron en España vivieron pendientes del teléfono para comunicarse con sus familiares. Goran Djorovic, del Celta, cuya familia vive en Pristina, capital de Kosovo, tuvo éxito en sus gestiones para que sus padres y su hermano Zoran viajaran a Belgrado, pero el resto de la familia quedó en Pristina.

Los yugoslavos prefirieron no opinar sobre la situación en su país, pero todos reivindicaron los derechos serbios que esgrime el presidente Slobodan Milosevic. El más duro fue el defensor del Valencia Miroslav Djukic, quien aseguró que "la OTAN nos está matando poco a poco y quitándonos los territorios. Quizás prefieras morir de repente, pero nosotros, con nuestro orgullo, defendemos nuestras vidas y nuestros territorios".

Chila dice que lo amenazaron

"Dos horas después del atentado a Argaña, llamaron por teléfono a mi casa en Paraguay y le dijeron a mi madre que el próximo iba a ser su hijo", dijo José Luis Chilavert. El arquero de Vélez denunció la amenaza ante agencias internacionales de noticias y recordó que hace un mes debió defenderse de seguidores de Lino Oviedo. "Es una situación gravísima y muy penosa lo que ha pasado. Todo esto está dando una imagen muy fea de mi país en el mundo", agregó Chilavert. Señaló que "desde hace dos años vengo haciendo las denuncias de lo que se vive en mi país. También dijo que tuvo un serio incidente, hace más de un mes, en el aeropuerto de Ezeiza, cuando regresaba de Asunción. Ocho partidarios de Lino Oviedo, creo que son senadores o concejales, me quisieron agredir y me tuve que defender. A uno prácticamente le rompí la boca en el intento por defenderme y por suerte me ayudó gente de Gendarmería".

RIVER VENCIO 3-0 AL ONCE CALDAS

Ramón la sigue teniendo clara

Aunque los tres delanteros no se notaron más que los errores colombianos, el triunfo arrima a la clasificación y da más aire al técnico.



3 RIVER
Bonano; Hernán Díaz, Berizzo, Ramos, Sorín; Netto, Astrada, Berti; Castillo, Pizzi, Saviola.
DT: Ramón Díaz.

0 ONCE CALDAS
Henao; Cardona, Villegas, Alvarez, Moreno; Valencia, Velazquez, Padilla, Valentierra; Galván, Congo.
DT: Alexis García.

Estadio: River. **Arbitro:** Daniel Bello (Uruguay). **Goles:** 10m, Pizzi (R); 12m, Sorín (R); 80m, Castillo (R). **Cambios:** Lemus por Velázquez (OC); Sasrabia por Ramos (R), Rodas por Padilla (OC), Placente por Pizzi (R), Angel por Saviola (R), Hernández por Cardona (OC). **Incidencias:** 74m, expulsado Congo; 84m, expulsado Angel (R)

Por Carlos Stroker

Sin ser superior, River jugó mejor que el Once Caldas, le ganó 3–0 y ahora mira con más esperanza la tabla y el futuro. La victoria lo pone a un paso de la clasificación para la segunda fase de la Copa Libertadores, una tarea accesible desde el momento en que el Deportivo Cali vendrá a jugar con algunos suplentes, y agradable porque habrá un premio adicional de 20 mil dólares para cada jugador si lo logran.

Eso sí, antes de empezar el partido pasó un sofocón económico, porque el presidente David Pintado debió reunir de urgencia medio millón de dólares para pagar primas y premios, ante la posibilidad de que el plantel se negara a concentrar para el partido con San Lorenzo, el domingo. Aunque los conflictos no acaban, porque se supo de una desinteligencia entre Hernán Díaz y Leonardo Astrada, los referentes máximos del plantel. El intento pergeñado por Ramón Díaz, de jugar con tres delanteros –Castillo, Pizzi, Saviola– para asegurar la victoria, dio resultado en el resultado, porque fue un ingrediente anímico importante en la actitud con la que el equipo salió a encarar el partido, pero no tuvo tanta incidencia en el juego, porque el fútbol desplegado no fue tan cristalino, y siempre –en definitiva– dependió de Saviola. Sin embargo, fue notoria la actitud: River se disfrazó de tromba, pretendió ejercer el disfraz de aplanadora, y acaso por ese ímpetu fue que a los 15 minutos ya ganaba 2–0, porque a algo hay que atribuirle los errores defensivos de los colombianos. Y más determinante que la presencia de los tres delanteros, fue la de Juampi Sorín, en ambos tantos.

Primero, lanzando un centro llovido al punto del penal, que Juan Pizzi cabeceó ganándole a un arquero dormido. Dos minutos más tarde, cuando tras una habilitación de Berti al propio Sorín, el arquero comete un error infantil al pretender salir jugando del área marcado por Pizzi, y fue el propio lateral quien le robó la pelota y definió de izquierda.

Once Caldas reaccionó allá por la media hora, cuando se animó a tenerla con Congo y llegó dos veces hasta Bonano, sin mucha claridad.

En el segundo tiempo, River esperó, pretendiendo imponer el contragolpe, transfiriendo la urgencia a los colombianos. Pero el equipo visitante, vencido moralmente, no jugó bien, y se despidió tras la expulsión de Congo. Fue casi un formulismo que a diez minutos del final, Castillo aumentara la cuenta. Astrada robó en el medio y dio a Netto, quien habilitó a Castillo, que eludió al arquero y desde ángulo cerrado la tocó al gol.

Con esta victoria, River la tiene más clara: Once Caldas ya agotó su participación y su suerte depende del Deportivo Cali. Dos triunfos de los equipos argentinos ante el conjunto colombiano clasificarán automáticamente a éstos para la segunda fase.

DyN



Pizzi le gana a Henao en el salto y logra cabecear.
Es el primer gol de River, anoche en el Monumental.

Posiciones del Grupo 2

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc
Deportivo Cali	9	4	3	0	1	3	3
Once Caldas	7	6	2	1	3	7	6
Vélez	6	5	1	3	1	3	3
River	5	5	1	2	2	6	7

PRIMER FINALISTA EN KEY BISCAYNE

Krajicek siempre saca más fuerte

Por J.I.C.
Desde Key Biscayne

Habían pasado unos pocos minutos de la una, y mientras el holandés Richard Krajicek (7º preclasificado) y el sueco Thomas Enqvist (14º) comenzaban a jugar la primera semifinal masculina, en un segundo, este Lipton Championships se quedó sin la norteamericana Lindsay Davenport (2ª), quien ayer debía enfrentar a la alemana Steffi Graf (7ª) en el partido por cuartos de final más esperado, pero que terminó yéndose a su departamento alquilado en Key Biscayne sin transpirar. Estiramiento en la muñeca izquierda, fue el diagnóstico de la lesión que, esta vez, justificó el prematuro adiós de una nueva estrella y dejó a la octava jornada sin su plato fuerte.

Mientras en las entrañas del estadio la sorpresa por el retiro de Davenport crecía –"No estoy feliz de haber ganado así. Me hubiera gustado jugar contra ella", confesó Graf, quien salió a la cancha y peloteó con Inés Gorrochategui para conformar al público– en el court un hombre que sabe de lesiones se encargó de brindar su mejor espectáculo. Sacar fuerte. Más fuerte. Y más.

Sin secuelas de su crónica lesión en la rodilla izquierda –tras operársela en noviembre pasado–, Richard Krajicek se ha convertido en el jugador más caliente del momento. Desde su 1,96 de altura –charlar con él cara a cara provoca tortícolis–, ayer logró su pase a la final tras liquidar a Enqvist 6-4 y 6-2, definiendo el primer set con un ace y el segundo, también. El holandés encuentra otros motivos a su éxito: "Desde hace un año, he cambiado mi manera de ser –dijo–. He madurado, y eso se nota. Ahora, sin lesiones, puedo hacer lo que quiera dentro de la cancha".

Eso fue también lo que hizo la checa Jana Novotna (4ª cabeza de serie) durante una hora contra la estadounidense Venus Williams (6ª), antes de caer por 5-7, 6-2 y 6-3: un verdadero paseo tenístico que duró un set entero. Después, la campeona de Wimbledon '98 repitió su antiguo libreto: se achicó –como casi siempre lo hizo en los momentos importantes de su carrera–, dejó crecer a una Venus con gripe y ni siquiera hizo valer la experiencia de sus 30 años ante una rival que recién aprendía a jugar cuando la checa debutaba como profesional.

Sentada en la tribuna, su hermana Serena la felicitó cerrando el puño derecho. Hoy esperan en semifinales Graf y Martina Hingis (1ª), respectivamente. El sueño de ellas, de su padre Richard, de los organizadores del Lipton, del WTA Tour y de los 190 mil espectadores que ya pasaron por Crandon Park, está a un paso de concretarse. WilliamsWilliams en la final: suena bien ¿no?

OPINION

Por Diego Bonadeo

Treinta años sin Cesarini

Del 30 para acá el fútbol reconoce varios maestros, más emparentados con las vivencias que con los libritos. Y en River hay tres figuras excluyentes y semicontemporáneas. Carlos Peucelle, integrante de la preMáquina después de haber sido finalista en el Mundial del 30, de River desde siempre como jugador y como formador. Otro fue Renato Cesarini, con una historia vinculada al fútbol italiano, pero referente insustituible de los que apelamos a la memoria para saber dónde estamos y qué somos –o, en todo caso qué debiéramos ser–, para que la identidad futbolística "sea" y no quede entrampada. El enorme Adolfo Pedernera fue el tercero.

Pocos como Renato Cesarini dejaron un mensaje tan profundo y, al mismo tiempo, meridianamente claro. Una especie de "quien quiera oír que oiga" que, por supuesto, el utilitarismo pretendidamente "moderno" concibe como perimido y atávico.

No había picardía y sí pintoresquismo en su sabia radiografía de los arqueros, que Angel Cappa recuerda en su libro *La intimidad del fútbol*: "Los buenos arqueros son como la buena medicina: previenen antes de curar. Los malos arqueros, en cambio, son iguales que la mala medicina: como no se anticipan a la jugada, no previenen, tratan de curar, de ponerle remedio una vez que aquella jugada se define. "Para saber si un arquero es bueno o malo –escribe Cappa que decía Renato Cesarini– miro las fotos de los diarios cuando les hacen un gol. Si están sentados de culo no sirven. Si están parados son buenos".

No necesitó telebeams ni telereps, ni relatores de repeticiones, ni secuencias fotográficas para graficar –para algunos quizá demasiado drásticamente– uno de los miles de principios que hacen del fútbol el hecho cultural que nos entrampa siempre desde la magia y la impredictibilidad.

Nunca necesitó púlpitos. Tampoco enfatizó banalidades. ¿Para qué? Lástima que se le murió al fútbol y a la vida hace treinta años y no lo hayamos podido disfrutar un poco más.

ESCOLASO

Nacional (Matutina-Letras **E-U-G-N**)

1	9969	11	3558
2	2825	12	2944
3	9432	13	8464
4	0602	14	6933
5	2843	15	6479
6	9323	16	5466
7	3094	17	5065
8	7274	18	3891
9	2499	19	8319
10	3831	20	6568

Nacional (Vespertina-Letras **H-S-V-X**)

1	2911	11	7990
2	9856	12	3652
3	3425	13	4967
4	0328	14	8824
5	8068	15	8908
6	8763	16	3654
7	1540	17	9936
8	6783	18	9727
9	2336	19	6474
10	0562	20	0963

Bonaerense (Vespertina)

1	4904	11	6496
2	5561	12	4717
3	1059	13	1752
4	6253	14	5252
5	3328	15	3242
6	2707	16	7473
7	2744	17	7465
8	7456	18	3314
9	1510	19	8641
10	7572	20	4004

Nacional (Nocturna-Letras **E-B-B-F**)

1	5064	11	7777
2	4418	12	1477
3	1724	13	6703
4	4109	14	4153
5	4056	15	9021
6	2109	16	3829
7	7375	17	6981
8	2202	18	9045
9	1341	19	1182
10	1583	20	2742

Bonaerense (Nocturna)

1	7022	11	9452
2	5323	12	3249
3	2481	13	9408
4	8909	14	4160
5	2346	15	2251
6	1585	16	7595
7	1255	17	1529
8	7136	18	1707
9	0272	19	9061
10	9551	20	8007

TV

6.15
7-EGB EDUCACION.

6.45
7-ATC NOTICIAS.

7.00
7-EDUCACION A DISTANCIA.

8.00
7-IMPACTO A LAS OCHO.

9.00
7-VIVIR MEJOR.

9.30
7-EL PARLAMENTO DE LITA.

10.00
7-FESTIVALES DE VERANO.
9-FORMAR.

11.00
7-BUEN DIA SALUD.
11-SUPERMATCH.

11.30
2-TELEVISION ABIERTA.

12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-FOX KIDS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.

12.30
2-SI LO SABE, CANTE.
9-AZUL NOTICIAS.

13.00
7-INDISCRECIONES.
9-CYBILL.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.

14.00
2-RUMORES.
9-MI EX.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-ANTONELLA.

15.00
7-MAURO VIALE.
9-DOS MUJERES Y UN CAMINO.
11-CORAZON SALVAJE.
13-COMO VOS Y YO.

15.30
2-MOVETE.

16.00
9-CLARAMENTE LIA.
11-LA NIÑERA.
13-LUZ MARIA.

17.00
7-CYBERPIBES.
9-ANGELA.
11-EL ZORRO.
13-AMIGOVIOS.

18.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-PRINCESA.
11-LOS SIMPSONS.
13-CARAMELITO Y VOS.

19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VEREBO TV.
9-MAMITAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-WALKER TEXAS RANGER.

20.00
2-MARGARITAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-SALVAJES.
11-VERANO DEL 98.
13-TELENOCHE.

21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LA NOCHE DE LOS JOVENES.
9-BAYWATCH.
11-TRILLIZOS.
13-GASOLEROS.

22.00
2-DRACULA.
7-E 1.
9-GASALLA.
11-CINE: "Ricky Ricón".
13-CAMPEONES.

23.00
2-YO AMO A LA TV.
7-LA CUEVA DEL CHANCHO.
9-SABRINA.
13-CINE: "Mirame la palomita".

24.00
2-ALUCINE.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.

0.25
13-DOS y FACTOR PARANORMAL.

0.30
2-TELEVISION ABIERTA.
7-AVISOS EN LA MARUGADA.
9-FORMAR.
13-EN SINTESIS.

1.00
7-TE ESCUCHO.
13-DOS y FACTOR PARANORMAL.

Luego de los Oscar, y antes de los Martín Fierro, los Segundo Sombra

Un grupo de diletantes abrió, por segundo año consecutivo, la votación para los premios a los peores de la televisión de la Argentina.

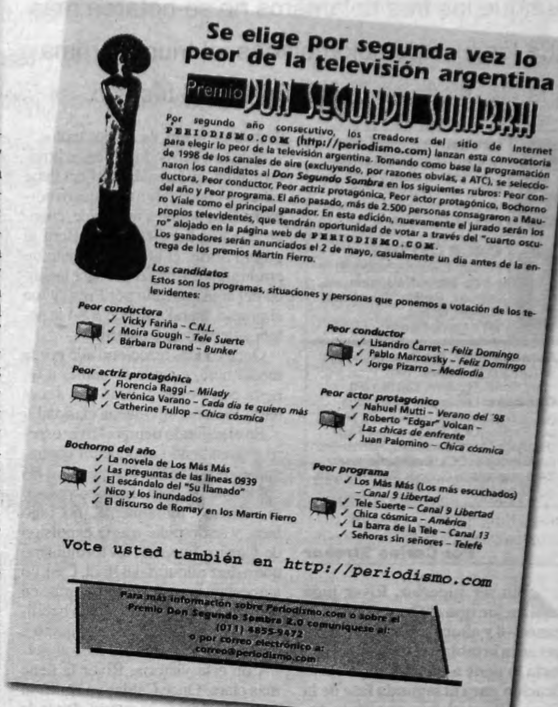
Por Esteban Pintos

La *otra* televisión también tiene sus premios. Más allá de los "oficiales" Martín Fierro, los mucho menos esperados (y deseados) premios *Don Segundo Sombra* dejan constancia de lo peor de la producción televisiva argentina durante 1998 (exceptuando a ATC simplemente porque, a decir de los mentores, "si lo incluyéramos acapararía todas las categorías. Ya sabemos que es el peor"), según la elección de los espontáneos visitantes a una página de Internet. La peculiar creación –que se realiza por segundo año consecutivo–, en mucho se parece a los *Frambuesa* que se otorgan en Hollywood como antídoto a los Oscar, corresponde al site *periodismo.com*, una página de servicios para periodistas, estudiantes de comunicación y "adictos a los diarios" (según la caracterización de sus creadores), que inició esta elección en la temporada '97 con el voto de más de 2500 personas. Allí "triunfaron" Osvaldo Laport (peor actor), Romina Yan (peor actriz), Pato Galván (peor conductor), Daniela Cardone (peor conductora), la interactividad de "Fenómeno real" (el bochorno) y "Mediodía con Mauro" (peor programa).

El método de elección es sencillo. Los creadores de la página –un emprendimiento casi en plano de hobby de parte la agencia de servicios periodísticos *Datapress*– decidieron seis categorías generales que más o menos se ajusten al gusto general de un televidente medio (peor conductor y conductora, peor actor y actriz protagónicos, peor programa y bochorno del año) y las pusieron durante dos meses a consideración de los que ingresaran en la dirección *http://periodismo.com*. De ahí salieron los nominados, que son los siguientes: para "peor conductora" figuran Vicky Fariña ("C.N.L."), Moira Gough ("Tele Suerte") y Bárbara Durand ("Bunker"), en "peor conductor" están Lisandro Carret ("Feliz Domingo"), Pablo Marcosky ("Feliz Domingo") y Jorge Pizarro ("Mediodía"), en "peor actriz protagónica" figuran Florencia Raggi ("Milady"), Verónica Varano ("Cada día te quiero más") y Catherine Fulop ("Chica cósmica") y para "peor actor protagónico" están Nahuel Mutti ("Verano del '98"), Roberto "Edgar" Volcán ("Las chicas de enfrente") y Juan Palomino ("Chica cósmica").

El *Don Segundo Sombra* para el "bochorno del año" será disputado por: la novela de "Los Más Más", las preguntas de las líneas 0939, el escándalo del "Su llamado", Nicolás Repetto y los inundados y el discurso de Alejandro Romay en la última entrega de los Martín Fierro. Y en la principal categoría, la de "peor programa", están nominados: "Los Más Más" (Canal 9), "Tele Suerte" (Canal 9), "Chica cósmica" (América), "La barra de la tele" (Canal 13) y "Señoras sin señores" (Telefé).

El día límite para esta votación *on-line* es el 1º de mayo y los resultados serán dados a conocer al día siguiente, exactamente 24 horas antes de la entrega de los Martín Fierro. Este año, además, se ha previsto técnicamente la imposibilidad de repetir el voto por parte de una misma persona, por lo que se trata de una elección aún más justa. Hasta ahora, y faltando más de un mes para el final de la votación, encabezan los rubros Moira Gough (peor conductora), Jorge Pizarro (peor conductor), Florencia Raggi (peor actriz), Nahuel Mutti (peor actor), Repetto y los inundados (bochorno) y "Los Más Más" (peor programa). No se descarta, según los organizadores, el agregado de una nueva categoría a pedido del público. Eso ya sucedió el año pasado, cuando la agria figura de Mauro Viale mereció un honorífico "Viejo vizcacha".


Se elige por segunda vez lo peor de la televisión argentina

Premio DON SEGUNDO SOMBRA

Por segundo año consecutivo, los creadores del sitio de Internet PERIODISMO.COM (http://periodismo.com) lanzan esta convocatoria para elegir lo peor de la televisión argentina. Tomando como base la programación de 1998 de los canales de aire (excluyendo, por razones obvias, a ATC), se seleccionaron los candidatos al *Don Segundo Sombra* en los siguientes rubros: Peor conductora, Peor conductor, Peor actriz protagónica, Peor actor protagónico, Bochorno del año y Peor programa. El año pasado, más de 2.500 personas consagraron a Mauro Viale como el principal ganador. En esta edición, nuevamente el jurado serán los propios televidentes, que tendrán oportunidad de votar a través del "cuarto oscuro" alojado en la página web de PERIODISMO.COM.
Los ganadores serán anunciados el 2 de mayo, casualmente un día antes de la entrega de los premios Martín Fierro.

Los candidatos
Estos son los programas, situaciones y personas que ponemos a votación de los televidentes:

Peor conductora
✓ Vicky Fariña – *C.N.L.*
✓ Moira Gough – *Tele Suerte*
✓ Bárbara Durand – *Bunker*

Peor conductor
✓ Lisandro Carret – *Feliz Domingo*
✓ Pablo Marcovsky – *Feliz Domingo*
✓ Jorge Pizarro – *Mediodía*

Peor actriz protagónica
✓ Florencia Raggi – *Milady*
✓ Verónica Varano – *Cada día te quiero más*
✓ Catherine Fullop – *Chica cósmica*

Peor actor protagónico
✓ Nahuel Mutti – *Verano del '98*
✓ Roberto "Edgar" Volcan – *Las chicas de enfrente*
✓ Juan Palomino – *Chica cósmica*

Bochorno del año
✓ La novela de Los Más Más
✓ Las preguntas de las lineas 0939
✓ El escándalo del "Su llamado"
✓ Nico y los inundados
✓ El discurso de Romay en los Martín Fierro

Peor programa
✓ Los Más Más (Los más escuchados) – *Canal 9 Libertad*
✓ Tele Suerte – *Canal 9 Libertad*
✓ Chica cósmica – *América*
✓ La barra de la Tele – *Canal 13*
✓ Señoras sin señores – *Telefé*

Vote usted también en http://periodismo.com

Para más información sobre Periodismo.com o sobre el Premio Don Segundo Sombra 2.0 comuníquese al:
(011) 4855-9472
o por correo electrónico a:
correo@periodismo.com

Para votar hay que ingresar a la dirección http://periodismo.com.
Los resultados se conocerán un día antes de los Martín Fierro 1999.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



EL TAMBOR
De Volker Schlöndorff.
A las 23 por Bravo.

Esta película adapta magistralmente al cine la novela del mismo nombre de Günter Grass. Se trata de una parábola sobre el mundo moderno narrada por el único héroe posible de nuestros tiempos, un niño de tres años que decide no crecer más. Desde su altura, contempla con ojos inmensamente abiertos el ascenso y consolidación del nazismo en Alemania. El film obtuvo el premio Oscar a la mejor película extranjera y la Palma de Oro en el Festival de Cannes en 1979, y se ha transformado en un clásico del cine europeo de autor.



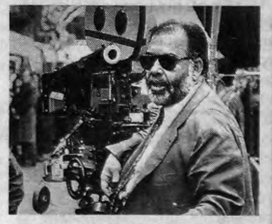
BUGSY
De Barry Levinson.
A las 22 por Mundo Olé.

Hollywoood siempre ha sentido fascinación por personajes como Al Capone o Lucky Luciano, extravagantes y hasta románticos en su crueldad e intransigencia. La vida de Benjamin "Bugsy" Siegel, el gangster que convirtió al pueblito desértico de Las Vegas en la capital mundial del juego, posee todos los ingredientes necesarios. A Warren Beatty le sienta justo este magnético personaje, mujeriego y comprador, que de actor secundario y desempleado pasó a ser el dueño del famoso hotel Flamingo, el más costoso de la época.



GEORGIA
De Ulu Grosbard.
A las 23.20 por Movie City.

Esta producción independiente resultó sorpresivamente elegida como mejor película en el Festival de Cine de Montreal en 1995. La historia se centra en la relación de dos hermanas que se dedican a la música. Georgia (Mare Winningham) es una exitosa cantante de western que tiene un gran talento, Sade (Jennifer Jason Leigh) no tiene su talento, pero sí ambición y una increíble pasión por la música. Sade admira profundamente a su hermana, y su necesidad de aceptación la llevará a imitarla en todo, pero sus excesos de drogas y alcohol terminarán por alejarlas.



APOCALYPSE NOW!
De Francis Ford Coppola.
A las 22 por 365 Canal de Cine.

Una de las primeras películas que abordó con crudeza el tema de Vietnam, la herida nunca cerrada de Estados Unidos. Luego de filmar *El padrino*, su primer gran éxito comercial, Coppola encaró esta película bélica, plagada de imágenes dramáticas y espectaculares, en la que el alto mando determina que hay que eliminar a un coronel que está más allá del bien y del mal y decide pelear su propia guerra. La fotografía de Vittorio Storaro mereció el premio en su especialidad de la Academia de Hollywood.

ENTREVISTA A LA ACTRIZ GERALDINE CHAPLIN

"Sí, uso mi apellido"

"Llamarse Chaplin abre todas las puertas", subraya en una entrevista con Página/12 la hija del genio del cine, al que recuerda como a un trabajador perfeccionista que necesitaba de público para hacer reír.



Daniel Jayo

Geraldine filmó con Robert Altman, Carlos Saura, Claude Lelouch, Andrei Konchalovsky y Alain Resnais.
"Casi todo lo que supe de mi padre lo aprendí por niños en el colegio, o por artículos que hablaban de él."

Por Cecilia Bembibre

"Sí, uso descaradamente mi apellido", afirma Geraldine Chaplin, confrontando al periodista con una sonrisa. Precedida por el nombre de su padre –y aun el de su abuelo materno, el dramaturgo Eugene O'Neill–, la actriz no esquivó nunca la sombra del gigantesco Carlitos. Por el contrario, amparada en ella cimentó una prolífica carrera, con grandes hitos al ser dirigida por Robert Altman, Carlos Saura, Claude Lelouch y Alain Resnais, pero basada sobre todo en la constancia que la lleva hoy a acreditar una filmografía que ronda los 70 films. En el camino participó de *Chaplin*, haciendo de su abuela materna, e interpretó muchos pequeños papeles en películas olvidables, que hoy sostiene con la convicción de que "más importa el trabajo y menos el resultado". Chaplin llegó a Buenos Aires invitada por el canal Hallmark. La visita anticipa el estreno televisivo de la película en la que interpretó a Teresa de Calcuta (ver aparte). Aunque en esta entrevista con **Página/12** lamentó que el guión dejase afuera la polémica que rodea a la figura y la obra de la religiosa, su visita estuvo en cuidada sintonía con el papel: antes de volver a Europa visitó el hogar para niños del grupo Pimpinela y aceptó una oferta para ser presidenta del jurado del Festival de Mar del Plata del año que viene. Si se hace.

–De todas las personalidades que la rodearon, ¿cuál ejerció mayor influencia sobre usted?

–Si incluyo la familia, creo que mi papá, porque ahí está la base. No tanto en sus películas, sino en las cosas que decía. Cosas como "Olvídate del talento, eso es común, el trabajo es lo que importa. Gente con talento encuentras en todos lados". Yo no sé si estoy tan de acuerdo. Pero él era tan disciplinado, se levantaba cada mañana, tomaba una hoja en blanco y un lápiz y no salía en todo el día de ahí hasta las seis de la tarde. Escribiera o no escribiera. No esperaba a estar inspirado por una musa. Hay tomas que hizo más de mil veces para que fueran perfectas. Otras dejaba una sin terminar y pasaba un año pensando cómo hacerla de la mejor manera. También en su forma de pensar era fiel a sus principios, y eso es un ejemplo.

–¿Encuentra una gran distancia entre la imagen familiar que tiene de su padre y la que comparten millones de personas?

–Casi todo lo que supe de mi padre lo aprendí por niños en el colegio, o por artículos que hablaban de él. De hecho, yo no sabía que habíamos sido expulsados de Estados Unidos, no tenía ni idea. Para mí, llegamos a Europa y siempre íbamos a volver, pero nunca se hablaba del tema. Y a alguien me dijo en el colegio, o en la calle, no me acuerdo: "Sabes, a tu padre lo echaron por comunista". Y entonces el comunismo estaba muy de moda, era diferente. Y yo estaba súper orgullosa y fui a preguntarle a mi padre, "¿cómo, te echaron por comunista?". Y él nunca lo explicó. Me dijo "no soy comunista, no tengo tarjeta de comunista, soy humanista". Cuando cumplí 20 comencé a preguntar y tuvimos conversaciones. Pero entonces él era muy mayor.

–¿Cuál es el recuerdo más fuerte que tiene de su padre?

–El más alegre, cuando pienso en él siempre es cuando íbamos los domingos, y a veces los miércoles, a cenar afuera, al restaurante. El adoraba los espectadores y, por supuesto, cuando entraba todo el mundo cuchicheaba "Mira, Charles Chaplin". Entonces hacía payasadas en la mesa: muchas veces hacía el baile de los pancitos, probaba el vino y lo escupía, si pedíamos trucha la besaba en la boca. Y con la magia que tenía, nos reíamos nosotros y todo el restaurante. Cada salida era una expectativa enorme, a ver qué iba a hacer papá, que era, ya se sabe, graciosísimo. En casa no actuaba mucho: necesitaba tener un público.

–¿Cuáles son las dificultades de llevar el apellido Chaplin?

–Lo único difícil es tener otros siete hermanos que también lo llevan. ¡Me gustaría ser la única! La verdad es que no encuentro ningún aspecto negativo, ni lo hubo nunca. La gente lo ha adorado, y si quieren a tu papá desean de antemano quererte a ti. El nombre Chaplin abre todas las puertas.

–¿Se siente cómoda trabajando para televisión?

–Sí, me gusta trabajar para televisión, sobre todo cuando son grandes directores, como (Andrei Mijalkov) Konchalovsky, para quien trabajé en *La Odisea*. Fue maravilloso verlo en acción. En general acepto o no los proyectos en base al director, y a la historia. El papel es lo de menos, me gusta mi trabajo y considero que puedo hacer cualquiera, para eso soy actriz. De todos modos, con la edad, la oferta de papeles es menor.

–Después de haber trabajado en más de 70 películas ¿en algún momento se arrepintió de haber abandonado el ballet?

–Sí, claro. Pero yo no dejé el ballet, él me dejó a mí. No era muy buena; llegué hasta donde pude, pero el cuerpo no me daba. Después, durante veinte años no quise ni verlo por televisión. Fue mi primer amor, y la ruptura fue muy dolorosa. Por suerte mi hija es una bailarina magnífica. En general, cuando dejo mis grandes amores nunca vuelvo a ellos. Me da rabia, tristeza, rencor.

–¿Le pasó algo parecido con las películas en las que trabajó con Saura, después de separarse?

–No con sus películas, pero sí con él. No nos hemos visto, cortamos to el contacto. Pero sus películas son maravillosas, aunque *Tango* todavía no la he visto. El otro día vi *Cría cuervos* con mi hija Oona, que tiene 12 años, porque quería enseñársela. Es durísima, pero sensacional.

–¿Qué sabía de Teresa de Calcuta antes de hacer la película?

–Muy poco. La conocía, sabía que trabajaba en la India con los más pobres de los pobres, pero no sabía de dónde era ni nada de su historia. Me preparé viendo sin cesar todo el material que hay sobre ella, leyendo todos los libros, intentando imitarla, captar sus gestos. Es difícil, porque como actriz no me dejaba mucho espacio para crear: hacía un gesto en falso y sacaba a la gente de situación. Una vez conquistado lo físico, el acento, tuve que encontrar su esencia. Llegó un momento en que me sentí habitada.

–Su investigación acerca de la vida de la religiosa ¿incluyó libros y documentales que adoptan una mirada crítica? ¿Cómo manejó las contradicciones del personaje?

–Fue fácil, porque las contradicciones no entran en la película. Sí, tuve en cuenta todas las versiones y la verdad me hubiese gustado, como actriz, tener el otro lado de la moneda. Pero esta es una película para The Family Channel, para Estados Unidos...y muestra a una santa. Ahora estoy contenta de que haya sido así. Ella ha hecho tantas cosas buenas que me parece mezquino buscarle defectos. Esto lo digo como persona, porque como actriz habría preferido los matices.

Papá: ***"Cada salida era una expectativa enorme, a ver qué iba a hacer papá, que era, ya se sabe, graciosísimo. En casa no actuaba mucho: necesitaba tener un público".***

–¿Qué relación tiene hoy con sus hermanos?

–Muy mala. Se murió mi padre, y luego mi madre, y era lo que nos mantenía unidos. Al principio intentamos reunirnos para Navidad, pero cada uno se fue por su lado.

–Sin embargo trabajan juntos para proteger la imagen de su padre...

–Sí. Hay una entidad que supervisa la utilización de la imagen de mi padre, y allí trabaja mi hermana. Hace un par de años, se filmó en Israel un aviso imitando una película de mi padre, con un actor, para vender la lotería. Nosotros fuimos a juicio. Tratamos de que su imagen permanezca fiel a lo que era, no que se emplee en comerciales de cigarrillos, ni de bebidas alcohólicas, por ejemplo. Son juicios eternos, pero necesarios.

En el papel de Madre Teresa



El telefilm *Madre Teresa: en nombre de los pobres de Dios* fue rodado en Sri Lanka en 1997, con un presupuesto de más de 20 millones de dólares. Esta producción especial para televisión fue financiada por The Family Channel, una emisora asociada a Hallmark y se estrenará en la Argentina el 4 de abril, a las 22. La película cuenta la historia de Agnes Gonxha Bojaxhiu, a partir del momento en el que decide abandonar el convento de la India donde había vivido enclaustrada por más de veinte años, para trabajar en uno de los barrios más pobres de Calcuta, donde un basural es la fuente de subsistencia de sus habitantes. El film registra el crecimiento del proyecto humanitario de Teresa de Calcuta, desde sus inicios, prácticamente sola al abandonar el convento en donde trabajaba como maestra de geografía, hasta la mediatización mundial de su figura.

El primer espacio adonde llegaban los pobres a morir, la resistencia de los hindúes y de la misma Iglesia frente al empuje de su figura son retratados en orden cronológico, en una historia que culmina con la entrega del Premio Nobel de la Paz, en 1979. Quedan sin explorar las aristas más polémicas de la Madre Teresa: en ningún momento se mencionan las fuentes de las donaciones que recibía la orden, ni se tocan temas como el aborto o el sida, frente a los cuales la religiosa representaba la postura más tradicional de la Iglesia Católica.

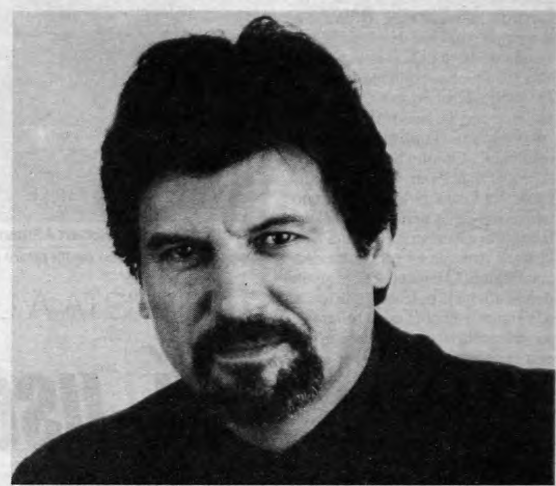
Una historia de películas

Geraldine es hija del genial Charlie Chaplin y de la última de sus mujeres, Oona O'Neill, hija a su vez del dramaturgo Eugene O'Neill. Nació en California, pero muy chica emigró a Suiza con toda su familia. Debutó en cine con su padre, en el film *Candilejas*. Tras una breve carrera como bailarina en Londres resolvió dedicarse a la actuación. Trabajó en alrededor de 70 películas, entre las que se cuentan *Peppermint Frappé, Ana y los lobos, Cría Cuervos* y *Mamá cumple 100 años*; fue dirigida en ellas por Carlos Saura, quien fue su marido durante 12 años. Nombrada "Caballero de las Letras y las Artes del Gobierno Francés" durante la gestión de Jack Lang, la actriz reside en Suiza y en España con su segundo esposo, el artista chileno Patricio Castilla y la hija de ambos. Sus próximos planes incluyen un cameo en el primer largometraje de Saura junior, y la participación en *Las caras de la luna*, una película mexicana en la que trabajará junto a Cecilia Roth.

Calvo volvió a su casa, con "Drácula" en mente

El actor fue dado de alta, aunque tiene por delante un proceso de rehabilitación. A la serie que protagoniza le quedan sólo cuatro capítulos terminados, por lo que su continuidad es un enigma.

Después de once días de internación, el actor Carlos Calvo obtuvo ayer el alta médica pero deberá continuar por tiempo indeterminado el proceso de rehabilitación para recuperar la movilidad de la parte izquierda de su cuerpo. El tiempo que demandaría esa recuperación podría deparar que no pudiese continuar su labor al frente de la miniserie televisiva "Drácula", que emite América, con dirección de Diego Kaplan. Leandro Sosa, uno de los productores del ciclo aseguró ayer que "si fuera por Calvo volvería a grabar mañana mismo" pero agregó que los médicos le impusieron un régimen de recuperación que excluye de plano que trabaje, por ahora. "Nosotros obviamente quisiéramos que pueda terminar la serie, pero lógicamente estamos avanzado sobre la idea de las dos posibilidades: que pueda seguir y que no", confesó el productor. El programa, que según Mercados y Tendencias midió en su última emisión un promedio de 6.3 puntos, está pensado para durar 13 capítulos. Hoy se exhibirá el cuarto, y cuenta con episodios terminados para cuatro entregas más.



Calvo estuvo once días internado, tras un pico de tensión.
Todavía no se sabe cuándo podrá retornar a las grabaciones.

Calvo fue dado de alta luego de un cabildeo clínico, por considerarse que si bien le resta mucho para estar recuperado, puede reposar en su casa y concurrir a la clínica donde estuvo internado para concretar el tratamiento recuperatorio. "Dadas las satisfactorias condiciones clínico neurológicas y de rehabilitación, con recuperación progresiva de la motricidad, el paciente fue dado de alta para continuar su rehabilitación en forma ambulatoria", escribió un miembro del equipo médico en el comunicado en que se informó ayer el fin de la internación.

Calvo salió ayer al mediodía de la clínica ubicada en Azcuénaga y Marcelo T. de Alvear, junto a su mujer embarazada de ocho meses, Karina Galucci. A pesar del acoso de cámaras, cronistas y fotógrafos, Calvo se limitó a saludar levantando el pulgar, y se retiró en una camioneta sin formular declaraciones. El actor, de 46 años, se recupera de un hematoma cerebral que le provocó dificultades motrices, como consecuencia de una crisis hipertensiva ocurrida el 14 de marzo. Permaneció internado en una sala de terapia intermedia durante 10 días, y el pasado lunes fue trasladado a una habitación común. Desde ese momento, comenzó a caminar y recuperó la movilidad de su brazo izquierdo, provocando una sensación de optimismo en el equipo médico encabezado por Jorge Edo, quien ante la mejoría decidió darle el alta.

Los médicos creen que el problema pudo haberse originado en el accidente automovilístico que el intérprete y su mujer protagonizaron el pasado 23 de enero. En esa oportunidad, el actor iba por el camino del Buen Ayre, y a la altura de la bajada Martín Fierro chocó y recibió un golpe en la cabeza que le originó un foco hemorrágico que, tras dos días de internación, le ocasionó fuertes dolores de cabeza. Las fuentes médicas dijeron que ese golpe podría haber provocado el hematoma cerebral que un mes y medio después le causó la disminución de la movilidad.

EL ANIMADOR-LEYENDA FUE OPERADO

El corazón de Johnny Carson

Johnny Carson, el célebre presentador del "Tonight Show" de la televisión estadounidense por más de 25 años, se recuperaba ayer satisfactoriamente de una cirugía del corazón, según informó un vocero de su empresa Carson Productions. Auténtica leyenda del show business, Carson, de 73 años, fue sometido el pasado viernes a una cuádruple circunvalación coronaria en el hospital y centro médico St. John, en Santa Mónica, California. "La operación transcurrió muy bien y su corazón funciona normalmente. Los médicos pronosticaron una recuperación total", explicó el portavoz. En la última edición del diario de espectáculos *Daily Variety*, la columnista de espectáculos Amy Archerd aseguró que Carson ya caminaba en su cuarto del hospital. El animador de TV, a quien raramente se le ve en público desde que entregó su show a Jay Leno en 1992, dio instrucciones sobre las contadas personas que serían notificadas de la operación, y sólo después que supiera que salió bien, agregó Archerd. Carson fue por 30 años una institución de la televisión nocturna hasta que se retiró: en ese momento, su programa, que emitía la cadena NBC, era observado diariamente por unas 12 millones de personas en todo el país. Según Archerd, Carson casi nunca abandona su vecindario de Malibú (California), redujo sus partidos de tenis y sus viajes anuales a Africa, la Riviera francesa y los torneos de tenis de Wimbledon.

JUAN BAUTISTA STAGNARO Y "EL AMATEUR"

Al cine en bicicleta

Después de la exitosa experiencia comercial de "La furia", el director de "Casas de fuego" regresa a un cine de expresión personal con su adaptación de la obra teatral de Mauricio Dayub.

Por Horacio Bernades

"Fue algo instantáneo", asegura Juan Bautista Stagnaro cuando se le pregunta cómo surgió la idea de llevar al cine *El amateur*, la obra teatral de Mauricio Dayub, ganadora de varios premios. "La primera vez que la vi, sentí que detrás de lo que estaba viendo, de ese escenario despojado y esos dos únicos actores, había una película. Lo único que tenía que hacer era darle vida a eso que estaba latente, esperando." Rodada hacia fines del año pasado, *El amateur* será la película número cuatro de Stagnaro, luego de *El camino del sur* (1988), *Casas de fuego* (1994) y *La furia* (1997), hasta el momento la única incursión de este realizador-guionista en el cine decididamente "de fórmula". Sus comienzos habían sido como guionista. Junto a Beda Docampo Feijóo supieron constituir un equipo cuyo trabajo más destacado fue, en 1984, el guión de *Camila*, que los puso a las puertas mismas del Oscar.

La historia de *El amateur* es una de pueblo chico. Un pueblo inventado, que se llama Los Juncales y que podría estar, según Stagnaro, en algún lugar de la provincia de Buenos Aires, junto a un río. Allí, un muchacho a quien sus vecinos conocen como "El Pájaro" intentará una empresa aparentemente quimérica: batir un récord mundial de ciclismo. Para lo cual pedalea día y noche, obstinadamente trepado a su bicicleta y con la única compañía de Lopecito, un personaje marginal que es su "cable a tierra". Stagnaro dice haber puesto sus fichas a medio camino entre la picaresca y cierta poesía funambulesca, para lo cual filmó sobre todo de noche. "Hay mucha noche, mucha noche", repite, como paladeando ese momento del día en que el aire se llena de sueños. En los papeles protagónicos, los mismos actores de la versión teatral: el propio Dayub como "El Pájaro" y Vando Villamil en el papel de Lopecito. "Originalmente, Dayub había pensado en *El amateur* como guión para una película", señala Stagnaro. "Pero no pudo seguir adelante, y terminó escribiéndola para

Flechazo: *"La primera vez que vi la obra sentí que detrás de ese escenario despojado y de esos dos únicos actores había una película latente".*

teatro. Lo curioso es que yo lo llamé para decirle que estaba interesado en hacer la película, sin saber que unos días antes por televisión el propio Dayub había dicho que pensó en mí para dirigirla."

Teniendo en cuenta el arrollador éxito de público de *La furia* –uno de los films argentinos más recaudadores de los últimos años– no deja de llamar la atención que Stagnaro no haya seguido en esa línea. "La gente de Argentina Sono Film me ofreció dirigir una segunda parte de *La furia* o una nueva película con Diego Torres, pero yo lo rechacé. No niego el valor de esa experiencia, que me permitió aprender mucho del oficio, más allá de que tal vez no haya significado mucho para el cine que a mí más me interesa hacer. Lo concreto es que tenía ganas de volver a filmar una película que verdaderamente me entusiasmara, que me permitiera contar algo significativo, como había ocurrido con *Casas de fuego*. Y esa película es *El amateur*." Las continuidades temáticas entre ambas películas parecen estar a la vista: el doctor Mazza de *Casas de fuego* también apostaba –como ahora lo hace "el Pájaro"– por una quimera. En aquél caso, el combate contra la vinchuca, y también contra el establishment médico y político de la época. Ahora, se trata del sueño aparentemente imposible de un muchacho de pueblo –cuyo verdadero talento permanece como incógnita para el espectador– por alcanzar lo que para él es la gloria. "Si algo me interesa en un personaje es esa valentía de jugarse por los sueños, aunque parezcan desmesurados", corrobora Stagnaro.

El realizador no ignora que trasladar al cine una obra de teatro representa un desafío, inevitablemente. Sobre todo, si se trata de una obra como *El amateur*, apoyada sobre dos únicos personajes, y que en la puesta de Dayub tendía a la abstracción escenográfica. "Soy el primero en desconfiar ante toda película que se base en una obra de teatro. Pero también conozco excelentes adaptaciones, que no necesariamente 'airean', como se dice habitualmente, la obra original. El caso de la versión cinematográfica de *Marat Sade*, que hizo Peter Brook en los 60, es uno. En el caso de *El amateur*, me propuse trabajar sobre todo el valor de la imagen."

Stagnaro enfatiza la peculiar elección tanto de actores como de técnicos. En uno y otro rubro hay una buena cantidad de debutantes, pero también otros bien conocidos. Aunque "excéntricos a lo que podría llamarse el establishment actoral de la Argentina". El caso de Juan Verdaguer, que revalidará laureles cinematográficos (el realizador recuerda las notables participaciones del cómico en *Rosaura a las diez* y el film de culto *La herencia*, donde hacía dúo nada menos que con Alberto Olmedo) en el papel de "un chanta portorriqueño que viene a controlar el récord del Pájaro".

En roles técnicos, Stagnaro destaca la participación de Víctor "Kino" González, talentoso iluminador que había cumplido esa función en *Picado fino*, entre otros films, y con quien dice haber logrado "una sintonía perfecta". Tanto como con la directora de arte, Evelyn Bendjeskov, que tuvo que "inventar" el pueblito de Los Juncales. Otros dos jóvenes formaron parte del equipo, en asistencia de dirección y en producción. Respectivamente, Matías y Bruno Stagnaro (este último codirector de *Pizza, birra, faso*), hijos de Juan Bautista y miembros de lo que él mismo define como un "clan" familiar. O una dinastía, tal vez.

Rafael Yohai



Con "El amateur", Stagnaro vuelve al cine que más le interesa.
"Me ofrecieron hacer 'La furia 2', pero la rechacé", afirma.

"LA VIDA ES BELLA" EN 1000 SALAS DE EE.UU.

Otro récord para Benigni

La vida es bella, la laureada película con el Oscar del comediante italiano Roberto Benigni, se ampliará hoy a 1000 cines de Estados Unidos en medio de planes de su distribuidora, Miramax, de doblarla al inglés para que llegue a una mayor cantidad de público. La producción italiana, que ganó el domingo los premios Oscar al mejor actor, mejor película extranjera y mejor música incidental para un drama, es la primera película no hablada en inglés que es exhibida en 1000 salas norteamericanas. Ya tiene el récord de la película en idioma extranjero más taquillera en Estados Unidos, con más de 35 millones de dólares, suma que sin duda subirá marcadamente con el aumento de sus salas en cerca del 35 por ciento. El récord anterior lo tenía otro film distribuido por Miramax, *El cartero*, que se exhibió en unas 400 salas. Recaudó cerca de 22 millones de dólares en Estados Unidos en 1995 y 1996, de acuerdo con la firma especializada en taquilla, Ac Nielsen/EDI.

GALA **8** PUNTOS

Espectáculo de Mariana Paz, Teresa Duggan y Gerardo Hochman.
Intérpretes: Analía Cabanne, Carolina Della Negra, Luciano Martín, Germán Fonzalida, Safira Algamiz, Luciana Mosca, Laura Lafleur, Matías Plaul, Javier Zuker y Celeste Noya.
Coreografía: Mariana Paz, Teresa Duggan y Gerardo Hochman.
Dirección: Gerardo Hochman.
Lugar: Centro Cultural Recoleta, sábados y domingos, en horarios diversos.

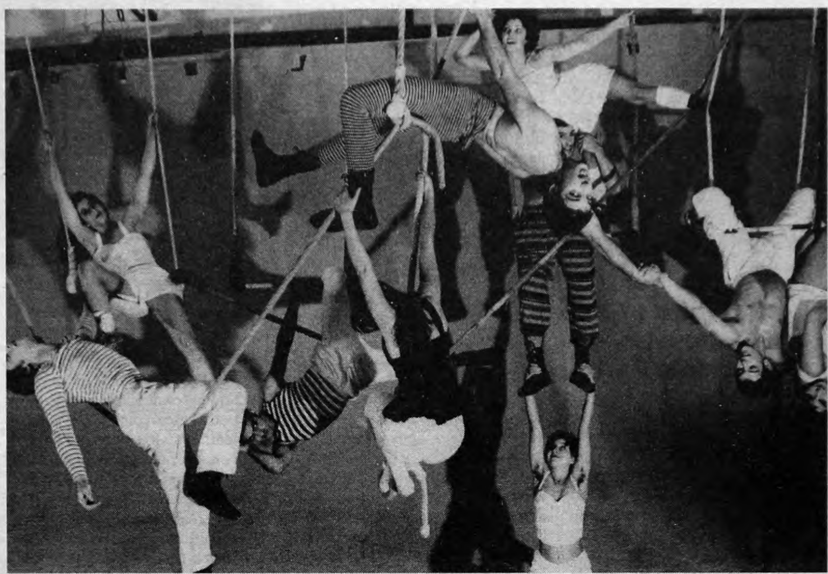
"Gala", el circo de fin de siglo hecho realidad

El espectáculo que dirige Gerardo Hochman reelabora los cánones de la tendencia que en los 80 se llamaba el Nuevo Circo, sumando a esa mezcla de tradición y modernidad una serie de toques étnicos.

Por Cecilia Hopkins

Hace siete años, el estreno de *Emociones simples* ubicó a Gerardo Hochman (entonces director del grupo La Trup) en un lugar destacado entre aquellos artistas que buscaban la renovación del espectáculo circense. Bautizado con el nombre de Nuevo Circo, este género ya ha conquistado por derecho propio a los adultos y cuenta con un público formado por espectadores de toda edad. El cambio también se refleja en el horario elegido para las funciones. Es también el caso de *Gala*, la última producción del mismo Hochman, que cada noche reúne un público tan entusiasta como heterogéneo.

Lo primero que sale al encuentro del espectador es el aroma penetrante del incienso, que invade la carpa montada en uno de los patios del Centro Cultural Recoleta. El detalle colabora con la atmósfera de exotismo que envuelve todo el espectáculo. Este carácter difusamente étnico (que alterna con un look retro de enaguas y corsets) no solamente se deja ver en algunos atuendos del elenco, sino que también se confirma en la banda sonora o en las tienditas que sirven a los actores a modo de camarín. También ha cambiado el tradicional colorido (los satines, lentejuelas y otros brillos de antaño), reemplazado aquí por la sobriedad dominante del liencillo en color crudo.



La acrobacia y el malabarismo conviven con una mezcla de elementos árabes y antiguos atuendos.
Payasos clásicos y mujeres de pecho descubierto se fusionan en la propuesta, destinada a chicos y no tan.

El cruce de influencias inspiradoras se nota no bien arranca una danza briosa de sabor árabe y gitano, pero con mucho de danza moderna (sobre coreografías de Mariana Paz y Teresa Duggan). Más allá de la sincronía de los cuadros danzados, las destrezas circenses (trapecio, elástico, malabarismo, acrobacia) llegan al público con un acento especial. La rotunda simpatía del elenco le imprime a estos números un carácter diferente al del artista de circo tradicional, usualmente más concentrado en su rol que dedicado a establecer un contacto afectivo con la platea.

Es cierto, sin embargo, que los momentos en los que se apela a los códigos teatrales no son los más sobresalientes, pero la dirección tampoco los ubica en un lugar preponderante. En cambio, aparte de las respectivas especialidades de cada uno de los diez intérpretes, la plasticidad y la precisión son atributos que todos ponen en juego. Otro acierto de *Gala* consiste en mostrar contrastes definidos: un trío de payasas asalta a la platea a los besucones y regalando globos, pero poco antes, un dúo de muchachas a pecho descubierto enmarca con una sugestiva danza un duelo masculino.

> **Idea:** ***El cruce de influencias inspiradoras se nota no bien arranca una danza briosa de sabor árabe y gitano, pero con mucho de danza moderna.***

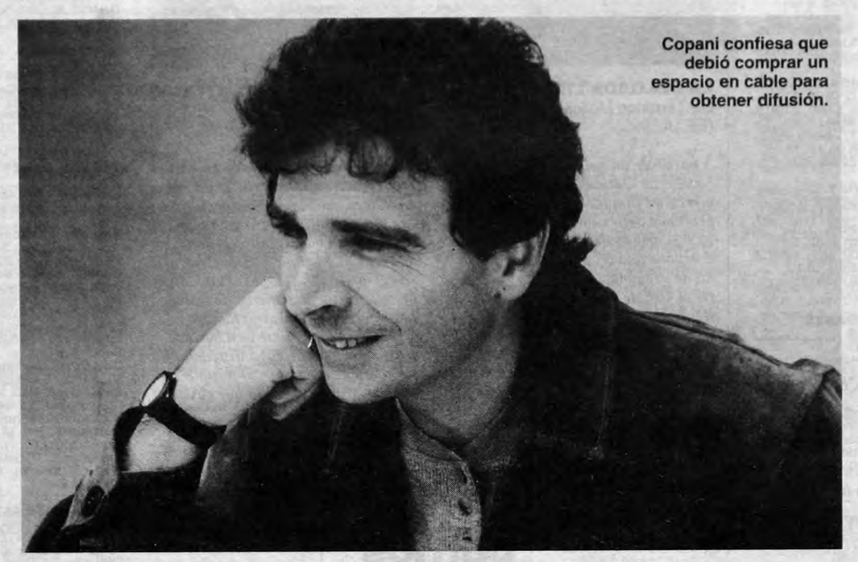
ENTREVISTA AL CANTAUTOR IGNACIO COPANI

"Soy una pyme de la música"

A una década de su gran suceso, cuenta cómo lucha hoy por lograr nuevos espacios de trabajo, ante la crisis del género testimonial y la aparición de lo que llama una camada de "artistas complacientes".

Por Fernando D'Addario

Diez años después de que "Cuánta mina que tengo" sacudiera con una dosis de picaresca el mercado de la música popular argentina, Ignacio Copani debe arremangarse frente a la crisis. Como no adhiere a las recetas del neoliberalismo (según las cuales ya se hubiese quedado sin trabajo), pero debe padecerlas, necesita aguzar el ingenio para sobrevivir. Su plan de achicamiento y posterior expansión incluyó una salida elegante de la compañía multinacional que lo tenía contratado, la creación de un sello independiente como nuevo emprendimiento familiar (se asoció con sus dos hermanos, que tienen una fábrica de galletitas) y la grabación y edición de los CD's *Rivertidísimo* (vendió 120 mil copias en los buenos tiempos del equipo de Ramón Díaz) y *Me salva tu amor*, un disco que incluye sólo canciones de amor. "Soy una pyme de la canción popular", dice en entrevista con **Página/12**, como para graficar su situación actual.



Copani confiesa que debió comprar un espacio en cable para obtener difusión.

Claro que ser independiente implica tomar otro tipo de decisiones comerciales, más allá de las artísticas. "En muchas radios y canales de televisión me decían que no podían pasar mi música porque la pasada de temas o de videos está arreglada con las compañías discográficas multinacionales. Ante esa situación, decidí comprar un espacio en CVSat, y todos los domingos de abril, a las nueve de la noche (entre el clásico del domingo y 'Fútbol de Primera') se van a ver cuatro especiales con los videos de mi disco, y opiniones de artistas, todas a favor, claro..."

Audacia: ***"Veo a los artistas jóvenes muy complacientes, chicos de 20 años con un repertorio menos audaz que Xuxa. Y para mí hay cosas que no cambian".***

Y tiene otra idea, con un poco más de tablón: "Me quiero comprar un camión, para salir a tocar a las plazas por un peso, y donar ese peso a alguna institución que lo necesite". En cuanto a su decisión de grabar un CD con baladas de amor, no lo incluye dentro de las estrategias de marketing: "Me estaba costando no repetirme en cuanto a las cuestiones sociales que abordaba en mis canciones. En el medio hice los discos sobre fútbol, y esta vez me pareció que era el momento de darle más espacio al amor, pero no desde lo complaciente, porque siempre tiro alguna. Es una pena que para lo que es la música melódica en Latinoamérica, Ricardo Arjona sea una especie de Serrat. Si ése es el parámetro, todos los que estamos más comprometidos parecería que tiráramos tiros con la guitarra".

–¿Usted ya no molesta, se volvió más light?

–Bueno, en principio yo no hago discos para molestar. Y la imagen que se puede tener de mí es la que de algún modo transmiten los medios. En las radios no ponen las canciones más duras que grabo. Pero ideológicamente yo sigo siendo el mismo de siempre, quizás un poco más desencantado.

–Pero últimamente estuvo actuando en shows auspiciados por el Gobierno.

–Sí, es verdad, toqué para Cultura de la Nación. Ellos ponen el 220, el escenario y nada más. No hay propaganda política. Y no intentaron ni la más mínima injerencia en mi repertorio. Lo mismo en las actuaciones que hice organizadas por el Gobierno de la Ciudad. Es lo que uno siempre soñó: que te den una mínima estructura y después poder expresarte artísticamente. Porque en esos recitales puedo cantar contra la re-reelección o contra Edesur. Tengo un tema que se llama "El ángel rubio", obviamente dedicado a Astiz, que siempre canto en vivo, pero no lo metí en el disco porque iba a desentonar con las canciones de amor.

–¿Sigue siendo peronista?

–Claro, soy peronista de toda la vida. Pero no votaría a Menem ni ebrio ni dormido. Y tampoco me identifico con ninguna de las otras superestructuras partidarias. Me quedo con mis ideas, hasta que surja alguien que las pueda llevar a un plan de gobierno.

–¿Sus ideas chocan demasiado con la realidad cotidiana?

–Sí, claro. Esto es muy distinto de lo que yo soñaba. Lo veo todos los días en la calle, y también en el ambiente artístico. Veo a los artistas jóvenes muy complacientes. Chicos de 20 años que tienen un repertorio menos audaz que Xuxa. Y para mí hay cosas que no cambian. Yo, por ejemplo, volvería a estatizar todo. Estatizaría hasta los perros...

–¿Se siente pasado de moda ideológicamente?

–No, como viene la mano, creo que estoy demasiado avanzado.

El público le tiene fe

Los turistas y peregrinos que visitan el Vaticano agotaron prácticamente los ejemplares en disposición del CD *Abba Pater*, en que el papa Juan Pablo II canta y reza en cinco lenguas. Apenas el disco llegó a los locales de venta se produjeron amontonamientos y encontronazos entre los fieles que pretendían ejemplares como si se tratara de un álbum de una estrella pop. Ayer fueron distribuidos un millón de CD's en todo el mundo. El Papa aborda en este trabajo temas relacionados con la caridad, el perdón y la reconciliación, muchos de ellos inspirados en la Biblia. El "Padre Nuestro" cantado por el Sumo Pontífice es, de antemano, un hit en la página Internet del Vaticano. En el mediano plazo, también está prevista la edición del CD ROM y del video que fue realizado en ocasión de la presentación del disco, el 16 de marzo. Allí podía verse al Papa cantando salmos y leyendo sermones intercalados con clips sobre el hambre y la pobreza en el mundo, e inclusive se podían admirar las siluetas, –discretas– de una pareja desnuda y de una mujer que amamanta a su bebé.

cine

AMERICA X
P/M/16 c/Res.**Premier 3.**Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.10, 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40.-

BABE 2
APTA.**Los Angeles 3.** Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.**Trocadero.**Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.25.-

BICHOS
APTA.**Los Angeles 2.**Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

CHILE, LA MEMORIA OBSTINADA
P/M/13.**Cosmos 2.**Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14, 16, 17.30, 19.15, 21.15 y 23.15.-

COSAS QUE IMPORTAN
P/M/13.**Cinemark -Puerto Madero.**Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.15 y 19.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. - **Metro 2.**Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16.**Premier 2.**Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.30, 18.30 y 22.50.-

DRAGON BALL Z 2
APTA.**Los Angeles 1.**Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 12.50 y 14.20.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.**Los Angeles 1.**Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23.10.-

EL ULTIMO SOLDADO
P/M/16.**Trocadero.**Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ELIZABETH
P/M/16. **Atlas Santa Fe 2.**Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 12.20, 14.45, 17.10, 19.35 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.- **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.05, 18 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. **Gaumont 3.** Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.40, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.50.- **Patio Bullrich 2.** Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.35, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13.**Trocadero.** Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13. **Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 4812-2379. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.- **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.25, 15.50, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.- **Monumental 2.** Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

HISTORIAS NO CONTADAS
P/M/13. **Cjo Tita Merello 3.**(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 15.30 y 20.-

LA CAMARERA DEL TITANIC
P/M/13. **Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14, 16, 18.50, 21 y 23.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res.**Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15.55 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Normandie 3.**Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.40, 17.10 y 21.40. Sáb. trasn: 1.-

LA LECCION DE TANGO
APTA. **Cjo Tita Merello 2.** (Sala Bence) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13. **Monumental 3.** Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA NOVIA DE CHUCKY
P/M/16. **Normandie 4.** Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

LA REINA DE LA NOCHE
P/M/18. **Lorca 1.**Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.- **Patio Bullrich 5.** Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13. **Alto Palermo 2.** Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.- **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.35, 15.10, 17.50, 20.25 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.- **Gaumont 2.** Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.45, 15.15, 17.50, 20.25 y 22.55.- **Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 4812-0808. A las 13.10, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.- **Normandie 1.** Lavalle 855. 4322-1000. A las 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.- **Paseo Alcorta 1.** Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.- **Patio Bullrich 3.** Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

LAS AFINIDADES ELECTIVAS
P/M/16. **Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.10, 16, 18.10, 20.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

MALA EPOCA
P/M/13. **Cjo Tita Merello 3.**(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13, 17.20 y 21.50.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13. **Cineplex Lavalle.** Lavalle 727. 4393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MIS PEQUEÑOS INQUILINOS
APTA. **Los Angeles 4.** Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-

NADIE ME QUIERE
P/M/18. **Cosmos 1.** Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

PERDITA DURANGO
P/M/18. **Cineplex Lavalle.** Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

PERTURBADOS
P/M/13. **Trocadero.** Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

POR AMOR A ROSANA
P/M/13. **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 16.30 y 20.40.-

PSICOSIS
P/M/13. **Cinemark -Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15.45 y 20.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Monumental 4.** Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.- **Premier 4.** Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13. **Cineplex Lavalle.**Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16. **Metro 3.** Cerrito 570. 4382-4219. A las 13, 16.05, 19.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.30.- **Normandie 2.** Lavalle 855. 4322-1000. A las 14, 17.50 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.-

REVANCHA
P/M/16. **Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 13.50, 16, 18.10, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.- **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.55, 15.15, 17.40, 20 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 0.55.- **Ocean 1.** Lavalle 739. 4322-1515. A las 13.15, 15.30, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.- **Pasee Alcorta 4.** Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 13.45, 16.15, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.- **Patio Bullrich 6.** Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.20, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

en cartel



LA DELGADA LINEA ROJA
De Terrence Malick
(EE.UU.)

A partir de un episodio de la batalla de Guadalcanal, el director ofrece un film fuera de toda norma, profunda reflexión sobre la naturaleza y el origen de las guerras. Estructurada a la manera de un signo de pregunta, la película –que ganó el Oso de Oro del Festival de Berlín y tuvo siete candidaturas al Oscar– tiene un elenco impresionante y recupera para Hollywood la noción del cineasta-autor, cuya obra depende de su inspiración y no del marketing.
(Normandie y Cinemark.)

LA CAMARERA DEL TITANIC
De Bigas Luna
(España)

La película de este extraño cineasta español narra la historia de un pobre minero al que las circunstancias llevan a inventar que pasó un anoche de lujuria nada menos que con una camarera del "Titanic", el día previo al ya célebre naufragio. El relato, que imanta a sus compañeros de trabajo, lo torna popular y luego famoso en la zona, dándole un tinte casi heroico. Hasta que la coprotagonista de la historia reaparece desde su posible muerte. Y esto no era lo que el ya ex minero esperaba...
(Premier.)

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13. **Alto Palermo 1.** Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.- **América.** Callao 1057. 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.- **Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 4322-1936. A las 12.50, 15, 17.35, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.- **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.45, 14.20, 17.05, 19.50 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.- **Gaumont 1.** Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.25, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.35.- **Metro 1.** Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.- **Paseo Alcorta 3.** Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.- **Patio Bullrich 4.** Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.40, 15.05, 17.40, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

TANGO
P/M/13.**Cjo Tita Merello 1.** (Sala Legrand) Suipacha 442. 4322-1195. A las 14.05, 16.40, 19.20 y 22.-

TIENES UN E-MAIL
APTA. **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.20, 14.55, 17.25, 20.05 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.- **Monumental 1.** Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.- **Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13. **Trocadero.** Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN PLAN SIMPLE
P/M/16. **Cinemark - Puerto Madero.** Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12, 14.45, 17.30, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.45.- **Ocean 2.** Lavalle 739. 4322-1515. A las 12.50, 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.- **Paseo Alcorta 2.** Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.- **Patio Bullrich 1.** Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.- **Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

VAMPIROS
P/M/16. **Trocadero.** Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

barrios

BELGRANO

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16. **Savoy.** Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ELIZABETH
P/M/16. **Atlas Belgrano 2.** Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13.50, 16.30, 19.30 y 22.10. Sáb. trasn.: 0.50.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13. **General Paz 1.** Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.- **Belgrano 5.** Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res. **General Paz 4.** Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.25, 15.30, 18.40 y 21.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13. **Savoy.** Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn: 1.20.-

LA REINA DE LA NOCHE
P/M/18. **Savoy.** Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.** Av. Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.- **Belgrano 3.** Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13. **Savoy.** Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 14, 17.10, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16. **General Paz 6.** Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.30, 15.25, 18.35 y 21.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

REVANCHA
P/M/16. **Belgrano 2.** Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 13.30, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.- **Solar de la Abadía. Sala 2.** L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.- **General Paz 5.** Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13. **General Paz 2.** Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.45 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.15.- **Solar de la Abadía. Sala 1.** L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

SHAKESPEARE ENAMORADO
P/M/13. **Belgrano 1.** Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TIENES UN E-MAIL
APTA. **General Paz 3.** Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.- **Belgrano 6.** Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 12.40, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN PLAN SIMPLE
P/M/16. **Belgrano 4.** Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

ciclos

ATLAS RECOLETA.
Guido 1952. 4803-3313. $ 3. A las 18 y 20.30: **Z** de Costa-Gavras. A las 23: **Gigantesco monstruo de Gila** $ 3.-

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Av. Corrientes 1530. 4372-2247. Visiones urbanas. A las 14.30, 17, 19.30 y 22: **Cigarros** Dir.: Wayne Wang. Con Harvey Keitel y William Hurt. $ 3.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 4378-7100. Visitas guiadas: 4378-7130. Boletería abierta diariamente de 10 a 20. 1 y 2 de abril cerrada. **Mes pretemporada** - **Viernes 26** a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono de Estudiantes. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. L. Flores, S. Perillo y H. Piquín. Coreog. repos.: G. Sibbrit. Esc.: D. Ortolani. Vest.: N. McDowell. Ballet Est. del T. Colón. Dir.: R. Bustamante. Orq. Filarm. de Bs. As. Dir.: J. Logioia-Orbe. Sob. de ab. en vta. Platea $ 20.- **Sábado 27** a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono a Sábados Nocturnos. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. U. Lopatkina e I. Zelenski. Ver Vier. 26. Sob. de ab. en vta. Platea $ 80.- **Domingo 28** a las 17: Func. Nº 1 del Abono a Domingos Vespertinos. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. G. Alberti e I. Zelenski. Ver Vier. 26. Sob. de ab. en vta. Platea $ 70.- **Martes 30** a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono Nocturno Nuevo. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Vier. 26. Sob. de ab. en vta. Platea $ 70.- **Miércoles 31** a las 20.30: Func. Extr. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Vier. 26. Vta. telef. al 4394-0666 y en Bolet. Pl. $ 100.- **Sábado 3 de abril** a las 20.30: Func. Ext. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. M. De Mitri, K. Olmedo y A. Parente. Ver Vier. 26. Loc. en vta. Pl. $ 20.- **Domingo 4** a las 17: Func. Ext. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Vier. 26. Vta. telef. 4394-0666. A partir del martes 30 vta. en Bolet. Pl. $ 100.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 4372-2247. Loc. en vta. c/5 días de antic.- **Sala Martín Coronado** Juev. (pop. $ 4) a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: **Ballet Contemporáneo del TSM** con coreog. de Robert North (La muerte y la doncella), Mark Godden (Minor Threat) y Mauricio Wainrot (Looking througth glass). Sábado 27 Debut. $ 8.- **Sala Cunill Cabanellas** Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21 (despedida): **"La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi"** por el Grupo Los Macocos (D. Casablanca, M. Salazar, G. Wolf y M. Xicarts). Dir.: J. Rama. $ 8.-

PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 4374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Miér. (pop. $ 5) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **LA VIDA ES SUEÑO** de P. Calderón de la Barca. Dir.: D. Suárez Marzal. Con V. Laplace, E. Tasisto y gran elenco. $ 10. - DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Presenta: **ONCE CORAZONES** de E. M. Morales, M. Cantilo y J. "Pollo" Raffo. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Con R. Catarineu, C. March, P. Sánchez y elenco. Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30. $ 8.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 4372-8386. 4374-1484. Res. telef. Vier. a las 21. Dgo. a las 18.30: Cía. de Teatro "Juglares" pta.: **El proceso de Tormes** Dir.: P. González Casella. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"Perestroika"** de T. Kuschner. Dir.: A. Boero y J. Baccaro. Sáb. a las 23.30: **"Trabajos de amor perdidos"** de W. Shakespeare. Grupo "Deveras". Dir.: J. Calvo. $ 6.-

ARLEQUINO.
Adolfo Alsina 1484. 4382-7775. $ 10. Est. y jub. $ 7. Juev. a Sáb. a las 21: **"Mirandolina"** de C. Goldoni. Vest.: Teatro Colón. Dir.: C. Yañez.-

ATENEO.
Paraguay 918. 4328-2888. Acontecimiento teatral! Leonor Manso, Aída Luz, Pablo Rago y Alejandro Awada en **LA REINA DE LA BELLEZA** Ganadora premios Tony 1998 Mejor Espectáculo. Dir.: Oscar Barney Finn. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgos. a las 20.-

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Virginia Lago en **"FRIDA KAHLO"** (la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Miér. ($ 10) a Dgos. a las 21. Pl. $ 25. Est. y jub. $ 15. Juev. debate.-

AUDITORIUM DEL PILAR.
Vte López 1999 esq Junín. 4951-0468. Bailarín. Cantante. Pianista. Showman. El genio de **Rubén Celiberti** en **PASIONES** Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Loc. numer. dde. $ 8. Aire acond.-

AVENIDA.
Av. de Mayo 1222. 4381-0662. Sala Auditorio. Sáb. a las 23: **Desconocido** de A. Chéjov. Dir.: E. Gowland.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 4862-0683. Res. con antic. Vier. a las 21: **"Zooedipous"** Dir.: Veronese, García Wehbi y Alvarado. Por el Periférico de Objetos (E. García Wehbi, A. Alvarado, A. Tantanián y R. Lamas). $ 12.- Sáb. y Dgo. a las 21: **"Minetti"** de T. Bernhard. Dir.: R. Villanueva. Con A. Braga, M. Comesaña y elenco. $ 10.-

BAUEN (SALA OLIVERIO ALLWAYS).
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Una comedia con clásicos de la canción romántica mexicana: **TALISMAN** (Tres corazones...y un piano). Dir.: K. Kostzer. Con L. Kerz, G. Pal y M. Torres. Mús.: F. Albinarrate. Esc.: S. García Ramírez. Juev. a Sáb. a las 21.30. $ 20.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 4382-2592/7652. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en: **ART** de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. c/15 d. de ant. dde. $ 18.-

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 4862-1167. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo **El Descueve** presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.-

CELCIT.
Bolívar 825. 4361-8358. Vier. y Sáb. a las 21: **"Cartas a Delmira"** s/textos de D. Agustini. Dir.: M. Nacci y M. Miguel. $ 5. Est. y jub. $ 3.-

CENTRO CULTURAL BORGES.
Viamonte esq. San Martín. 4319-5359. Vier. a las 21: **Raúl Carnota Trío** $ 8.- Sáb. a las 21: Ciclo de Música Popular con **Copla Nacu y Jorge Marziali** $ 8.- Dgos. a las 20.30: **"España tiene una copla"** con M. L. Robledo, M. Lozano y A. Ascenio. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 4803-1040/9799. Patio del Tanque: Juev. (pop. $ 7) a Dgos. a las 20.30: **"Gala"** Dir.: G. Hochman. $ 10.- Auditorio: Juev. a las 21: **"Jueves danza '99"** con "Las Lorquianas", s/textos de F. García Lorca. Coreog. y dir. gral.: A. Taormina. $ 7. Vier. a las 21: **"Brochette de corazones de pollo"** Pta. en esc. y dir.: A. Zigman. $ 5. Sáb. a las 21:**"Mujercitas el regreso"** Dir.: W. Lemos. $ 5. Dgos. a las 21:**"El roce"** Dir.: F. Bril. Idea, dir. y music.: "El roce". $ 5.- Sala Contemporánea: Vier. a Dgos. a las 22: **"Cachetazo de campo"** Con P. Ituriza, J. Anganuzzi y G. De Silva. Dir.: F. León. $ 7.-

COLONIAL.
Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 4342-7958. Refrig. Res. telef. Vier. a las 21: **El corazón está en llamas** Dir.: P. Corti. A las 23: **Maderna, el hombre que se transformaba demasiado** Dir.: A. Kanterinof.

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 15-4062-7704. 4978-7097. 13º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano** en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

DEL PUEBLO.
Diag. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Sala Teatro Abierto: Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: **VENECIA** de J. Accame. Dir.: E. Tritek. $ 12. Est. y jub. $ 8.- Sala Carlos Somigliana. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: **ABUE, doble historia de amor** de C. Gorostiza. Con O. Bonet, A. Yovino y S. Surraco. Dir.: D. Marcove. $ 12. Est. y jub. $ 8.-

EL DOBLE.
Aráoz 727. 4855-2656. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30: **Los escrushantes** de A. Vacarezza. Adapt. y dir.: L. Quinteros. Con L. García Grau, S. Alloni, R. Pincovschi y elenco. $ 10 (Sáb. $ 12). Desc. 50% a estud. y jubil. Refrig.-

EL GALPON DE CATALINAS.
Pérez Galdós 93. 4300-5707. Vier. y Sáb. a las 22: **"El fulgor argentino"** Club Social y Deportivo. 100 años de historia argentina (1930-2030). Dir.: A. Bianchi y R. Talento. $ 7. Jub. y est. $ 4.-

EL GALPON DEL ABASTO.
Humahuaca 3549. 4861-

8764. Vier. y Sáb. a las 21: **Edipo Rey de Hungría** Sáb. a las 23: **Nocturno hindú** de A. Tabucchi. Dir.: G. Izcovich.-

EL VITRAL.
Rodríguez Peña 344. 4371-0948. $ 10. Desc. a est. y jub. Sala 1: Vier. a las 21. Sáb. a las 23.30: **Malvinas 170 años** de G. Pensavalle. Sáb. a las 1.30: **Crónicas del Angel Gris** de A. Dolina. Dgo. a las 21: **Un marido ideal** de O. Wilde. Sala 2: Vier. a las 21: **La otra cordura** de M. Lutterotti. A las 23: **La orgía** de E. Buenaventura. Sáb. a las 21: **Amor de ciudad grande** de C. Somigliana. A las 23: **El peón quiere ser capataz** de P. Handke.- Sala 3: Vier. a las 23. Sáb. a las 21: **La ley de Wimpy** de D. Pérez Guerrero. Sáb. a las 23: **El Fluflini** de A. Padula y F. Fernández. A la 1: **El corazón delator** de E. A. Poe.-

EMPIRE.
H. Irigoyen 1934. 4953-8254. Bolet. dde. las 17. $ 20. Est. $ 10. Jub. $ 5. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"La lección de anatomía"** de Carlos Mathus. Con Antonio Leiva y elenco. 26 años. 9500 funciones. Ref rig.-

I F T.
Boulogne Sur Mer 549. 4962-9420. Vier. a las 22.30: **"Marathón"** de Ricardo Monti. Dir.: J. Calvo y C. Martínez Bell. $ 8.- jub. y est. $ 5.-

LA CARBONERA.
Balcarce 998. 4362-2651. Vier. a las 22: **Que, donde** de S. Beckett. Dir.: L. Rodríguez.-

LA DAMA DE BOLLINI.
Pasaje Bollini 2281. 4805-6399. Vier. a las 21: Ana Padovani pta.:**"Cuentos a la carta"** Menú gastronómico-literario de verano. Una invitación a escuchar historias. La casa invita con spaguettis. $ 12. Res. telef. c/antic.-

LA OTRA ORILLA.
Tucumán 3527. 4862-7718. $ 10. Grupo Teatro Libre presenta, con aut. y dir. de Omar Pacheco: Sáb. a las 23. Dgos. a las 20.30: **"Cinco puertas"** Mús. orig.: L. Vitale. **Auspicia Página/12**-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 4370-5350. Sala Pablo Neruda: Presenta a Daniel Fanego, Horacio Fontova, Gastón Pauls, Gabriel Goity y Osvaldo Santoro en: **PORTEÑOS** Dir.: Manuel González Gil. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 2 3.15. Dgos. a las 21. Loc. dde. $ 20.- **Sala Pablo Picasso** Ultimos días. Arturo Puig en **ROMPIENDO CODIGOS** con M. Alonso, O. Ferrigno, J. L. Alfonzo, J. Petraglia, C. Roffe, G. Pfening, L. Cáceres y G. Toscano. Dir.: Alejandro Maci. Miér., Juev. y Dgos. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Loc. dde. $ 20.-

LA RANCHERIA.
México 1152. 4383-7887. Vier. y Sáb. a las 21: **"Y el mundo vendrá"** de E. Rovner. Esc.: C. Gazzaniga. Dir. y puesta en esc.: L. Goloboff. Amb. climat.-

LA SCALA DE SAN TELMO.
Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Vier. a las 23: **De aquí en más** Ciclo de música folklórica. O. Alem y L. Saba (piano). N. Sarmoria (canto y piano) $ 10.- Dgo. a las 19.30: **"Ciclo de música antigua"** "La sfera armoniosa". Música italiana del siglo XVII. $ 7.-

LA TRASTIENDA.
Balcarce 460. 4342-7650. $ 15. Juev. a las 21: Lalo Mir y Sellos de Goma presentan: **Sangres pareielas** Dir.: L. Suárez.- Vier. y Sáb. a las 21: **Glorias Porteñas** "Noches de tango y sonrisas", con S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano. Sáb. 10/4: Despedida. Loc. dde. $ 15.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 4375-2341. Dgo. a las 20.30: **"Metáfora"** Unipersonal con poemas de F. García Lorca. Con M. Dossana. Dir.: A. González. $ 7.-

LICEO.
Rivadavia y Paraná. 4381-4291. Despedida de Bs. As. **Thelma Biral -Luisa Kuliok** en: **DOS DAMAS INDIGNAS** Dir.: Manuel González Gil. Mar. a las 19. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 4381-0076. Primero fue la película, después la serie de TV, y ahora en vivo con actores, bailarines, cantantes y músicos: **FAMA, EL MUSICAL** Creada y concebida por David Da Silva. Tema central "Fame" escrito por Dean Pitchford y Michael Gore. Dir.: Jaime Azpilicueta. Reservas al 4324-1010. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgos. a las 20. Loc. en vta. dde. $ 10.-

MAIPO.
Esmeralda 433. 4322-4882/8238. Res. telef. Domingo 28 despedida. Presenta a **Enrique Pinti** en **PINTI CANTA LAS 40 Y EL MAIPO CUMPLE 90** con la presentación de Laura Fidalgo y gran elenco. Dir.: Ricki Pashkus. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 21. Pl. $ 30. Pull. $ 10.-

MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 4342-9930. $ 6. Desc. a jub. Patio de Representantes: Dgo. a las 21: **"Los rústicos"** de Goldoni. Dir.: I. Heisen.- Patio Mariano Moreno: Vier. a las 21.30: **"Los dos hidalgos de Verona"** de W. Shakespeare. Dir.: A. Madin. Dgo. a las 21:**"La kioskera del Abasto"** con D. Ricci. Dir.: R. Aldemar.-

METROPOLITAN 1.
Corrientes 1343. 4371-0816. Jorge Corona en: **"Gansoleros"** Con Yuyito González, Tristán, Susana Romero, Sandra Smith y Mónica Ayos. E. Rojo, A. Barrios Vidal, las gansoleras, C. García. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21. Pl. dde. $ 10. Vta. telef. 4324-1010. Debut 1º de abril.-

OPERA.
Av. Corrientes 860. 4321-9700. Disney's: **LA BELLA Y LA BESTIA** El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 4321-9700 y en Dexter Shops.- Horarios de verano: Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.-

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 4812-8271/8267. Amb. climat. Vier. a las 22: **Walter Ríos y Ricardo Domínguez** en **"Chamuyos de fueye y guitarra"** Tangos de Troilo, Salgán y otros.- Sáb. a las 20.30: **"La niña sapa"** una antología por **Ana María Bovo** Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: sábados íntimos de tango con **Luis Cardei** Delicada selección de tangos de un repertorio único. Bandoneón: Antonio Pisano.-

PAYRO.
San Martín 766. 4312-5922. Res. telef. Refrig. Vier. y Sáb. a las 21: **"Quartett"** de H. Müller. Con A. Aller y J. P. Reguerraz. Esc. y vest.: T. García Estévez. Dramat.: M. Viñao. Dir.: V. García Peralta.-Vier. a las 23.45:**"Ruta 14"** de J. Leyes. Dir.: R. Castro.- Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21: **"El rey se muere"** de E. Ionesco. Dir.: B. Goldemberg.-

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 4373-1900. **Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese** en **LA MORIBUNDA** Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. el Martes a las 12 hs.-

PIGALLE.
Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 4806-8051/7993. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Chico Novarro y Andrea Tenuta en **Arráncame la vida** (El reencuentro). Loc. en vta.-

REGINA.
Av. Santa Fe 1235. 4812-5470. Res. telef. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21: Verónica Llinás y Diego Peretti en **EL SUBMARINO** de M. C. Barbosa y M. Falabella. Trad. y adapt.: V. García Peralta y M. A. Eyras. Dir.: V. García Peral ta. Prod. por El Tenor SRL. Bolet. de 10 a 21. Ultimos días.-

SPORTIVO TEATRAL.
Thames 1426. 4833-3585. Vier. y Sáb. a las 22: **"El pecado que no se puede nombrar"** de Roberto Arlt. Con L. Machín, L. Herrera y elenco. Dir.: Ricardo Bartís. $ 15. Vta. antic. de 17 a 22.-

en cartel



EL PECADO QUE NO SE PUEDE NOMBRAR
Dir.: Ricardo Bartís

Siete hombres se reúnen para concretar un proyecto delirante que tiene por objeto la toma del poder. Lo tienen todo calculado: el dinero para producir gas fosgeno –el arma para reducir a las fuerzas que se le opongan– provendrá de la explotación de una cadena de prostíbulos. El pecado... (invitada a Avignon y Berlín) se inspira en textos de Roberto Arlt, especialmente en sus novelas Los siete locos *y* Los lanzallamas. ***En el Sportivo Teatral, Thames 1426, viernes y sábado a las 22.***



ZOOEDIPOUS
Teatro experimental

Desde hace diez años el grupo El Periférico de Objetos viene presentando obras experimentales, que incluyen técnicas de manipulación de muñecos, de gran impacto visual. La última, Zooedipous, *dirigida por Daniel Veronese, García Wehbi y Ana Alvarado (integrantes del equipo, junto a Román Lamas y Alejandro Tantanián), se repone hoy en la misma sala en que fue estrenada. Próximamente, concretarán otro reestreno, el de* Máquina Hamlet, *y un ciclo retrospectivo.* ***En Babilonia, Guardia Vieja 3360, los viernes a las 21.***

TABARIS.
Corrientes 831. 4322-8509. Sala Dorada. Despedida definitiva - Ultima temporada: Gerardo Romano en **A CORAZON ABIERTO** Dir.: Emilio Alfaro. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.45. Dgos. a las 21.-4 únicas semanas: China Zorrilla y Soledad Silveyra en **EVA Y VICTORIA** de Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30.-

concert

BAR SUR.
Estados Unidos 299. 4362-6086. Ricardo Montesino: "32 años con el tango y la cultura" presenta su **"Show Tradicional y Participativo"** en la casa más antigua de San Telmo. $ 15 con pizza libre. Empanadas. Continuado de 20 a 4.-

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 4342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Vier. a las 21: Patricia Rivera: **"Arrabaleando tangos"** con O. Cabrera y C. Fernández. Pareja de baile. $ 11. Cons. Mín. $ 6. A las 23.30: **"Tanguera"**al estilo de Yeni Patiño. $ 11. Cons. Mín. $ 6.- Sáb. a las 21: María Silvia Varela:**"Interpretangos"** Pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6. A las 23.30: Walter Yonsky:**"Tangos, matufias y humor"** $ 11. Cons. mín. $ 6.- Dgo. a las 20.30:**"Viejo smoking"** trío de tango. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 5. A las 22.30: Flavio Catuara en: **"Tangos sin chamuyo"** Fueye, piano y cantante invitado. $ 11. Cons. mín. $ 6.- **Sala La Bodega** Vier. a las 22: Alcira Canda presenta:**"Tangos al toque"**con O. D'Elia y su conjunto. Sáb. a las 23.15: jazz tradicional con la **"Fénix Jazz Band"** R. Yoia, E. Carrizo, G. Riportella, E. Palleja, H. R. García, J. M. Palmieri y F. Grimaldi. $ 15.-

CASABLANCA.
Balcarce 668. 4331-4621. 4334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23: **LOS MEJORES: Hugo Marcel -Nora Roca** "Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

CLUB DEL VINO.
Cabrera 4737. 4833-0050. Amb. climat. Estac. propio. Vier. a las 22: **Nacha Guevara** en **"Nacha canta Discépolo"** Orquesta de señoritas. Arr.: N. Marconi. Dir. gral.: N. Guevara. Vier. a las 0: **Luis Cardei** en **"Tangos de ayer"** Sáb. y Dgos. a las 20.30: **"Marzenka"** (teatro). Con Marzenka Nowak. Dir.: Manuel González Gil. Sáb. a las 22: **"Encuentro a todo tango"** (5ª temporada). Con Néstor Marconi Trío, Luis Cardei, Horacio Salgán/Ubaldo de Lío y el "Nuevo Quinteto Real". Sáb. a las 0.30: **Nacha Guevara** en **"Nacha canta Discépolo"**-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 4307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.45: **"Show de Tango"** con **Virginia Luque, Nélida y Nelson, Marcelo Tomassi, Julián Plaza y Orquesta, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana y Quinteto San Telmo** Conducción: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO.
Honduras 3852. 4862-5215. (15)448-4999. Vier. a las 23.30: **Satán Claus y Clon del Sur** Rock alternativo. Dgo. a las 20: Francisco Pesqueira en: **Sentimiento a la carta** -

LA CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 4302-3387. 4361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: **"Gran show de tangos"** Con A. Podestá, R. Durante, J. C. Granelli, J. C. Godoy, A. Belusi, R. Martín, A. Hidalgo, R. Morán, R. Marin y M. Tomasi. Parejas de baile. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel. Agasajos, reuniones, aniversarios y despedidas. Estac. priv. Vigil. part.-

costa

MAR DEL PLATA

CINES

AMÉRICA:
Luro y Corrientes. Tel. 494-3240. Miérc. 50% Secciones: 17.00 - 19.30 - 22.00 hs. *Elizabeth.*

ATLAS:
Luro y Corrientes. Tel. 494-3240. Miérc. 50%. Secciones: 17.15 - 19.45 - 22.15 hs. *La vida es bella.*

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. **Ciclo de Cine Francés - Retrospectiva Bresson.** Platea: $ 3. Organiza: Ente de Cultura y Alianza Francesa.
* Vier. 26: *Les dames du Bois de Boulogne.* Con María Casares. A las 20.00 hs. *Pickpocket.* A las 22.00 hs.
* Sáb. 27: *Le procés de Jeanne d'Arc.* A las 20.00 hs. *Au hasard Balthazar.* A las 22.00 hs.
* Dgo. 28: *Mouchette.* A las 20.00 hs. *Lancelot du Lac.* A las 22.00 hs.

CINE SEX:
Belgrano 2331. 2 salas de exhibición condicionada. De 12.00 a 5.00 hs. 10 films por día. A partir de la 0.00 hs. Show Strip porno ambos sexos. (A/18).

CRISTAL CINEMA:
Entre Ríos 1789. Diariamente de 12.00 a 6.00 hs. **Exhibición condicionada.** Sala 1: Cuatro films porno. Sala 2: Cuatro films gay. **Sistema de proyección láser.** (Primero y único en el país). (A/18).

TEATROS

AUDITORIUM:
(Sala Astor Piazzolla). Bv. Marítimo 2280. Tel. 493-6001. **1er. Festival Iberoamericano de Teatro.** Sáb. 27 y dgo. 28 22.00 hs. *La historia de Ixquic.* Por el grupo Quetzal. (Costa Rica).

AUDITORIUM:
(Sala Gregorio Nachman). Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001. Vier. 26, 21.00 hs. Sáb. 27, 23.00 hs.*El discurso.* Unipersonal de Andrea Fiorino. Sáb. 27, 21.00 hs. *¡Jetattore!* Dirección: Jorge Ahamendaburu.

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Lun. 29 y mart. 30, 21.00 hs. *Esa relación tan delicada.* De Loleh Bellon y Jaime Semprún. Con María Leal y Virginia Lago. Dirección: Manuel Iedvabni. Escenografía y vestuario: María Julia Bertotto.

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Juev. 1º y vier. 2 21.00 hs. Sáb. 3, 22.30 hs. Dgo. 4, 20.30 hs. *Zorba el griego (Ballet Griego Dermitzakis).* Dirección general y coreografía: Jorge Dermitzakis. Música: Mikis Theodorakis.

LA SUBASTA (TEATRO BAR):
Güemes 2955. Tel. 451-2725. Juev. a sáb. 21.30 hs. *El amateur.* Con Mauricio Dayub, Vando Villamil. Premio Estrella deMar: Mejor Obra Dramática, Mejor dirección, Mejor actuación masculina y Mejor iluminación.

RE FA SÍ:
Av. Luro 2332. Tel. 491-5162. Vier. y sáb. 22.30 hs. Dgo. 19.00 hs. *Tres quijotes de la vida.* Con Gogó Andreu, Rafael "Pato" Carrett y Marcos Zucker.

MUSICA SHOW

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Sáb. 3, 21.00 hs. *Concierto Magistral.* Con la presentación del Mtro. Manuel Rego (piano) y Mtro. Alberto Lysy (violín). Unico concierto. Platea fila 1 a 3 $ 30. Fila 4 y tertulia $ 25. Paraíso: $ 15.

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Vier. 2 a las 23.30 hs. Después del éxito de "El Guitarrazo" llega nuevamente **Luis Salinas en concierto.** Uno de los mejores guitarristas del mundo (jazz - moderno - latino). Localidades en venta desde $ 10.

ESTADIO POLIDEPORTIVO:
Juan B. Justo y España. Sáb. 3 a las 21.00 hs. Recital exclusivo de **Chayanne.** Localidades en venta en Los Gallegos Shopping. Galería Sao Local 9 y San Martín 2371 local 10.

LA CASA DEL FOLKLORE:
San Juan 2543. Tel. 472-3955. Sáb. 22.00 hs. Gran peña bailable con Segundo Arce, el violín Salamanquero y su conjunto. Artistas invitados.

HERMITAGE:
Boulevard Marítimo y Sarmiento. Vier. 2 y sáb. 3 de abril 22.00 hs. *Estela Raval y los Cinco Latinos* presenta su nuevo espectáculo *Tributo a mis amigos.* Localidades en venta.

MANANTIALES (CENTRO DE CONVENCIONES):
Gascón y Urquiza. Tel. 486-2222 (interno 422). Sáb. 27, 21.00 hs. *Susana Rinaldi y la Orquesta Sinfónica Municipal en concierto.* Director titular: Mtro. Carlos Alberto Vieu. Director invitado: Juan Carlos Cuacci (arreglos y dirección orquestal). Solistas invitados: Juan Esteban Cuacci (piano) y José Luis Colzani (batería).

ORION CAFÉ:
Av. Luro y La Costa. Viernes a las 23.00 hs. El humor de *Rubén Carmona.* Viernes a las 0.30 hs. El show de música latina de *Karina Levine.* Sábado a las 23.00 hs. Se presenta: *Casino 5* (Premio Estrella de Mar). Domingo a las 23.00 hs. Se presenta *Atlántica Jazz Band.*

PATINÓDROMO:
Parque Municipal de Deporte. Vier. 2 a las 22.00 hs. Recital exclusivo de *La Renga.* Grupo soporte: *El Tri* (México). Localidades en venta en San Martín 2124 y San Martín 2371. Local 10.

PATINÓDROMO:
Parque Municipal de Deporte. Sáb. 3 a las 22.00 hs. *Deep Purple en concierto.* Unica presentación: Grupo soporte: *Walter Giardino.* Localidades en venta en Los Gallegos Shopping, Galería Sao local 9 y San Martín 2371 local 10.

CENA SHOW

SHERATON MAR DEL PLATA HOTEL:
Leandro M. Alem (Esquina Juan J. Paso) Tel. (0223) 499-0000. Vier. 2 y sáb. 3 a las 21.00 hs. *Misa criolla.* Con Ariel Ramírez, Patricia Sosa, Zamba Quipildor, Facundo Ramírez. (Cena show $ 40). Reservas telefónicas.

INFANTILES CRISTAL JUEGOS:
Güemes 2755. Diariamente de 17.00 a 23.00 hs. (Por lluvias desde las 11.00 hs.) Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

JUEGOS Y JUGUETES:
Juan B. Justo 600. (Paseo La Loma) Tel. 80-5200/5417. Sáb., dgo. y feriados de 15.00 a 22.00 hs. Diversión a lo grande. Juegos para toda la familia.

LASER STAR:
Juan B. Justo 600. Sáb., dgo. y feriados de 15.00 a 22.00 hs. El único *Laser Game* de la ciudad. Emoción y aventura.

POPURRÍ PARK:
San Luis 1879. Tel. 94-8559. Todos los días desde las 17.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA:
Alberti 2245. Tel. 93-1553. Todos los días de 15.00 a 21.00 hs. Patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

VARIEDADES

ANAMORA:
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Diariamente 11.30 - 16.00 hs. (14.00 - 18.00 hs. Condicionales) *Vea Mar del Plata desde el Mar.* Crucero de 3 cubiertas. Capacidad para 300 personas. Servicio de bar. Entrada $ 10. Menores $ 7.

AQUARIUM:
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 10.00 a 20.30 hs. (Boletería cierra 18.00 hs.). Conozca a Beluga, la nueva ballena blanca. Show de delfines, lobos marinos, ski acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores y mucho más.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA:
A. Argentina Km. 12,5. Sáb., dgo. y feriados de 10.30 a 19.00 hs. **Disfrute de un día de campo.** Visita guiada, caballos, sulkys, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Rivadavia e Yrigoyen a las 11.30 hs. Reservas telefónicas al tel.: 93-3665 - 69-5140/15.

IVY PUB CONCERT:
Brandsen y la Costa. Miérc., sáb. y dgo. 0.00 hs. noche de Strippers y Bikini Open. Noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al Tel. 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO:
Acceso Sierra de los Padres. Tel.: 63-0347. Diariamente de 10.00 a 18.00 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Página/12

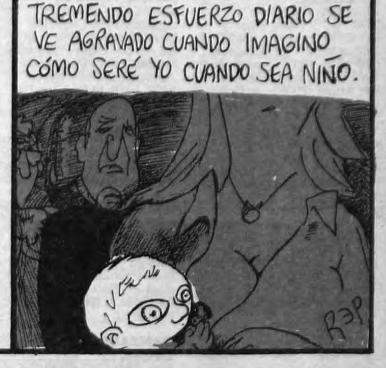
Rep











HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado. Vientos del Este, rotando al Nordeste. Mínima: 17°. Máxima: 23°.

12.30
◆ *La primera golondrina* (1975), de Nana Mchelidze, del ciclo *La película del mediodía*. Cine Cosmos, Corrientes 2046.

14.00
◆ La Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Medicina de la UBA convoca a talleristas de todas las disciplinas artísticas a presentar proyectos para 1999. Recepción: Paraguay 2155, piso 1.

14.30
◆ *Cigarros* (1996), de Wayne Wang, en el ciclo *Visiones Urbanas*. Sala Lugones del Teatro General San Martín. Corrientes 1530.

20.00
◆ *Vientres Helados* (1932), de Bertolt Brecht. En el Cine Club Labra, Zuviría 845.

20.30
◆ *Las noches del plenilunio* (1985), de Eric Rohmer. En el ciclo *Cine y Teoría al Aire Libre* de la Dirección Gral. de Bibliotecas. Biblioteca Manuel Gálvez, Córdoba 1558.

21.00
◆ La Orquesta Sinfónica Nacional en el Auditorio de Belgrano, Virrey Loreto y Cabildo, Gratis.
◆ *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín*, con I. Pelicori y H. Peña. Biblioteca Ricardo Güiraldes, Talcahuano 1261. Gratis.

22.00
◆ *Nacha canta Discépolo*, en el Club del Vino, Cabrera 4737 (entradas a 30 pesos)
◆ Reestreno de *Qué Dónde*, de Samuel Beckett, dirigida por Leandra Rodríguez, en La Carbonera, Balcarce 998.

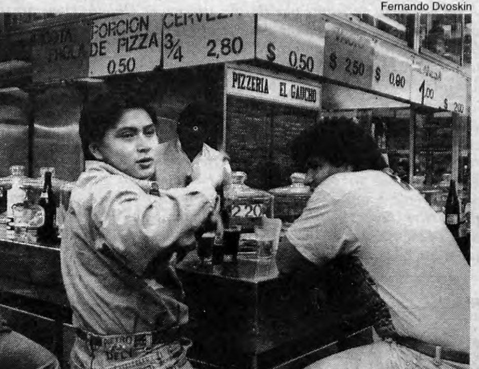
22.30
◆ Raúl Lavié, Ernesto Baffa, Osvaldo Berlingieri, Alba Solís y Alfredo Sáez, con Carlos Buono y orquesta, en *Caño 14, La Catedral del Tango*. Vicente López 2134.

23.00
◆ Julio Lacarra, en *Peña La Eulogia*, Chacabuco 1072.
◆ *Beto Solas* en Oliverio Allways, Callao 346.
◆ *El Ghetto* presenta su CD *Fauna Nocturna*, en Tobago Caffé, Alvarez Thomas 1368.

CONTRATAPA

UN DIA MUY PARTICULAR

Por Sandra Russo



Fernando Dvoskin

Danilo se había bajado del colectivo haciendo cuentas. Era el lunes 8 de marzo, las siete de la tarde. Tenía los trescientos pesos de su sueldo de operario clandestino en el bolsillo. Cien, como de costumbre, iban a ir para Lima, a la casa de sus padres. Otros cien eran para pagar el alquiler, y treinta para la cuota de la bicicleta que le habían robado una semana después de comprarla y que estaba pagando desde hacía seis meses, sin chistar. No habrá suspenso: una cuadra después lo asaltaron dos chicos que pasaron corriendo y que lo obligaron a subir a un auto que pasaba por la calle. Adentro del auto le sacaron la plata del bolsillo, las zapatillas Nike y la campera de jean. Después lo tiraron por ahí, ahogado en sus propios gritos que nadie iba a escuchar. Danilo lloró un rato arrodillado en su impotencia, después se recompuso, rezó un rato, y siguió viaje caminando.

Anochecía. En el barrio de Domínico las vecinas tomaban mate en la vereda y los nenes se retorcían en los brazos de sus madres, que sólo se replegaban después de sonarles con fuerza los mocos. Una pelota iba y venía a un lado y otro de la calle. Danilo saludó con los ojos a la dueña de la pensión en la que él alquilaba un cuarto de tres metros por tres. Ella, que nunca lo miraba, lo miró fijo.

Danilo supo por qué la dueña lo miraba al abrir la puerta de su pieza: alguien le había robado su minicomponente y su reloj, ése que él no llevaba puesto por precaución. Era un mal día. En dos horas lo habían desposeído de su sueldo, de su campera, de sus zapatillas, de su minicomponente y de su reloj. De un golpe abolló la puerta. El ruido atrajo a la dueña y a dos vecinas más. Danilo contó lo que había pasado un rato antes. La dueña lo observó más atentamente que nunca, como midiendo, él se dio cuenta, cuánta información le daría. Decidió hablar.

–Fueron los tres pibes de acá a la vuelta, los hijos de la Cata. Entraron al mediodía. Andá a hablar con la madre, a ver si te devuelven las cosas.

Danilo fue. Golpeó las manos frente a la casa desvencijada. Salió una vieja gorda con cara de desastre. Danilo le dijo:

–Sus hijos me han robado. Mi minicomponente y mi reloj. La dueña los ha visto. Dígales que me devuelvan lo que es mío.

La vieja pulseó con él un rato –"Mis hijos no son ladrones", "A vos quién te conoce"–, hasta que el llanto de Danilo pudo más: ella le dijo que los dos mayores se habían ido y que cuando se iban no solían volver pronto, pero que el menor estaba en el hospital visitando a un amigo, que fuera y le preguntara. Danilo fue. Encontró el chico, de unos quince años, en la sala de espera. El chico quiso escapar apenas lo vio. Danilo lo alcanzó y lo tomó por los hombros.

–Tres años de trabajo me costó comprarme mi minicomponente. El reloj me lo regaló mi hermana. Es lo único que tengo y me lo vas a dar.

El chico negó todo, se deshizo de Danilo y salió corriendo por el corredor del hospital. Danilo decidió ir a la comisaría. No iba a hacer la denuncia, porque los ilegales no denuncian, los ilegales van presos. Fue por ir a alguna parte, a ver. Se quedó más de dos horas disimulado entre otros denunciantes, mirando cómo los agentes tomaban nota a máquina de choques, violaciones, asaltos, vidrios rotos. Un policía notó su estar parado y sin habla. Se le acercó y con buenos modales, que era mucho más de lo que Danilo esperaba, consiguió que le contara todo. Su indignación, su humillación, su vergüenza, su cansancio, su rabia.

–Mirá, pibe –le dijo el policía–, esto es una barbaridad. Vos no tenés papeles, pero te voy a ayudar. Hacemos una cosa: te acompaño a la casa de esos guachos y sacamos las cosas. Vos te quedás con el reloj y yo me llevo el minicomponente.

Danilo le dijo después vengo dispuesto a no volver nunca más y sin alarma ni escándalo: ¿por qué esperar justicia? ¿por qué habría de pasarle alguna cosa buena? Llegó a la pensión y se acostó. Quería dormir y en eso estaba cuando golpearon a la puerta: era el chico del hospital, el ladrón, el que se había escapado.

–El minicomponente no lo tengo. Pero acá está el reloj –le dijo. Danilo se lo puso en la muñeca. Eran las once. Esa noche se quedaron, Danilo y el ladrón, tomando cerveza en el bar de la esquina hasta la madrugada.

CARTAS

Indemnización

Reclamé la indemnización de la ley 24.043 que me correspondía como ex presa política. Aboné una Tasa de Justicia de $ 3764. Luego se ordenó el pago automático en 1994 con Bocones en la Bolsa de Valores. Desde esa fecha solicito la restitución de la Tasa de Justicia ante la Sala Nº 4 en lo Contencioso-Administrativo. El juez sentenció al Ministerio del Interior a reintegrarme la misma. Este ministerio no sólo omite el dictamen, sino que envía el cheque Nº 0246693 por $ 13.200 a la orden del Dr. Jorge Zabala, profesional cuya actuación se limitó a redactar un escrito y a solicitar la regulación de honorarios. Personalmente debí ocuparme de todas las gestiones con la colaboración de profesionales solidarios. El Dr. Carlos Giráldez fue quien me derivó a su colega el Dr. Zabala. En todos estos años ambos profesionales se limitaron a contestar mis llamados telefónicos expresando: "Llamáme la semana próxima". El Ministerio del Interior pagó los honorarios mientras yo, parte actora, y quien pagó la Tasa de Justicia (por la que regulan semejantes honorarios), aún sigo esperando... ¿Por qué la Justicia y el Ministerio del Interior son siempre tan sospechosamente kafkianos? ¿Qué ética practican los Dres. Giráldez y Zabala que cobran un cheque el 26/2/99 por algo que no han hecho?

Alicia D. Martínez DNI 10.161.797

"Clausura"

Es sabido que bajo la Plaza Houssay (Av. Córdoba y Junín de esta Capital Federal) se encuentra la estación Facultad de Medicina de la Línea "D", administrada por Metrovías, y en la misma se encuentra un baño público. Es por esta razón, y teniendo el derecho que nos corresponde como ciudadanos y clientes, que denunciamos que desde hace un tiempo venimos efectuando quejas en el correspondiente libro de la empresa, debido a nuestra imposibilidad de usar los baños públicos. A raíz de esto, la empresa, en numerosas oportunidades, anuncia por medio de carteles de "Clausura por reparación" la no utilización de los baños. Dicha acción es contradictoria, ya que la "Clausura" no rige para los empleados de la empresa que, llave mediante, los utilizan sin problemas, transformándolos de este modo en "baños privados" y creando así una discriminación usuaria.

Gonzalo Acosta DNI 92.434.205